RND Research Networking Day

UAUIM 2025

ediția în limba română



Editura universitară "Ion Mincu"
București, 2025

RND Research Networking Day UAUIM 2025

Research Networkind Day reprezintă un eveniment de schimb de cunoaștere și dialog. Obiectivele sale sunt de a promova rezultatele cercetării **UAUIM** în arhitectură, urbanism, peisagistică, arhitectură de interior și de a facilita interacțiunea cu instituții și organizații externe, generând astfel noi oportunități de colaborare. Structura expoziției proiectului, prezentările, discuțiile și volumul colectiv se bazează pe **7 teme de cercetare**.

Echipă:
Prof. Dr. Arh. Habil. Urb. Simona Elena Munteanu
Director proiect OPTIMINCU 2022
Director proiect CULTADISER 2023
Coordonator activitate RND 2024, 2025
Prof. Dr. Ecol., Dr. Geogr., Habil. Urb. Alexandru-Ionuț Petrișor
Director proiect CULTADISER 2024, 2025
Cerc. Șt. III Dr. Arh. Adrian Ibric
Asistent proiect OPTIMINCU 2022
Coordonator activitate RND 2023
Lect. Dr. Urb. Dr. Șt. Mil. Sorina Rusu
Coordonator activitate OPTIMINCU RND 2022
Asist Dr. Urb. Laura Tucan
Membru echipă RND 2022
Asist. Dr. Arh. Int. Silvia Ionescu
Membru echipă RND 2022
Asist. Dr. Urb. Serin Geambazu
Membru echipă și gazdă evenimente RND 2023, 2024, 2025
Asist. Drd. Arh. Ioana Naniș
Membru echipă RND 2022, 2023, 2024, 2025
Asist. Drd. Urb. Bianca Cristina Țogoe
Membru echipă RND 2023, 2024
Asist. Drd. Urb. Peis. Maria-Alexandra Ivănescu
Membru echipă RND 2024
Lect. Dr. Arh. Gabriel Ion Panasiu
Membru echipă RND 2025
Asist. Dr. Arh. Oana Abalaru Obancea
Membru echipă RND 2025

A patra ediție a evenimentului a fost organizată în 2025, în cadrul proiectului "Extinderea capacității instituționale a UAUIM pentru cercetare în arhitectură și urbanism prin crearea unei culturi a diseminării rezultatelor" (CULTADISER 2025), finanțat prin Fondul pentru Dezvoltare Instituțională 2025, din bugetul Ministerului Educației — CNFIS–FDI–2025–F–0040

Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu" – București

MINISTERUL EDUCAȚIEI

Research Networking Day

Ediția în limba română. Print: ISSN 3061–5208 / ISSN–L 3061–5208
Ediția în limba română. Online: ISSN 3061–5216 / ISSN–L 3061–5208

Toate drepturile rezervate. Nici o parte a acestei publicații nu poate fi reprodusă, stocată într-o bază de date sau într-un sistem de recuperare sau transmisă sub orice formă sau prin orice mijloace, electronice, mecanice, fotocopiere, înregistrare sau altele, fără acordul prealabil scris al editorului.

© 2025, Editura universitară „Ion Mincu"

Strada Academiei nr. 18-20, Sector 1, București, cod poștal 010014, tel. +40.21.30.77.193

4 Durabilitate, reziliență și circularitate

20 Patrimoniu și cultură

55 Cercetare urbană integrată

76 AR/VR și digitalizare

85 Incluziune socială, echitate socială și accesibilitate

93 Educație, formare, laboratoare și antreprenoriat

119 Suport de publicare și diseminare

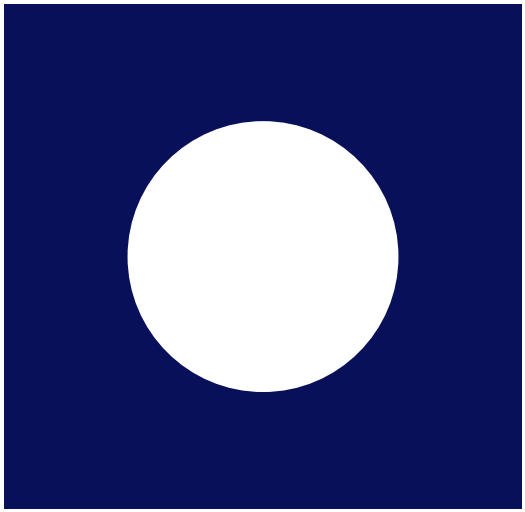
131 Eveniment RND 2022

134 Eveniment RND 2023

137 Eveniment RND 2024

139 Eveniment RND 2025

Durabilitate
Reziliență
Circularitate



	6	Activarea spațiului urban prin soluții de înverzire sustenabile
CHEIA	**7**	Competiție Holistică, Expertiză Integrată Academic
CCC	**9**	Circular City Challenge
	10	Moduri contemporane de anvelopare a spațiului
REDBHI	**11**	Reducerea efectelor insulei termice urbane pentru îmbunătățirea confortului urban și echilibrarea consumului energetic în București
REMCE	**12**	Rețeaua de structuri de mobilitate pentru orașe eficiente Red de Estructuras de Movilidad para Ciudades Eficientes
VVITA	**13**	Rural Forward Platform
	14	De la arhitectura vernaculară la noile tehnologii adaptative
DiVIRTUE	**15**	Dezvoltarea schemelor de instruire folosind realitatea virtuală în vederea implementării obiectivelor privind scăderea emisiilor de carbon la nivelul clădirilor noi și existente
MST_AI	**16**	Materiale sustenabile și tehnologii pentru arhitectura de interior
INCEPT	**18**	
B-CONNECT	**19**	Bio-CentricCommunities, Navigating Nature, Embracing Ecosystems and Championing Technology

Activarea spațiului urban prin soluții de înverzire sustenabile

Urmărește implicarea studenților Facultății de Urbanism, a cadrelor didactice, cercetătorilor și doctoranzilor din Universitate, alături de partenerii instituționali și de administrația publică, într-un proces care presupune studierea, conceperea și implementarea de soluții durabile de amenajare peisagistică, menite să ilustreze modalitați de rezolvare a problemelor actuale referitoare la peisajul urban în contextul schimbărilor climatice.

Înverzirea urbană este o tendință regăsită în multe orașe olandeze, în vederea limitării încălzirii globale, al poluării și pentru dezvoltarea unor ecosisteme urbane sustenabile și prietenoase cu mediul, prin soluții bazate pe natura. Prin colaborarea dintre UAUIM - Facultatea de Urbanism - Departamentul Proiectare Urbana și Peisagistică și Urban Landscapes Romania: Dutch-Romanian Partnership for Greener Cities au rezultat proiecte care promovează activarea peisajului urban din Romania, prin exemple de soluții durabile de amenajare peisagistică.

Aceste proiecte variate – workshop-uri, conferințe, expoziții tematice și evenimente – au adus împreună, în echipe multidisciplinare, studenții, cadrele didactice, profesioniștii în domeniu, companiile private și instituțiile publice în vederea unui dialog deschis, al colaborării internationale și a schimbului de experiență, pentru creșterea calității amenajărilor peisagistice din Romania.

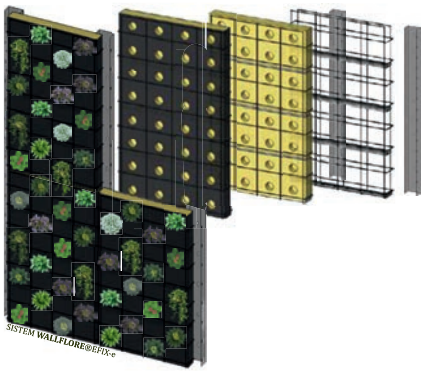


Finanțare:
CNFIS–FDI–2021–0508, sponsorizări internaționale

Director de proiect:
Lect. Dr. Urb. Șt. Mil. Sorina–Georgiana Rusu

Echipă:
Arh. Peis. Victor Dijkshoorn — VIC Activating Landscapes, Remy Lubbe — CEO Molter Bv, Conf. Dr. Arh. Cristina Enache, Asist. Dr. Urb. Raluca Duica, Drd. Urb. peis. Mara Nicolaescu; studenți (anii II, III, IV) supravegheați de cadrele didactice ale Departamentului de proiectare urbană și peisagistică: Prof. Dr. Arh. Habil. Urb. Cerasella Craciun, Lect. Dr. Urb. Andreea Bunea, Lect. Dr. Urb. Ana Opriș, with the support Cerc. șt. Dr. Arh. Adrian Ibric (DMC).

Urban Landscapes Romania:
Local liaison, Florentina Nanu, Royal Anthes, Van den Berk Nurseries, Ebben Nurseries, Nophadrain, Molter BV, JUB Holland, Barenbrug, Gebr. Seuren Rozenkwekerijen BV, VIC Activating Landscapes, The Agricultural office of the Netherlands embassy in Bucharest, BDG



Proiecte realizate:
- Modern Meeting@UAUIM (2021)
- Workshop INNOSCAPES (2021)
- Workshop „Respirăm Împreună": Institutul de Pneumoftziologie „Marius Nasta" (2021)
- Expoziția grădini terapeutice (2022)
- Grădina terapeutică a Spitalului Panduri „Prof.Dr. Theodor Burghele" (2022)
- Activarea spațiului urban prin soluții de înverzire sustenabile (2022)

https://www.uauim.ro/evenimente/activarea-spatiului-urban-prin-solutii-de-inverzire-sustenabile/

CHEIA Competiție Holistică, Expertiză Integrată Academic

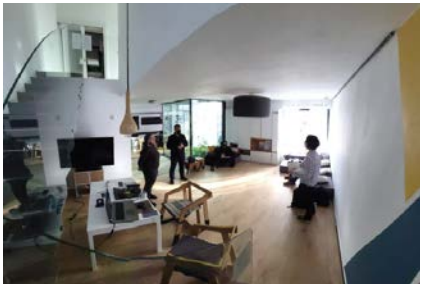
Există numeroase competiții de arhitectură pentru studenți. Unicitatea Solar Decathlon constă în potențialul transformativ al experienței unei competiții holistice de tip design & build asupra traseelor educaționale și profesionale ale studenților și profesorilor implicați. Timp de doi ani, echipele de studenți planifică, proiectează, construiesc, prefabrică, transportă, asamblează, testează, cercetează, monitorizează, prezintă și comunică prototipuri de locuințe scara 1:1. Nivelul ridicat al ștachetei în echipele transdisciplinare și eforturile susținute în ritm alert își pun amprenta pe termen lung. Cele 5 echipe românești participante în ultimul deceniu la ediții Solar Decathlon au format rețele de specialiști motivați astăzi să inoveze și să genereze cunoaștere. Între 10 și 26 iunie, 2022 publicul a avut access la caselor participante în ediția SDE 2021 / 2022 în Wüppertal, Germania.



România are o echipă înscrisă în competiție: EFdeN VATRA.



Pentru comunitatea academică și profesională în domeniul arhitecturii, Solar Decathlon oferă o serie întreagă de oportunități: formarea unor competențe profesionale, realizarea unor schimburi de experiențe cu zeci de universități prestigioase și sute de companii, un centru pentru recrutarea forței de muncă, un laborator deschis de cercetare aplicată, un test pentru digitalizarea documentațiilor de construire în România, o paletă de modele de gestionare a proiectelor de locuire sustenabilă în comunitate și, nu în ultimul rând, un hub cultural valoros.



Scop:
Crearea unui nucleu colaborativ generator de expertiză în direcția sustenabilității, prin integrarea strategică a competiției design & build Solar Decathlon în abordările de cercetare și în curricula academică, explorând impactul provocat de acest model de învățare transdisciplinară și oportunitățile pragmatice de evoluție și inovație oferite de organizarea ediției europene în 2023 la București.



Director de proiect:
Asist. Dr. Arch. Oana Mihăescu, Departamentul Științe Tehnice - DȘT

Echipă:
Conf. Dr. Arh. Radu Pană, Prodecan al Facultății de Arhitectură, DȘT;
Lect. Dr. Arh. Daniel Armenciu, Prodecan al Facultății de Arhitectură de Interior, DȘT;
Asist. Dr. Arh. Oana Pavăl, DȘT;
Asist. Dr. Arc. Claudiu Tudoran, Studiul Formei și Ambient — SFA;
Asist. Dr. Urb. Serin Geambazu, Planificare Urbană și Dezvoltare Teritorială – PUDT;
Asist. Dr. Arh. Clarissa Ivan, asistent asociat, DȘT;
Drd. Arh. Armina Popeanu, asistent asociat, PUDT;
Arh. Anca Bolohan, SDE23 Host City Executives, Manager de proiect (2021);
Arh. Alexandra Petraru, SDE23 Host City Executives (2021);
Arh. Ioana Csatlos, SDE23 Host City Executives, Manager general EFdeN (2021);
Drd. Arh. Silvia Cazacu, KU Leuven, voluntar, CHEIA;
Ing. Eduard Răducanu, SDE23 Host City Executives (2021), volunteer, CHEIA.

https://www.uauim.ro/cercetare/uauim-ffcsu-2021/cheia/

CHEIA T

Cercetare holistică, expertiză integrată academic:
Tehnică, Tehnologie, Transfer

Dinamica industriei construcțiilor în direcția sustenabilității și modificările legislative curente direcționează către o readaptare a modului de pregătire a profesorilor și studenților. Astfel de mutații necesită în mod implicit specializarea cadrelor didactice pe criterii specifice ale proiectării sustenabile și integrarea noilor cunoștințe și abilități în programele de studiu.

Primul proiect de cercetare CHEIA a identificat interesele absolvenților UAUIM și cadrelor didactice de a participa la experiențe formative esențiale pentru a rămâne în contact cu realitatea pieței în domeniul arhitecturii sustenabile. Din echipa CHEIA s-a conturat un nucleu cu un mare potențial de colaborare și facilitare a transferului de cunoaștere către studenți, în vederea familiarizării cu abordările contemporane de proiectare sustenabilă. CHEIA T propune creșterea nivelului de expertiză și dezvoltarea rețelei de specialiști focusați pe criteriile proiectării, execuției, mentenanței și certificării clădirilor sustenabile în România.

Formarea prin cercetarea unor studii de caz reprezintă o metodă de importanță semnificativă pentru arhitecți și inginerii implicați (cadre didactice, doctoranzi, studenți, absolvenți) de a chestiona probleme teoretice, de a iniția dezbateri și analize comparative și de a disemina tehnicile, tehnologiile și modelele de bune practici în direcția proiectării sustenabile.

Domeniu vizat:
D. Cercetare strategică și dezvoltarea cercetării pe pilonul Dezvoltare Durabilă

Finanțare:
UAUIM-FFCSU-2022-010

Durata proiectului:
1 august – 10 decembrie, 2022

Director de proiect:
Asist. Dr. Arch. Oana Mihăescu, Departamentul Științe Tehnice – DȘT

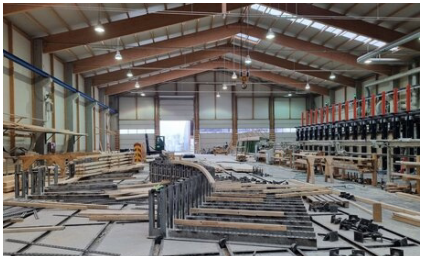
Echipă:
Conf. Dr. Arh. Radu Pană, Prodecan Al Facultății De Arhitectură;
Lect. Dr. Arh. Daniel Armenciu, Prodecan Al Facultății De Arhitectură De Interior;
Lect. Dr. Arh. Andreea Prelipcean; Asist. Dr. Arh. Alexandra Vișan; Lect. Dr. Ing. Alexandru Iatan; Ș. L. Dr. Arh. Dragoș Dordea; Lect. Dr. Arh. Adina Ioana Avram; Drd. Arh. Bianca Balint; Dr. Ing. Drd. Arh. Cătălin Neagoe; Drd. Ing. Andrei Popescu; Administrator Financiar (resurse umane): Ioana Lavinia Barbu; Contabilitate: Cristina Ioana Neagoe (Achiziții)







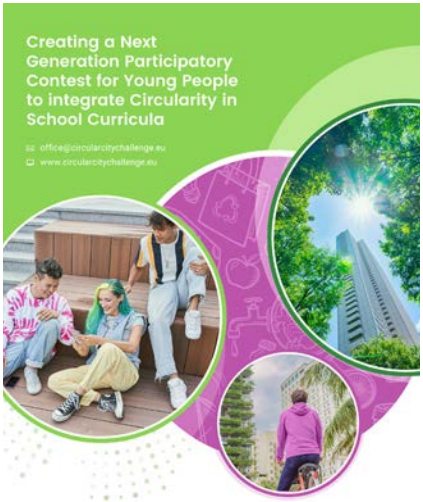




https://www.uauim.ro/cercetare/ffcsu-2022/cheia-t/

CCC Circular City Challenge

Circular City Challenge oferă tinerilor mijloacele de a se face auziți și de a se implica în deciziile-cheie pentru viitorul comunităților lor. Este o oportunitate pentru generațiile tinere de a se implica în tranziția societății către un mod de viață circular. Încurajăm participanții să identifice problemele legate de schimbările climatice și de inegalitățile sociale și, prin programe de studiu bazate pe proiecte, să propună soluții durabile administrațiilor lor locale.



Programul practică educația ca un serviciu public pentru binele public, mai degrabă decât să se concentreze pe testare, și își propune să contribuie la transformarea modului în care predăm și învățăm sustenabilitatea. „Business as usual" nu este suficient. Avem nevoie de o schimbare fundamentală a atitudinii noastre în ceea ce privește participarea la planificarea urbană și viața în societate - dacă dorim să atingem Obiectivele de dezvoltare durabilă. Deși tinerii se numără printre cele mai importante părți interesate de spațiile și infrastructurile urbane, ei încă nu sunt luați în considerare în planurile de dezvoltare ale orașelor lor.

Cercetările privind educația pentru dezvoltare durabilă arată că predarea sustenabilității și a circularității este o provocare. Aceasta necesită o trecere de la actuala predare axată pe disciplină la gândirea sistemică, pentru a înțelege „imaginea de ansamblu" a factorilor determinanți, a obstacolelor și soluțiilor în problemele sociale, economice și de mediu.



Programe de învățământ care să predea gândirea flexibilă între discipline. Circular City Challenge dezvoltă o abordare bazată pe competiție pentru a educa designul urban funcțional în sprijinul sistemelor circulare și al utilizării soluțiilor bazate pe natură. Proiectul intenționează să conceapă programe de studiu pentru adolescenți în diferite tipuri de școli, având ca rezultat îmbunătățirea educației privind circularitatea, precum și beneficii sociale, economice și financiare pentru comunitate și nu numai. Rezultatele provocării vor fi utile și practice, relevante pentru toate părțile interesate implicate în dezvoltarea urbană și vor acționa ca conectori între știința și tehnologia complexe și acțiunile practice. Circular City Challenge conectează tinerii, ideile lor vizionare și factorii de decizie din orașe, industrie, construcții, guvern, infrastructură și finanțe.

Echipă:
Veronica Marin, Monica Muresanu, Adrian Ibric, Oana Paval, Miruna Draghia, Natalia Magureanu, Özlemnur Ataol, Johannes Braunbruck, Antonija Bogadi, Victor Gimeno, Darian Meacham, Olivia Kafka, Diotima Bertel, Nicole Wohltran.



GET YOUR ORGANISATION INVOLVED

CircularCityChallenge

CircularCityChallenge

https://project.circularcitychallenge.eu/consortium/

Moduri contemporane de anvelopare a spațiului

Arhitectura contemporană trăiește prin experimentarea noilor posibilități de îmbrăcare a spațiului, iar toate aceste încercări sunt vizibile la nivelul intefeței separatoare între interior și exterior.

Anvelopanta clădirii este locul unde arhitectură se exprimă către exteriorul public, dar și locul care trebuie să medieze probleme energetice și structurale. Studierea influențelor pe care anvelopanta le-a primit din experiment și cum acestea au devenit stiluri consacrate va fi prima parte a studiului.

Director de proiect:
Dr. Arh. Daniel Comșa

Finanțare:
Proiecte de cercetare postdoctorală - tip PD - Competiția 2010

Rezultatele cercetării:

Articole ISI:
„Contemporary Ways of Space Envelopment — Intelligent Building?" — 2011 International Conference on Intelligent Building and Management / Proceedings of CSIT vol.5 (2011), IACSIT Press, Singapore;

Articole BDI:
„Contemporary Ways of Enveloping Spaces: Virtual Conditioning of Public Spaces" The International Journal of the Constructed Environment, Vol. 1, Issue 3, pp.115-126;
„Importanța anvelopantei interior-exterior asupra habitatului uman și a mediului urban. Discurs critic în căutarea calității vieții pe care o generează" - publicat în „Urbanism. Arhitectură. Construcții" Vol.2, Nr.4 / 2011, ISSN 2069-0509

Articole Conference Proceedings:
„Contemporary Ways of Space Envelopment — Green Architecture?" 2nd Shanghai (Expo 2010) International Architectural Forum 25 septemebrie 2010 Shanghai, China.
„Contemporary Ways of Enveloping Spaces: Virtual Conditioning of Public Spaces" The Constructed Environment" conference in Venice from 17 – 19 November, 2010;

Volume:
Moduri contemporane de anvelopare a spaţiului / Concursuri de arhitectură
Moduri contemporane de anvelopare a spaţiului / Expozițiile mondiale









Materialele fotografice prezente aici dar și multe altele sunt accesibile într-o bază de date online creată prin acest proiect care poate fi găsită la următoarea adresă:

http://www.uauim.ro/cercetare/moduri-contemporane-de-anvelopare/db/

REDBHI

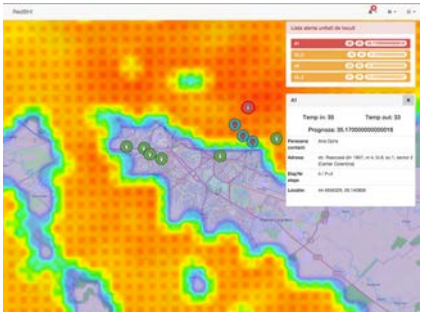
Reducerea efectelor insulei termice urbane pentru îmbunătățirea confortului urban și echilibrarea consumului energetic în București

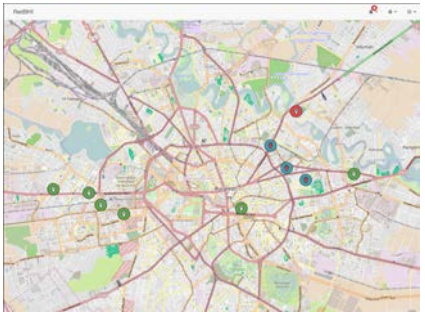
Aşezările urbane produc perturbaţii complexe şi semnificative înceea ce priveşte climatul regional ca urmare a suprapunerii factorilor antropici peste climatul natural, prin generarea InsulelorTermice Urbane care provoacă tragedii şi distrugeri materiale. Se au în vedere procese de tip hazarde climatice de tip termic, care se manifestă semnificativ şi în România, în special în zonamarilor aglomerări urbane cu precădere în ultimul deceniu.

Vulnerabilitatea clădirilor se exprimă sub formă de funcţie de transfer între solicitările climatice şi mediul interior locuit. Vulnerabilitatea ridicată a clădirilor determină amplificarea intensităţii hazardelor climatice princomponenta antropogenă. Este forma tipică de accelerare a dezordinii unui mediu, respectiv de creştere a entropiei acestuia. Prima ţintă majoră a proiectului o reprezintă metodologia de prognozare a riscurilor climatice şi energetice corelate cu intensitatea insulei termice urbane a Municipiului Bucureşti (ITU), pe suportul unor zone climatice reprezentative experimentale.

Desemnarea zonelor climatice se realizează prin teledetecţie satelitară şi prin determinări ale temperaturii suprafeţelor şi aerului în zone diferite ale oraşului. Se vor determina corelaţii de tip multicriterial între ITU şi parametrii de rezolvare arhitecturalăşi urbană. În funcţie de intensitatea ITU, determinată prin utilizarea funcţiei de hazard climatic, se vor elabora prognoze climatice corectate. Pe suportul clădirilor de referinţă din zonele climatice experimentale, pe baza prognozelor climatice corectate, se evaluează valoarea probabilă a riscului climatic, precum şi riscul energetic.

Prognoza riscurilor se realizează prin utilizarea Platformei virtualeGIS, dotată cu modulele GIS-R şi GIS-ENERG. Aceasta reprezintă primul rezultat practic major al proiectului.







Finanțare:
This project is funded by the Programme Partnerships in Priority Areas, Research Directorate 3. Environment, PN–II–PCCA–2013–4–0509, UEFISCDI Contract no. 102 / 1.07.2014, UAUIM no.2/2014

Director de proiect:
Prof. Dr. Arch. Cristina Victoria Ochinciuc

Durata proiectului:
(24 months) 2014 – 2016

Componența consorțiului:
National Meteorological Administration
S.C. Nemetschek Romania Sales & Support SRL
S.C. Esolutions Grup SRL,
University of Bucharest

https://www.uauim.ro/cercetare/redbhi/rezultate/

REMCE

Rețeaua de structuri de mobilitate pentru orașe eficiente
Red de Estructuras de Movilidad para Ciudades Eficientes

(Red de Estructuras de Movilidad para Ciudades Eficientes) este o rețea internațională de cercetare înființată la inițiativa arhitectei Rosa Cervera și a fizicianului Antonio Ruiz de Elvira, profesori la Universitatea din Alcalá de Henares, situată în proximitatea capitalei spaniole. Rețeaua cuprinde, pe lângă inițiatorii și inivitații săi din Spania, instituții și membri particulari din Statele Unite, India, Bolivia, Germania și România cultural valoros.



Scopul declarat al REMCE este acela de a elabora o strategie de eficientizare a mobilității în orașe, în spiritul dezvoltării durabile, pentru a reduce consumurile de energie, emisiile poluante și a permite îmbunătățirea cadrului de viață urbană. Cu ajutorul financiar al guvernului spaniol, la sfârșitul lunii martie 2011 s-a putut desfășura o primă întâlnire de lucru, față în față, între membrii REMCE din toată lumea.



Întâlnirea a beneficiat de cadrul de excepție al secularei Universități din Alcalá de Henares, unul dintre cele mai vechi lăcașuri de învățământ din Spania și, implicit din Europa și de cel al Școlii Tehnice Superioare de Arhitectură din Alcalá, care funcționează într-o fostă mănăstire de secol XVII. UAUIM a fost reprezentată la această întâlnire de lector dr.arh. Elena-Codina Dușoiu și lector arh. Tana Lascu.

În plus, grupul Ecofuturing Romania a prezentat participanților o strategie proprie de îmbunătățire a mobilității urbane. Programul întâlnirii este atașat pentru detalii.

Director de proiect:
Prof. Dr. Arh. Cristina Victoria Ochinciuc



Echipă:
Lect. Dr. Arh. Andra Panait;
Lect. Dr. Arh. Elena-Codina Dușoiu;
Lect. Dr. Arh. Tana Lascu;
Conf. Dr. Arh. Carmen Dumitrescu.

Din România sunt deasemenea implicați în activitatea REMCE, în calitate de membri independenți, dl. Adrian Brăescu (artist plastic) și dna. Adriana Brăescu (biolog).



https://www.uauim.ro/cercetare/alcala2011/

VVITA Rural Forward Platform

Proiectul propune o cooperare transnațională între UAUIM, UNICT și NTNU, care ridică problema învățământului superior în Europa și în Europa Centrală. Subliniază abordarea tematică a complexității patrimoniului rural actual. Proiectul oferă o abordare integrată care este de obicei neglijată prin intermediul disciplinelor individuale și are ca scop consolidarea CURRICULUMULUI de arhitectură și a predării pentru a face față noilor metode de învățare pentru a fi adaptată la noua societate.

Prin această cooperare internațională se va învăța cum să se ne ocupam de interculturalitatea și cum să facem față diferitelor tradiții de educație didactică în materie de predare. Am ales o abordare mixtă: inter- și transdisciplinară, care conține un studiu de caz pentru comunitățile în curs de depopulare pentru fiecare din zonele rurale; fiecare partener a identificat studii de caz pentru comunitățile de depopulare în curs de desfășurare, comunități cu probleme de depopulare, dar situate în potențialul cultural-turistic-istoric areal cu semnificație majoră într-un context de limitare teritorială. Toți partenerii prezintă studii de caz la extremitățile fizice ale Europei (Delta Dunării (DD,) Insula Filicudi din nordul Siciliei, satul Lofoten din nordul Norvegiei), fiecare caz studiu de caz are diferențe majore în ceea ce privesc nevoile, temele de abordare și soluțiile în curs de adoptare, în ciuda situațiilor critice identificate (depopulare) și a potențialul cultural-vernacular-istoric existent.



Abordarea multidisciplinară rezidă în studierea și înțelegerea fenomenelor social-economice, a studiilor de caz construite, a structurii, a rezolvării ecologice, și abordarea urbană specifică, dar și pentru integrarea peisagistică sau pentru studiul de mobilitate.

Director de proiect:
Prof. Dr. Arh. Marian Moiceanu, Rector of UAUIM

Echipă:
Prof. Dr. Arh. Marius Voica, Asist. Dr. Arch. Elena Cristina Mândrescu;
Prof. Dr. Arh. Mihaela Hărmănescu, Lect. Dr. Arch. Andra Panait;
Lect. Dr. Arh. Marina Mihăilă, Lect. Dr. Arch. Adrian Moleavin.

Instituție parteneră UNICT, Italia:
Director de proiect: Prof. Dr. Francesco Basile, Rector of UNICT;
Asoc. Prof. Vincenzo Sapienza;
Echipă de management:
Prof. Ivo Caliò, Lect.eng. Antonio Gagliano, Conf. Giuseppe Margani, Ing. Dr. Gianluca Rodonò;

Instituție parteneră NTNU, Norvegia:
Prof. Dr. Gunnar Bovim, Rector of NTNU;
Director de proiect instituție parteneră:
Conf. Dr. Luca Finocchiaro, PhD;
Echipă de management:
Conf. Dr. Chiara Bertolin; Prof.Dr. Markus Schwai.

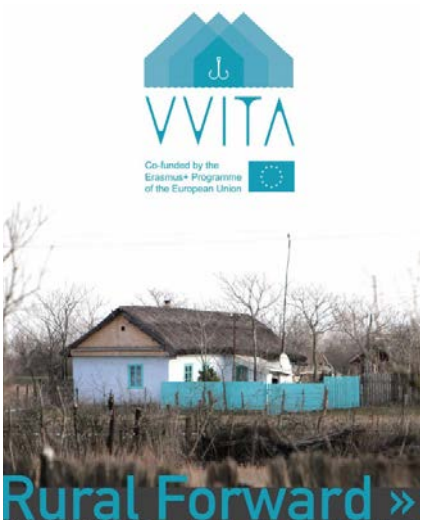


Image source: https://vvita.uauim.ro/project-summary

De la arhitectura vernaculară la noile tehnologii adaptative
From Vernacular Architecture to New Adaptive Technologies

Programul abordează provocările contemporane ale arhitecturii vernaculare din Delta Dunării, explorând modalități de integrare a tehnologiilor moderne cu metodele tradiționale de construire. În contextul în care intervențiile moderne prost adaptate amenință echilibrul cultural și de mediu al Deltei, programul propune paradigme noi pentru conservarea și reinterpretarea stilurilor vernaculare autentice.

Obiective:
Participanții au explorat prin activități teoretice și practice:

Valorificarea patrimoniului arhitectural vernacular din Delta Dunării

Integrarea materialelor locale și ecologice în designul contemporan

Respectarea scării arhitecturale și identității locului

Dezvoltarea de soluții sustenabile și sensibile la context

Colaborarea interdisciplinară în conservarea patrimoniului

Finanțare:
2023-1-RO01-KA131-HED-000138259-1

Echipă:
conf. dr. arh. Marius Voica
asist. dr. arh. Maria Tîlvescu-Nicula
dr. arh. Maria-Cristina Clenciu

Coordonator:
Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu"

Parteneri:
Universitatea din Lichtenstein
Universität Liechtenstein
(LI VADUZ01)

Universitatea din Catania
Università degli Studi di Catania
(I CATANIA01)

Universitatea Tehnica din Viena
Technische Universität Wien
(A WIEN02)







DiVIRTUE

Atingerea obiectivelor naționale și ale UE pentru energie și climă până în 2030 necesită o transformare majoră a competențelor și cunoștințelor de-a lungul întregului lanț valoric al industriei construcțiilor, industrie care trebuie să fie pregătită să atingă țintele privind renovarea profundă a fondului construit existent și realizarea de „clădiri cu emisii zero". Așa cum reiese din recentele analize realizate prin proiectele BUILD UP Skills, capacitatea insuficientă a industriei construcțiilor reprezintă un obstacol semnificativ în calea reducerii nivelului de emisii de gaze cu efect de seră la nivelul fondului construit.

Pentru a aborda această provocare, proiectul DiVIRTUE își propune să creeze noi capacități în sectorul construcțiilor în 5 țări prin digitalizarea schemelor de instruire existente și dezvoltarea unora noi pentru studenții și profesioniștii din domeniul construcțiilor. Acest lucru va fi realizat prin dezvoltarea de materiale inovatoare de instruire în competențe din domeniul construcțiilor, cu aplicarea tehnologiilor de realitate virtuală și augmentată (VR/AR). Schemele de instruire vor fi create în engleză și în cele 5 limbi naționale pentru cel puțin 8 subiecte de formare/rezultate ale învățării selectate, pe baza necesităților de instruire legate de profesiile specifice vizate, având ca scop acoperirea lacunelor și deficiențelor identificate în foile de parcurs naționale BUILD UP Skills. Pentru a simula adoptarea viitoare și creșterea capacităților de perfecționare prin VR, proiectul va oferi instruire și consultanță pentru cadrele didactice active și instituțiile educaționale, precum și un program pilot de instruire pentru cel puțin 600 de profesioniști în construcții, în cadrul a 40 de cursuri individuale. Mediul de instruire VR nou dezvoltat și materialele vor fi accesibile gratuit pentru orice instituție educațională sau de instruire interesată, vizând integrarea completă în cadrul educațional național și o susținere largă la nivel instituțional.

Finanțare:
Programul LIFE al Uniunii Europene, prin contractul de finanțare 101167587

Echipă:
(UAUIM) Conf. dr. arh. Ionuț Anton – coordonator partener, Conf. dr. arh. Andreea Iosif, C.S. dr. arh. Adrian Ibric, Asist. dr. arh. Ana Daniela Anton.

Parteneri proiect:
Center For Energy Efficiency Eneffect – Bulgaria
Ceske Vysoke Uceni Technicke V Praze
Cluster Pro-Nzeb
Ethnicon Metsovion Polytechnion – National Technical University Of Athens – Ntua
Hellenic Passive House Institute – Greece
Institutul Național De Cercetare – Dezvoltare În Construcții, Urbanism Și Dezvoltare Teritorială Durabilă «Urban – Incerc»
Probuzhdenie Eood (Probujdenie Llc)
Seven, The Energy Efficiency Center Z.u.
Sveuciliste U Zagrebu Gradevinski Fakultet
Universitatea De Arhitectură Și Urbanism „Ion Mincu"
Vocational High School Of Construction And Architecture – Pazardzhik (Pgsa)

https://www.uauim.ro/cercetare/divirtue/









MST_AI Materiale sustenabile și tehnologii pentru arhitectura de interior

Proiectul a avut ca obiectiv general identificarea cercetărilor în domeniu și a posibilelor direcții de implementare care au ca subiect materialele și tehnologiile tradiționale sustenabile utilizate în arhitectura de interior cu experimentarea acestora și realizarea unor mockup-uri/ alcătuiri constructive ca exemplificări concrete ale metodelor de utilizare identificate, mockup-uri care împreună cu panourile informative realizate s-au transformat într-o expoziție care s-a desfășurat pe tot parcursul lunii decembrie.

Proiectul se încadrează în tendințele actuale care încurajează dezvoltarea durabilă și se nișează pe arhitectura de interior, materiale naturale, ecologice și pe posibilele combinații dintre acestea, precum și pe identificarea tehnicilor potrivite de execuție.

Domeniu vizat:
D. Cercetare strategică și dezvoltarea cercetării pe pilonul Dezvoltare Durabilă - soluții bazate pe natură, infrastructură verde, materiale ecologice, aspecte de circularitate pentru materiale și sisteme constructive/urbane, adaptare la schimbări climatice etc.

Director de proiect:
Lect. dr. arh. int. Mihaela Cecilia Lazăr

MST_AI

Finanțare:
UAUIM-FFCSU-2022-012

Durata proiectului:
1 august – 15 decembrie, 2022

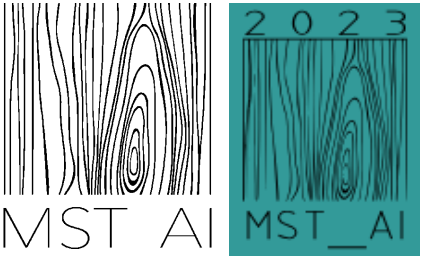
Echipă:
Dr. asist. arh. de int. Mihaela (Balan) Lazăr, conf dr. arh. Oana Diaconescu, lect. dr. arh. Cristia Chira, asist. dr. arh. de int. Dan Adrian Ionescu, asist. dr. arh. de int. Raluca Velescu, conf. dr. arh. Carmen Dumitrescu, asist. dr. arh. Andreea Ivanciof, lect. dr. arh. Ana Maria Mortu, asist. dr. arh. Alexandra Vișan;
Voluntari: drd. arh. de int. Roxana Mitarcă, drd. arh. Gabriel Petropol

MST_AI_II

Finanțare:
UAUIM-FFCSU-2023-08

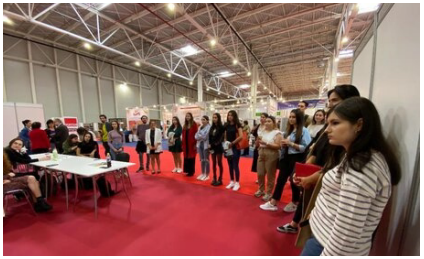
Echipă:
Conf. dr. arh. Oana Diaconescu, Lect. dr. arh. Daniel Nicolae Armenciu, Lect. dr. arh. Cristia Chira, Lect. dr. arh. Valerica Eugenia Potenchi, Lect. dr. arh. Ioana Adina Avram, Asist. dr. arh. int. Dan Adrian Ionescu, Asist. dr. arh. Mihaela Lăcraru, Asist. dr. arh. int. Raluca Maria Velescu, Conf. dr. arh. Cristina Maria Șerban, Lect. dr. arh. Gabriel Ion Panasiu

https://www.uauim.ro/cercetare/ffcsu-2022/mst-ai/
https://www.uauim.ro/cercetare/ffcsu-2023/mst-ai-2/









Lect. dr. arh. int. Mihaela Cecilia Lazăr



MST_AI

Materiale sustenabile și tehnologii pentru arhitectura de interior și design. Source & re-source Use & Re-use. Reciclarea textilelor și pigmenții naturali

MST_AI III
Documentarea și punerea în valoare a unor materiale și tehnici tradiționale locale sustenabile pentru arhitectura de interior dar și experimentarea unor materiale naturale care pot genera biomateriale, cu scopul creării de noi materiale sustenabile, toate acestea cu intenția îmbunătățirii standardelor de calitate ale spațiului interior prin alinierea la cercetările internaționale din domeniu indentificate în etapa anterioară a proiectului.

Domeniu vizat:
D. Cercetare strategică și dezvoltarea cercetării pe pilonul Dezvoltare Durabilă

Finanțare:
UAUIM-FFCSU2024-021

Durata proiectului:
12 septembrie – 29 noiembrie, 2024

Echipă:
lect.dr.arh.int. Mihaela Lazăr - Director de proiect, lect.dr.arh. Cristia Chira - asistent de proiect, conf. dr. arh. Oana Diaconescu, lect. dr. arh. Daniel Armenciu, conf. dr. arh. Cristina Pană, lect. dr. arh. Gabriel Panasiu, lect. dr. arh. Ioana Avram, lect. dr. arh. Valerica Potenchi, lect dr. arh. int. Dan Adrian Ionescu, asist.dr.arh.int. Raluca Velescu, lect. dr. arh. Mihaela Lăcraru, asist. dr. arh. int. Roxana Mitarcă, asist. dr. arh. Bogdan Radu

MST_AI_IV
Investigarea teoretică și practică a posibilităților de reciclare sustenabilă a materialelor textile și a obținerii de pigmenți naturali pentru crearea de materiale inovatoare pentru arhitectura de interior, pornindu-se prin documentarea tehnicilor tradiționale și experimentarea unor soluții circulare, aliniate direcțiilor strategice de cercetare în dezvoltarea durabilă.

Domeniu vizat:
D. Cercetare strategică și dezvoltarea cercetării pe pilonul Dezvoltare Durabilă

Finanțare:
UAUIM-FFCSU-2025-012

Echipă:
lect.dr.arh.int. Mihaela Lazăr- director proiect, lect.dr.arh. Cristia Chira- asistent proiect; prof.dr.arh. Oana Diaconescu, lect.dr.arh. Daniel Armenciu, prof.dr.arh. Beatrice-Gabriela Jöger, conf.dr.arh. Cristina Pană, lect.dr.arh. Gabriel Panasiu, lect.dr.arh. Valerica Potenchi, lect.dr.arh. Ioana Avram, lect.dr.arh.int. Dan Adrian Ionescu, lect.dr.arh. Mihaela Lăcraru, lect. dr.arh. Răzvan Lăcraru, asist.dr.arh.int. Raluca Maria Velescu, asist.dr.arh. Bogdan Radu, drd. Simina Filat, voluntar proiect, drd. Cristian Matei, voluntar proiect, drd. Teodora Olteanu, voluntar proiect, drd. Oana Ilie, voluntar proiect, restaurator Raluca Mocanu, voluntar proiect









https://www.uauim.ro/cercetare/ffcsu-2024/mst-ai-3/

INCEPT

Principiile sustenabilității și eficienței energetice în învățământul de arhitectură:
Către proiectarea de clădiri neutre din punct de vedere climatic și incluzive

Începând cu 1 octombrie 2022, UAUIM este partener în proiectul INCEPT – Introducing Sustainability and Energy Efficiency Principles in Architectural Education: Towards Designing Climate Neutral and Inclusive Buildings, finanțat prin ERASMUS+ KA220-HED – Cooperation partnerships in higher education.

Obiective:
OS1. Dezvoltarea cunoștințelor studenților din domeniile arhitectură și urbanism privind principiile de bază ale eficienței energetice pe parcursul întregului ciclu de viață al clădirilor, care abordează atât carbonul operațional cât și cel înglobat, respectiv proiectarea clădirilor inteligente din punct de vedere climatic, eficiente din punct de vedere energetic și a celor incluzive.

OS2. Instruirea studenților din domeniile arhitectură și urbanism privind proiectarea clădirilor eficiente energetic, mai puțin consumatoare de carbon și mai sustenabile în contextul urban mai larg, pluri-orientat, permițând spațiu pentru creativitate și decizii de factură estetică. În urmărirea acestui obiectiv specific, proiectul prevede ca rezultat crearea unui Atelier de Proiectare a Clădirilor Neutre din punct de vedere Climatic, pentru studenții la arhitectură / urbanism, cu scopul de a testa concepte de design eficient energetic, idei practice și instrumente, ca parte a pregătirii lor, într-un „laborator viu" ecosistemic.

OS3. Validarea și implementarea curriculei educaționale produse și ale atelierului de proiectare a arhitecturii sustenabile, pentru studenții din domeniile arhitectură și urbanism.

OS4. Crearea unei platforme educaționale digitale pentru e-learning și schimburi inter-universitare de cunoștințe și bune practici privind proiectarea clădirilor sustenabile și eficiente din punct de vedere energetic.

Coordonator:
New Bulgarian University (Sofia)
Universitatea din Zagreb (Croația)

Durata proiectului:
36 de luni (2022- 2025)

Echipă:
prof. dr. arh. Angelica Stan – manager de proiect
conf. dr. arh. Mihaela Hărmănescu – manager calitate
lect. dr. arh. Daniel N. Armenciu – asistent manager
asist. dr. urb. Sorin Manea – implementare activități









B-CONNECT

Bio-CentricCommunities, Navigating Nature, Embracing Ecosystems and Championing Technology

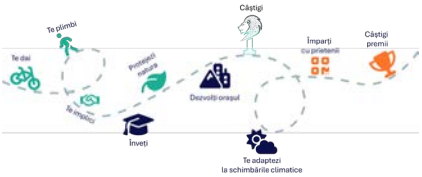
Printre soluțiile propuse în cadrul proiectului B-CONNECT se numără integrarea soluțiilor bazate pe natură, precum turnurile hidroponice mobile și pereții verzi, care contribuie la îmbunătățirea calității aerului și la creșterea biodiversității urbane. De asemenea, proiectul va implementa sisteme inteligente de management al traficului, echipate cu panouri LED și senzori privind calitatea aerului și alți parametri climatici, pentru a optimiza fluxurile de trafic și a promova utilizarea transportului verde, respectiv a reduce poluarea.

Un sistem de recompense vizează stimularea mobilității velo și pietonale. Alte inițiative includ dezvoltarea hub-urilor de mobilitate inteligentă, care facilitează accesul la mijloace de transport alternativ, cum ar fi bicicletele electrice și vehiculele autonome, și crearea de grădini comunitare, care oferă spații pentru socializare și educație ecologică. Aceste soluții contribuie la reducerea efectului de insulă de căldură, la economisirea energiei și la crearea unui peisaj urban mai atractiv și mai sustenabil.

Pentru implementarea proiectului sunt semnificative, fiind estimate la un buget total de aproximativ 4,99 milioane de euro. Aceste fonduri vor fi alocate pentru achiziționarea și instalarea infrastructurii necesare, dezvoltarea tehnologiilor digitale, implementarea soluțiilor bazate pe natură și organizarea de campanii de conștientizare și educație publică. Finanțarea proiectului va fi asigurată printr-un mix de surse, inclusiv fonduri europene, contribuții ale autorităților locale și parteneriate public-private. Proiectul urmărește să atragă investiții și să mobilizeze resursele disponibile pentru a sprijini dezvoltarea durabilă a orașului Bistrița.







Finanțare:
European Urban Initiative

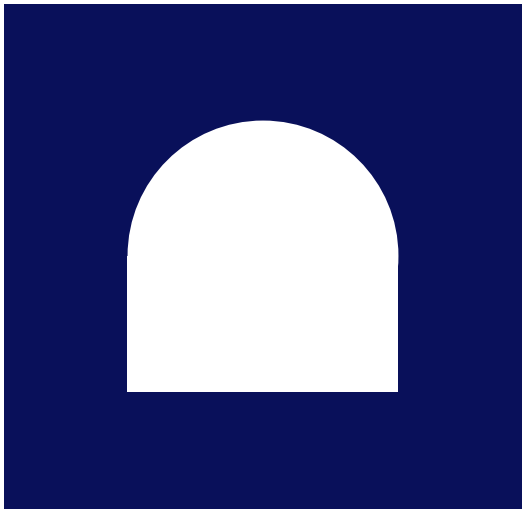
Durata proiectului:
1 decembrie, 2024 – 31 mai, 2025

Director de proiect:
Prof. dr. arh. habil. urb. Simona Munteanu

Echipă:
Echipă de implementare:
Prof. dr. arh. habil. urb. Cerasella Crăciun, Lect. dr. urb. Adrian Cioangher, CSIII dr. arh Adrian Ibric, Lect. dr. urb. Ana Opriș, Asist. dr. urb. Irina Cioangher, Asist. dr. urb. Mara Nicolaescu, Asist. dr. urb. peisag. Lavinia-Elena Luparu, Asist. dr. urb. peisag. Alexandra Dulvăr

Responsabil financiar economic:
Florin Dună

Patrimoniu și cultură



CASA	**23**	Comunitate academică, Școala de arhitectură / UAUIM curicula academică, structura educațională, cadre didactice
B:ID UAUIM	**26**	Branding: Istorie și Design în UAUIM
	29	Cultura vizuală în spațiile subterane de tranzit
DISASTERPROTECT	**30**	Strategia de cercetare a UAUIM în domeniul distibuției pentru protecția patrimoniului natural și construit în zonele urbane și rurale
	31	Future On The Past
Living Danube Limes	**32**	Promovarea utilizării durabile a patrimoniului și resurselor naturale și culturale
Roman Legacy	**33**	Explorarea moștenirii romane
Plus Cultural	**34**	Actualizarea sub-pilonilor strategici de cercetare în UAUIM cu privire la Patrimoniul Cultural
ScanDip130Arh	**35**	Scanare și digitalizare fond proiecte de diplomă Arhitectură 1912-1950
TradArh130	**36**	Tradiții ale Școlii de Arhitectură la 130 ani de la înființare
DigitArh	**37**	Digitalizarea arhivei UAUIM – Proiecte de an și schițe de schiță (anii ’50-’70)

StuFoArh	**39**	Studiul Formei la Arhitectură: Cercetare documentară, scanare și digitalizare fonduri de arhivă relevante pentru evoluția învățământului de arhitectură și design, preocupările și direcțiile de cercetare ale studenților arhitecți
ArtArh	**41**	Artiști la Arhitectură
Schönberg	**42**	live-studio. Școală de vară
Simu	**46**	Recrearea în realitate virtuală a Muzeului Simu Rememorarea altor victime ale demolărilor realizate în București în perioada comunistă
	48	Arhive
	49	Arhiva 'Alexandru Tzigara-Samurcaș'
	50	Bucuresti, 'Micul Paris'
NeDiMAH	**51**	Network for Digital Methods in the Arts and Humanities Rețeaua pentru metode digitale în arte și științe umaniste
	52	Expoziția 'Arhitecți români creatori de patrimoniu cultural' la Madrid
EduInclu(de)Patrimoniu	**53**	Educație incluzivă pentru patrimoniu
RAID	**54**	Retrospectiva arhitecturii de interior și design UAUIM

CASA

Comunitate academică, Școala de arhitectură / UAUIM
curicula academică, structura educațională, cadre didactice

Scop:
Creșterea vizibilității naționale și internaționale a Școlii de Arhitectură românești – „Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu" București

Obiective:
• digitalizarea informației de arhivă
• evidențierea evoluției istorice a învățământului pe specialitățile curicului academice
• analize statistice privind dinamica și diversitatea disciplinelor de studiu
• structura corpului profesoral ca specializare
• evidențierea personalităților care au contribuit la consolidarea școlii de arhitectură românești

Finanțare:
UAUIM–FFCSU–005

Director de proiect:
Prof. Em. Dr. Arch. Cristina Olga Gociman

Domeniu vizat:
B. Acces la baze de date și dotări bibliotecă – domeniu strategic de cercetare

Durata proiectului:
4 months

Echipă:
Prof. Dr. Arh. Nicolae Lascu, Conf. Dr. Arh. Andra Panait, Conf. Dr. Arh. Codina Dușoiu, Lect. Dr. Arch. Ana Maria Dobre, Asist. Dr. Arch. Mihaela Bălan, Dr. Claudia Popescu, Drd. Valentin Popescu, Drd. Arh.Traian Colțan, Drd. Arh. Alexandru Iftimie, Drd. Arh. Cristina Șopîrleanu, Drd. Arh. Didier Chifan.

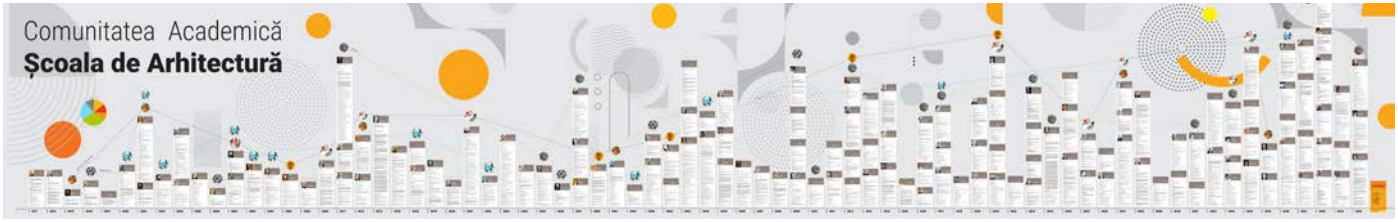












https://www.uauim.ro/cercetare/uauim-ffcsu-2021/casa/

CASA

Comunitate academică, Școala de arhitectură / UAUIM
curicula academică, structura educațională, cadre didactice

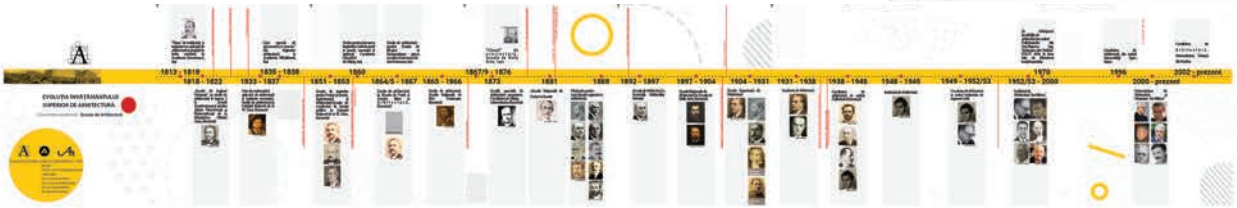
Proiectul susținut de Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” București, Uniunea Arhitecților din România și Ordinul Arhitecților din România prin Filiala București are următoarele obiective: inițierea și evidențierea evoluției istorice a învățământului superior de arhitectură din România, evidențierea contribuției învățământului superior de arhitectură la consolidarea relației dintre educație și profesie în România, evidențierea evoluției curriculei academice în cei peste 130 de ani de învățământ superior de arhitectură, analiza dinamicii și diversității disciplinelor de studiu, evidențierea formării multidisciplinare a corpului academic: arhitecți, ingineri, matematicieni, artiști plastici, sociologi, economiști și alte profesii, evidențiind contribuția comunității academice la edificarea patrimoniului cultural național prin lucrările produse: clădiri sau lucrări teoretice.

Proiectul vizează, de asemenea, dezvoltarea profesională a 395 de profesori care fac sau au făcut parte din comunitatea academică a Școlii de Arhitectură și se adresează atât arhitecților și profesioniștilor din domenii conexe, cât și societății civile ca beneficiar direct al activității acestei comunități.









Finanțare:
UAUIM–FFSCU–2022–003

Director de proiect:
Prof. Em. Dr. Arh. Cristina Olga Gociman

Echipă:
Andra Panait, Valentin Ungureanu, Codina Elena Duşoiu, Ana Maria Vesa-Dobre, Mihaela (Balan) Lazăr, Cristina Şopîrleanu, Costin Hostiuc, Cristian Iosif Moscu, Claudia Popescu, Valentin Popescu, Silvia Costiuc, Alina Micloş, Andrei Dumitru, Ilinca Ispir, Monica Ene.

Publicația proiectului:
Comunitatea Academică a Școlii De Arhitectură – CASA
Editura Universitară “Ion Mincu” Bucureşti, 2022;
ISBN 978–606–638–284–7

https://www.uauim.ro/cercetare/ffcsu-2022/casa/

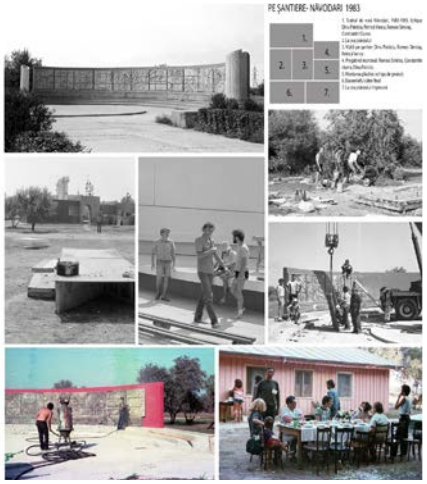
CASA

Comunitatea academică a Școlii de Arhitectură (CASA) 130 de ani de existență – Dascăli și discipoli, opinii, reflecții, mărturii

Aniversarea în 2022 a 130 de ani de învățământ superior de arhitectură prin înființarea Școlii de Arhitectură a SAR în 1892, precursoarea actualei Universitate de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” București.

Obiective:
• Evidențierea evoluției istorice a învățământului superior de arhitectură în România.
• Evidențierea contribuției învățământului superior de arhitectură la consolidarea relației între profesie și educație pe teritoriul României.
• Evoluția curriculei academice pe parcursul celor peste 130 de ani de învățământ superior de arhitectură; Analize statice privind dinamica și diversitatea disciplinelor de studiu.
• Evidențierea formației multidisciplinare a corpului academic: arhitecți, ingineri, matematicieni, artiști plastici, sociologi și alte profesii.
• Evidențierea contribuției comunității academice la edificarea patrimoniului cultural național prin intermediul operelor realizate: construcții sau lucrări teoretice.
• Îmbogățirea patrimoniului Muzeului de Arhitectură al Universității de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” București.
• Evidențierea dimensiunii afective a relației cu școala, atât a dascălilor cât și a discipolilor prin mărturii consemnate, amintiri, declarații, interviuri, desene, fotografii.





Finanțare:
FFCSU–2022-013

Director de proiect:
Prof. Em. Dr. Arh. Cristina Olga Gociman

Dascăli și discipoli. Opinii. Reflecții. Mărturii
– Expoziție / Masa rotundă „Educație, viața studențească, istoria școlii UAUIM”

Echipă:
Echipa de implementare:

conf.dr.arh. Codina Dușoiu, asist.dr.arh. Mihaela Lazăr, lect.dr.arh. Tana Lascu, drd.arh. master arte. viz. Silvia Costiuc, drd.arh. Alina Micloș, drd.arh. Andrei Dumitru, drd.arh. Amina Al Adhami, drd.arh. Mihriban Ocalan, Cercet. dr. i. a. Costin Hoștiuc, jurnalist Alina Moscalu, urb. Alfred Toader, stud.arh. Andrei Grămoiu, mast. ec. Monica Ene;

Documentare:
dr. arte viz. Claudia Popescu, drd. arte viz. Valentin Popescu, drd. arh. Cosmina Grafu, dr.arh. urb. Cristian Moscu, arh. Gheorghe Bejan;

Logistică – înregistrare:
dr.arh. Codina Dușoiu, dr.arh. Mihaela Lazăr Bălan, dr.arh. Dan Ionescu, stud. arh. int. Alexandra Racovițeanu

2022 130 years of architectural higher education anniversary
07.2022 » 07.2023 | www.uauim.ro
"Ion Mincu" University of Architecture and Urbanism
GROWING ARCHITECTURE

https://www.uauim.ro/cercetare/ffcsu-2022/casa/

B: ID UAUIM Branding: Istorie și Design în UAUIM

Proiectul „Branding: Istorie și Design în UAUIM”, acronim B:ID UAUIM, finanțat prin FFSCU-2022-003 domeniul H. Cercetare strategică și dezvoltarea cercetării în UAUIM, finanțat din Fondul pentru Finanțarea Cercetării Științifice Universitare UAUIM 2022, din bugetul Ministerului Educației, continuă demersul de promovare și diseminare a valorilor identitare din Școala de Arhitectură de-a lungul timpului, până în zilele noastre, început anul trecut prin proiectul ScanDip130Arh: ScanDiplome 130 ani de Arhitectură - Scanare și digitalizare fond proiecte de diplomă Arhitectură 1912-1950, integrându-se firesc în seria tematică „Din colecțiile Școlii de Arhitectură”.

În contextul unei concurențe tot mai mari în rândul universităților specializate în domeniul Arhitecturii, Urbanismului și Arhitecturii de Interior, precum și cu ocazia sărbătorii a 130 de ani de la înființarea Școlii Superioare de Arhitectură a apărut necesitatea identificării valorilor identitare, transpuse grafic în simbolistica și signalectica UAUIM, pentru a fi definite, însușite și promovate, ca parte a unei politici de deschidere și adaptare la noile condiții de formare a viitorilor specialiști.

Finanțare:
UAUIM–FFSCU–2022–003

Domeniu vizat:
H. Cercetarea strategică și dezvoltarea cercetării în UAUIM

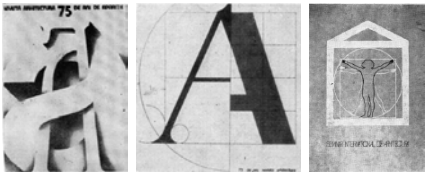
Durata proiectului:
1 august – 10 decembrie 2022

Director de proiect:
Prof. Dr. Arh. Georgică Mitrache

Echipă:
Cercetare de arhivă, sinteză, realizare chestionare, elaborare studiu de fundamentare:
Dragoș Dordea, Ana-Maria Machedon, Vlad Thiery, Ana Opriș, Mihaela Șchiopu, Mihaela Lăcraru, Răzvan Lăcraru, Claudia Popescu, Valentin Popescu;
Grafică, expoziție, tehnoredactare, machetare broșură:
Elena Dinu, Ina Pusta Loretti;
Specialiști în implementarea proiectelor:
Cristina Gabriela Dragomir, Constanța Camelia Zegheanu, Lavinia Mihaela Marin
Voluntari:
Drd. Arh. Nikos Mathioudakis, drd. arh. George Dobre

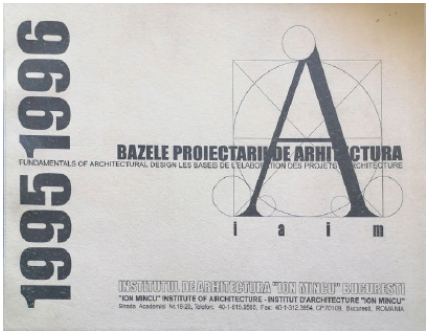
Publicația proiectului:
Din colecțiile Școlii de Arhitectură: Branding – Istorie și Design în UAUIM











https://www.uauim.ro/cercetare/ffcsu-2022/b-id-uauim/

B: ID UAUIM Branding: Istorie și Design în UAUIM 2.0

În contextul unei concurențe tot mai mari în rândul universităților specializate în domeniul Arhitecturii, Urbanismului și Arhitecturii de Interior, precum și cu ocazia tradiției de 130 de ani de învățământ de arhitectură a apărut necesitatea transmiterii valorilor identitare, transpuse grafic în identitatea vizuală și signalectica UAUIM, pentru a fi definite, însușite și promovate, ca parte a unei politici de deschidere și adaptare la noile condiții de formare a viitorilor specialiști.



Scop:
Realizarea unei cercetări documentare legată de modul în care Școala de Arhitectură a fost promovată de-a lungul timpului cu ajutorul elementelor de design grafic, sub diferitele sale denumiri, felul în care UAUIM este percepută în zilele noastre, care sunt simbolurile care s-au perpetuat, precum și identificarea unor soluții moderne de design grafic și de obiect menite să pună în valoare atât tradiția și continuitatea învățământului de arhitectură, urbanism și design, cât și deschiderea către inovație și industriile creative contemporane.



Finanțare:
FCSU-2023-012

Domeniu vizat:
H. Cercetare strategică și dezvoltarea cercetării în UAUIM



Director de proiect:
Prof. Dr. Arh. Georgică Mitrache

Echipă:
Sinteză cercetare de arhivă, realizare manual de identitate, elemente de design:
Facultatea de Arhitectură – Prof. dr. arh. Andreea Iulia Panait, Lect. dr. arh. Ana-Maria Machedon;
Facultatea de Urbanism – Invitați: Lect. dr. arh. Ana Opriș
Facultatea de Arhitectură de interior – Prof. dr. habil. arh. Beatrice-Gabriela Jöger, Conf. dr. arh. Mihaela Șchiopu, Asist. dr. arh. Mihaela Lăcraru, Lect. dr. arh. Răzvan Lăcraru Asist. dr. arh. Bogdan Ioniță,
Claudia Popescu, muzeograf, dr. în arte vizuale (Centrul Expozițional Documentar)
Valentin Popescu, bibliotecar, dr. în arte vizuale (Biblioteca UAUIM)
Elena Dinu, redactor șef (Editura UAUIM)
Ina Pusta Loretti, redactor (Editura UAUIM)
Lect. dr. design. Roland Vasiliu, redactor (Editura UAUIM)



Publicația proiectului:
B:ID UAUIM 2.0 – branding și identitate vizuală în Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu" integrându-se firesc în seria tematică „Din colecțiile Școlii de Arhitectură



https://www.uauim.ro/cercetare/ffcsu-2023/b-id-uauim-2/

B: ID UAUIM Branding UAUIM: Istorie și Design 3.0

Continuarea proiectului de identitate vizuală dezvoltat în fazele anterioare, testarea unor soluții de design grafic și de obiect menite să contribuie la accesibilizarea și navigarea în spațiile universității, finalizat cu producția acestor materiale vizuale.

Cercetarea se bazează pe un cadru teoretic interdisciplinar, care integrează contribuții din teoria designului grafic, fenomenologia spațiului și ontologia arhitecturii. Cercetarea isi propune ca metodologie dezvoltarea unui cadru de evaluare a eficienței sistemelor de orientare. Aceasta include testarea mai multor teorii ale percepției, care se concentrează pe principiile similarității și continuității în procesarea informației vizuale. În plus, proiectul va explora modul în care sistemele semiotice pot fi adaptate pentru a transmite informații relevante din punct de vedere cultural, utilizând modelele lui Saussure și Peirce.

Aplicând aceste abordări interdisciplinare identității vizuale a universității, proiectul va genera noi perspective asupra modului în care spațiul și identitatea sunt co-construite prin limbajul vizual. Acest cadru ar putea fi aplicat apoi într-o gamă largă de spații dinamice, dincolo de mediul academic, inclusiv în spații publice urbane și medii comerciale, făcând cercetarea aplicabilă pe scară largă.

Obiective:
OG.1: Accesibilitate prin design incluziv
OG.2: Sisteme de orientare eficiente
OG.3: Îmbunătățirea imaginii universității

Descrierea activităților:
A1. Management de proiect
A2. Realizarea machetelor materialelor de identitate vizuală și de semnalistică (design grafic și de obiect) pentru orientarea în cadrul UAUIM
A3. Comunicarea și diseminarea rezultatelor cercetării
A4. Monitorizare și evaluare, valabil pentru toate obiectivele, inclus în costul managementului de proiect

Finanțare:
FFCSU-2024-003
Domeniu vizat:
H. Cercetare strategică și dezvoltarea cercetării în UAUIM

Director de proiect:
prof.dr.habil.arh. Andra Panait

Echipă:
șef lucr. dr. arh. Justin Baroncea
asist. dr. arh. Cosmin Gălățianu
asist. dr. arh. Bogdan Ioniță
dr. Claudia Popescu - invitat

https://www.uauim.ro/cercetare/ffcsu-2024/b-id-uauim-3/













Cultură vizuală în spațiile subterane de tranzit

Scop:
Conștientizarea atât a publicului larg cât și a comanditarilor cu importanța culturii de masă, prin coborârea operelor de artă în cele mai circulate zone din București. Se încearcă prin acest proiect atât crearea unor spații expoziționale personalizate în pasajele și stațiile de metrou, cât și umanizarea acestor zone subterane de tranzit. La fel de importante sunt problemele legate de promovarea conceptelor, proiectelor de arhitectură de interior și design ale studenților prin implicarea acestora în executarea propriilor proiecte.

Realizarea unor structuri spațiale modulare de afișare și ședere pentru pasajul subteran de la Universitate, în urma unui concurs studențesc desfășurat în două faze: concurs de idee (faza 1) și proiect de execuție (faza 2). Structurile vor fi realizate din carton kraft și concepute din module, pentru o asamblare mai ușoară și pentru posibile reconfigurări ulterioare în același spațiu sau în alte zone.







Finanțare:
Administraţia Fondului Cultural Naţional (AFCN)

Director de proiect:
Dorina Onescu–Tărbujaru

Domeniu vizat:
Cultural education

Durata proiectului:
29 iulie – 30 noiembrie 2021

Echipă:
Mihaela Lazăr Balan
Mihaela Șchiopu
Elena Dinu







https://www.uauim.ro/cercetare/cultura-vizuala/

DISASTER PROTECT

Strategia de cercetare a UAUIM în domeniul distibuției pentru protecția patrimoniului natural și construit în zonele urbane și rurale

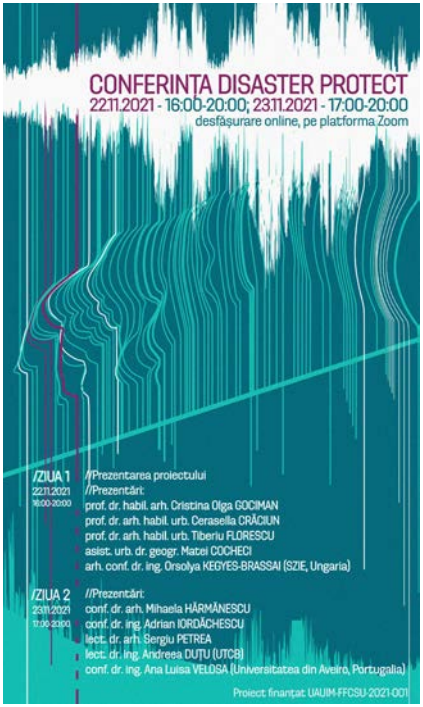
Proiectul, cu un buget aprobat în valoare de 17745 RON are ca scop realizarea unei strategii UAUIM de cercetare în domeniul protecției patrimoniului natural și construit împotriva dezastrelor, din localitățile urbane, cât și din cele rurale și urmărește dobândirea de competențe interdisciplinare privind proiectarea arhitecturală și urbană rezilientă la dezastre si armonizarea acesteia cu legislația europeana/internațională în domeniu pentru comunitatea academică didactică și de cercetare a UAUIM.

Proiectul a fost structurat pe trei activități care, împreună, contribuie la realizarea obiectivelor:

• prima activitate – ***pregătirea conferinței*** – a constat în analiza SWOT necesară pentru stabilirea unui diagnostic pe baza căruia se va defini misiunea UAUIM în cercetarea în domeniul dezastrelor, în vederea îmbunătățirii problemelor și utilizării potențialului, cu stabilirea obiectivelor și subobiectivelor de cercetare, transpuse în pachete de măsuri, cărora le sunt asociate mijloace de implementare și mijloace de comunicare/consens între departamentele implicate, precum și planuri de implementare pe diferite orizonturi de timp.

• a doua activitate – ***implementarea*** – a constat într-o conferință virtuală de prezentare și susținere/discuție a rezultatelor, care a culminat cu

• sinteza proiectului de cercetare, respectiv a – ***documentului strategic pentru protecția patrimoniului construit și natural împotriva dezastrelor*** – corelată cu posibilitățile de finanțare a activităților de cercetare deja finalizate/în curs de desfășurare/evaluare/ potențial viitoare. În cele din urmă, rezultatele au fost propuse pentru prezentare la conferințele EGU/Viena și pe platforma online WOS.





Finanțare:
UAUIM–FFCSU–2021–001

Director de proiect:
Cerc. șt. Dr. Eng. Maria Boștenaru–Dan

Domeniu vizat:
A. Revizuirea strategiei cercetării UAUIM – domeniu strategic cercetare

Echipă:
Asistent de proiect: Dr. Urb. Marilena Brastăviceanu;
Prof. Dr. Arh. Cristina Olga Gociman, Prof. Dr. Arh. Tiberiu Florescu,
Prof. Dr. Arh. Cerasella Crăciun, Conf. Dr. Arh. Mihaela Hărmănescu,
Conf. Dr. Ing. Adrian Iordăchescu, Lect. Dr. Arch. Sergiu Petrea.
Drd. Arh. Steluța Topalov, Drd. Arh. Anne Marie Gacichevici, Drd. Urb. Atena Gârjoabă,
Drd. Arh. Cătălina Vărzaru.

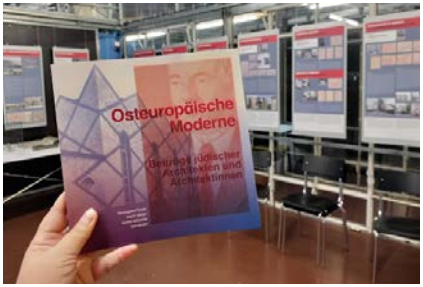
https://www.uauim.ro/cercetare/uauim-ffcsu-2021/disasterprotect/

Future On The Past

De la colecția de fotografie de arhitectură 1900-1940 la baza de date: științe umaniste digitale pentru cultura locală la seism, inundație, incendiu

Proiectul își propune să transforme colecția de fotografii de arhitectură de la începutul secolului XX (Art Nouveau și Modernism în Europa) adunate de către solicitant de-a lungul a aproximativ 30 de ani de călătorii, într-o bază de date, răspunzând la întrebarea de cercetare privind modul în care se poate răspunde la amenințările cauzate de cutremur, inundații și incendii, ținând cont de cultura locală din țările europene acoperite, pentru clădiri dintr-o perioadă în care stilurile arhitecturale erau deja globale la acea vreme. În acest scop, sunt utilizate metode din domeniul științelor umaniste digitale de adnotare a imaginilor (inclusiv analiza volumetrică a arhitecturii) și de cartografiere. Pe lângă cartografiere, care ia și forma unor hărți de povești, fiind astfel în dialog cu metodele de analiză literară a relației dintre tradițional și modern în vremuri de criză, vor fi create și expoziții online.

Subiectul este inovator, deoarece abia recent rolul științelor umaniste în domeniile istoriei și istoriei artei a început să abordeze subiectul catastrofelor, urmând științelor sociale care au intrat în acest domeniu ingineriei și științelor naturale. În acest scop, vor fi elaborate criterii de evaluare care să aibă în vedere deciziile care pot fi luate pentru a prioritiza intervențiile de reabilitare în funcție de poziția geografică a clădirilor. Sunt importante metodele de analiză ale filosofiei materialelor și ale istoriei tehnologiei acestor obiecte de arhitectură, teoria formei din epocă, dar și fenomenologia și filosofia lui Deleuze.









Finanțare:
UEFISCDI 2021, prin PNCDI III, subprogramul P4, PN-III-P4-PCE-2021-0609

Director de proiect:
Cerc. Șt. Dr. Ing. Maria Boștenaru–Dan

Domeniu vizat:
SH. Științe sociale și umaniste

Durata proiectului:
(30 luni) 2 iunie, 2022 – 31 decembrie, 2024

Echipă:
Cercetător superior: Prof. Dr. Arh. Cerasella Craciun
Cercetători științifici: Drd. Arh. Mara Popescu; Drd. Arh. Adrian Ibric

Evenimente:

2022–06–10	Participare la Ziua Art Nouveau
2022–06–15	Lansarea proiectului, eveniment online
2022–10–06/08	ILP și al 7 – lea Simpozion de Geoștiință
2022–11–13	Lansarea volumului, Triennale der Moderne Berlin

https://www.uauim.ro/en/research/future-on-the-past/

Living Danube Limes

Living Danube Limes este un proiect finanțat de UE în cadrul Programului Transnațional Interreg Danube și se concentrează pe conectarea, animarea, cercetarea, conservarea și evidențierea limesului roman al Dunării ca patrimoniu cultural transnațional de o importanță enormă, pentru a crea o bază solidă pentru un viitor traseu cultural european.

Consorțiul de parteneri este format din 19 parteneri de proiect și 27 de parteneri strategici asociați din Germania, Austria, Republica Cehă, Slovacia, Ungaria, Croația, Serbia, Bulgaria, România și Republica Moldova.

Obiective:
Obiectivul principal al proiectului este conectarea regiunii Dunării prin intermediul moștenirii romane comune. Proiectul urmărește să susțină conservarea acestuia prin crearea unei conștientizări a valorii patrimoniului comun, respectând în același timp diferențele și particularitățile locale și creând o sensibilitate față de faptul că Limesul roman al Dunării nu a fost doar o rețea de fortificații de frontieră, ci și o zonă comercială vastă, cu multă mobilitate.

Proiectul sprijină nominalizarea pentru patrimoniul mondial UNESCO a întregului Limes dunărean, concentrându-se în special pe procesul de nominalizare pentru Croația, Serbia, România și Bulgaria. Un alt obiectiv principal al proiectului este de a pune bazele unei viitoare rute culturale europene care să traverseze întreaga regiune a Dunării dar și promovarea turismului durabil și ecologic prin intermediul unor strategii turistice create special pentru regiunea Danube Limes.

Finanțare:
Program Transnațional Dunărea finanțat de EU.
Acest proiect are un buget total de 3.151.121,20 €, finanțat de FEDR, IPA II și ENI-MD.

Director de proiect:
Șef lucr. Dr. Arch. Ana-Maria Machedon

Obiectivul specific al programului:
SO 2.2 Promovarea utilizării durabile a patrimoniului și resurselor naturale și culturale.

Durata proiectului:
(30 luni) 1 iulie, 2020 – 31 decembrie, 2022

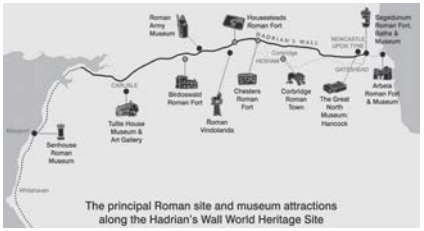
Echipă:
Prof. Dr. Arh. Georgică Mitrache, Șef. lucr. Dr. Arh. Dragoș Dordea,
Manager de comunicare: Asist. Drd. Arh. Bogdan Ispas.

Partener coordonator:
University for Continuing Education Krems, Danube University Krems, Austria

https://www.uauim.ro/cercetare/ldl/
https://www.interreg-danube.eu/approved-projects/living-danube-limes

Interreg
Danube Transnational Programme
Living Danube Limes









Roman Legacy Explorarea moștenirii romane

Obiectivul general al proiectului Roman legacy este de a promova Limesul roman al Dunării ca element unificator al regiunii Dunării și de a-l stabili oficial ca traseu cultural certificat, care va fi prezentat Consiliului Europei până la sfârșitul proiectului. Bazându-se pe fundamentele proiectelor anterioare ale UE, ROMAN LEGACY își propune să creeze o rețea tematică coerentă și durabilă, care să integreze și zone mai mici și mai îndepărtate. Măsurile cheie includ prezentarea și promovarea digitală a traseului, dezvoltarea ofertelor de turism lent și ecologic și implicarea mai puternică a populației locale. Traseul este conceput pentru a urmări Dunărea ca un coridor istoric, în timp ce abordările co-creative vizează consolidarea identității culturale. Metodologia proiectului se bazează pe un cadru comun de interpretare și prezentare, susținut de mijloace media moderne, evenimente și materiale informative. Astfel, ROMAN LEGACY contribuie la explorarea cuprinzătoare, vizibilitatea și conservarea pe termen lung a patrimoniului roman în întreaga regiune a Dunării.

Obiective specifice:
SO1: Crearea unei rețele și valorificarea proiectelor pionierat
SO2: Cadru de prezentare și promovare a patrimoniului comun al Limesului Roman de pe Dunăre
SO3: Crearea Itinerariului Cultural și parcurgerea procesului de certificare

Finanțare:
Programul Interreg Regiunea Dunării
Acest proiect are un buget total de 2.948.845,94 EUR;
Interreg Funds (FEDR): 2.359.076,73 EUR

Director de proiect:
Șef lucr. Dr. Arch. Ana-Maria Machedon

Obiectivul specific al programului:
3.3: Consolidarea rolului culturii și al turismului durabil în dezvoltarea economică, incluziunea socială și inovarea socială

Durata proiectului:
01 Aprilie 2025 – 31 Martie 2028

Partener coordonator:
University for Continuing Education Krems, Danube University Krems, Austria

Partenerii noștri în acest demers: 19 parteneri principali și 35 partenerii strategici asociați din 10 țări din Regiunea Dunării

Echipă:
Ana Maria Machedon – Manager de proiect, Dragos Mihai Dordea – Cercetător științific – manager de comunicare, Georgica Mitrache – Cercetător științific, Madalina Motcanu Dumitrescu – Cercetător științific, Andreea Iulia Ruse – Responsabil financiar, Adriana Diana Nicolescu – Specialist resurse umane

www.interreg-danube.eu/projects/roman-legacy









Plus Cultural

Actualizarea sub-pilonilor strategici de cercetare în UAUIM cu privire la Patrimoniul Cultural

Scop:
Nevoia de recunoaștere și dezvoltare a potențialului patrimoniului cultural prin identificarea zonelor slab reprezentate în cercetare, în proiecte naționale și internaționale.

Proiectul propune colectarea informațiilor de la specialiștii si experții din domeniul patrimoniul cultural într-un document de sinteză ce va identifica zonele cu potențial. Propunerea pe care o face proiectul PLUS Cultural este de a organiza o dezbatere prin care se va încerca, din știința participanților, structurarea elementelor care ar putea să favorizeze o personalitate aparte a Universității de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu" și capacitatea de a se consolida pe o nișă de cercetare a unui domeniu complex.

Se urmărește a sintetiza o colectare de interese, abilități și competențe pe care le are universitatea ca instituție, precum și a reprezentanților universității, profesori, doctoranzi, studenți, în această misiune. Cu aceste informații care se vor adăuga celor identificate la alte departamente (de exemplu atât la cele de la Facultatea de Arhitectură, cât și cele de la Facultatea de Urbanism există preocupări pe partea de reziliență, sustenabilitate și schimbări climatice), se va încerca crearea unui grup de lucru care să conducă și să gestioneze viitoarea scriere a Strategiei cercetării a UAUIM.

Structură:
Proiectul este structurat în 4 activități principale, fiecare activitate având subactivități necesare implementării: management de proiect, organizare, conferință, masă rotundă, elaborare document.

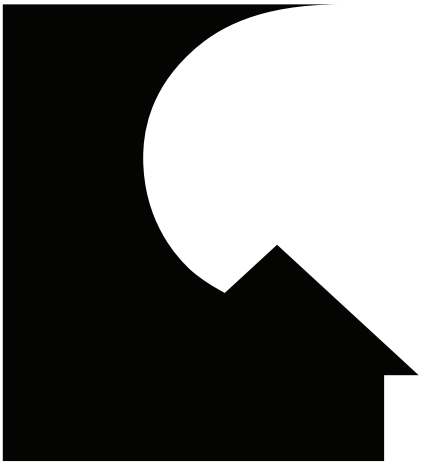
Finanțare:
UAUIM–FFCSU–2021–021

Director de proiect:
Cerc. șt. Dr. Arh. Mara Popescu

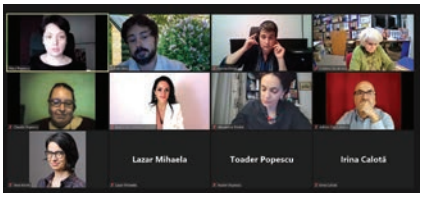
Domeniu vizat:
A. Revizuirea strategiei cercetării UAUIM – domeniu strategic de cercetare

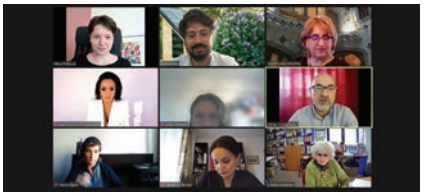
Durata proiectului:
5 octombrie –10 decembrie, 2021

Echipă:
Experți: Prof. Dr. Arch. Hanna Derer, Prof. Dr. Arch. Cristina Olga Gociman,
Assoc. Prof. Dr. Arch. Adrian Crăciunescu, Assoc. Prof. Simona Munteanu,
Assist. Dr. Arch. Mihaela Cecilia Lazăr;
Asistenți de proiect: Asist. Dr. Arh. Alexandra Teodor, Asist. Dr. Arh. Ioana Elena Zacharias-Vultur, Drd. Arh. Didier Chifan.









https://www.uauim.ro/cercetare/uauim-ffcsu-2021/plus-cultural/

ScanDip130Arh

Scanare și digitalizare fond proiecte de diplomă Arhitectură 1912-1950

La apropierea sărbătoririi a 130 de ani de învățământ de arhitectură din România începem accesibilizarea primelor lucrări științifice studențești din intervalul 1900-1930 în cadrul acestui proiect finanțat din Fondul pentru Finanțarea Cercetării Științifice Universitare UAUIM 2021, din bugetul Ministerului Educației.

Obiective:
O1. Realizarea unei baze de date cu 300 de imagini/ documente relevante pentru evoluția celor 130 de ani de învățământ de arhitectură din România, pe baza digitizării documentelor de arhivă din fondul de diplome și proiecte al Bibliotecii UAUIM;

O2. Conservarea si prezervarea documentelor originale din colectiile speciale si de patrimoniu ale bibliotecii UAUIM prin limitarea interacțiunii cu acestea, transferând conținutul informațional în format digital, accesibil online;

O3. Comunicarea și promovarea proiectului.

Finanțare:
UAUIM–FFCSU–2021–022

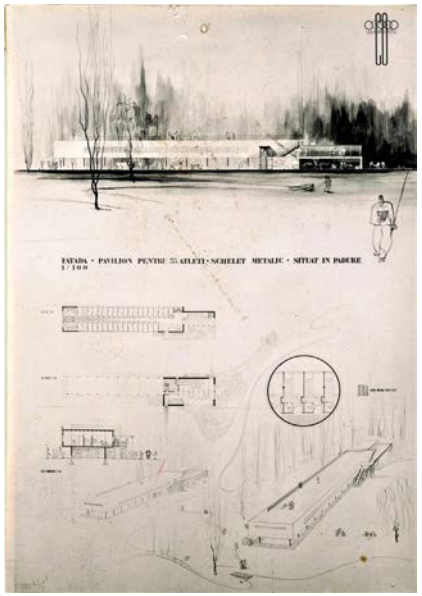
Director de proiect:
Dr. Arte viz. Claudia Popescu

Domeniu vizat:
H. Cercetarea strategică și dezvoltarea cercetării în UAUIM

Durata proiectului:
14 septembrie – 10 decembrie, 2021

Echipă:
Consultant de specialitate arhitectură – invitat:
Prof. Dr. Arh. Ana Maria Zahariade
Consultant de specialitate cercetare arhivă de arhitectură – invitat:
Conf. Dr. Arh. Radu Ponta
Consultant de specialitate biblioteconomie – invitat:
Fil. Drd. Cosmina Grafu
Tehnician scanare / fotografiere:
Bibl. Drd. Arte viz. Valentin Popescu
Bibliotecari indexare și catalogare:
Bibl. Alexandra Tutilă
Doctoranzi:
Astrid Isabela Bogdan, Anbi Ahmed Oussama, Geru Andreea-Teodora, Popa Adriana Maria, Fulga Radu







https://www.uauim.ro/cercetare/uauim-ffcsu-2021/scandip130arh/

TradArh130

Tradiții ale Școlii de Arhitectură la 130 ani de la înființare

Proiectul „Tradiții ale Școlii de Arhitectură la 130 ani de la înființare: Cercetare documentară, scanare și digitalizare fonduri de arhivă relevante pentru evoluția învățământului de arhitectură, preocupările și direcțiile de cercetare ale studenților arhitecți”, acronim TradArh130, finanțat prin FFSCU-2022-04 domeniul „E. Cercetare strategică și dezvoltarea cercetării pe pilonul Patrimoniu cultural, material sau imaterial”, finanțat din Fondul pentru Finanțarea Cercetării Științifice Universitare UAUIM 2022, din bugetul Ministerului Educației, este continuatorul proiectului ScanDip130Arh: ScanDiplome 130 ani de Arhitectură – Scanare și digitalizare fond proiecte de diplomă Arhitectură 1912-1950 și face parte tot din seria „Din colecțiile Școlii de Arhitectură”.









Finanțare:
UAUIM–FFSCU–2022–004

Director de proiect:
Dr. Arte viz. Claudia Popescu

Domeniu vizat:
E. Cercetare strategică și dezvoltarea cercetării pe pilonul Patrimoniu cultural, material sau imaterial

Durata proiectului:
1 august – 10 decembrie, 2022

Echipă:
Consultant de specialitate istoria arhitecturii:
Prof. Dr. Arh. Ana Maria Zahariade – coordonare cercetare documentară
Consultant de specialitate cercetare de arhivă:
Conf. Dr. Arh. Radu Ponta – coordonare scanare, cercetare documentară
Consultant de specialitate biblioteconomie:
Fil. Drd. Cosmina Grafu
Consultant de specialitate arte vizuale:
Fil. Drd. Arte viz. Valentin Popescu
Realizare bază de date:
Bibl. drd. arte viz. Luiza Popescu, bibl. Alexandra Tutilă;
Realizare interviuri:
Asist. Dr. Arh. Mihai Chisarău, Cristian Andronic (IT specialist)
Grafică, tehnoredactare, machetare broșură:
Redactor: Dr. ing. Elena Dinu – redactare, tehnoredactare, paginare, corectură;
Grafician: Ina Pusta Loretti – machetare.
Voluntari:
stud. arh. Sebastian Cojocaru, drd. arh. Silvia Costiuc, drd. arh. Lăcrămioara Tanase, drd. arh. Ancuța Ionescu, drd. bibl. Valentin Popescu.
Specialiști implementare proiect:
Cristina Gabriela Dragomir, Constanța Camelia Zegheanu, Lavinia Mihaela Marin

https://www.uauim.ro/cercetare/ffcsu-2022/trad-arh-130/

DigitArh

Digitalizarea arhivei UAUIM –
Proiecte de an și schițe de schiță (anii '50-'70)

Scop și justificarea necesității implementării:
Digitalizarea arhivei UAUIM (scanare proiecte/schițe de schiță istorice și arhivare online)

Necesitatea stringentă de adaptare/transformare a arhivelor tradiționale în arhive digitale este resimțită și în cazul arhivelor de specialitate: pentru Școala de arhitectură, digitalizarea documentelor ar facilita semnificativ cercetarea științifică în domeniu, ar accesibiliza studiile specifice către resurse valoroase de analiză, ar participa activ la conservarea unui patrimoniu academic local unic și ar asigura perpetuarea informației/ bazelor de date către viitoarele generații de arhitecți.

Serviciile IT sunt esențiale proiectului de digitalizare a arhivei clasice, asigurând transformarea documentelor din format tradițional (hârtie, film fotografic, diapozitive) în format electronic, digital, proces ce va permite implicit conservarea pe termen lung a datelor, accesibilizare și disponibilitate la nivelul breslei și Școlii, deschidere către mediul academic local și internațional etc.

Activități:
A1. Identificarea documentelor de arhivă relevante pentru cercetare și digitalizare (proiecte de an și schițe de schiță), selecție, listare (O1).
A2. Scanare filme fotografice (O3, O2).
A3. Catalogare, indexare (O4, O2).
A4. Mic aparat critic de referință (bilingv), analiză de specialitate comparată (O4, O2, O1).
A5. Implementare platforma online/site UAUIM (O2). Machetare publicație online (O2, O3).

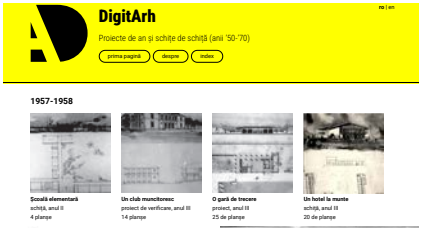
Finanțare:
UAUIM-FFCSU2023-007

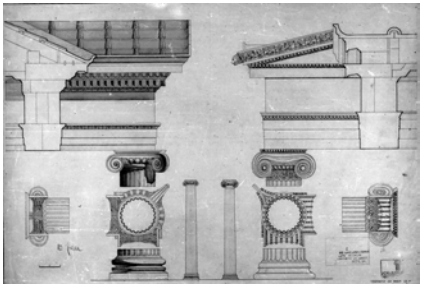
Domenii vizate:
F (digitalizare), H (cercetare strategică, dezvoltarea cercetării în UAUIM)

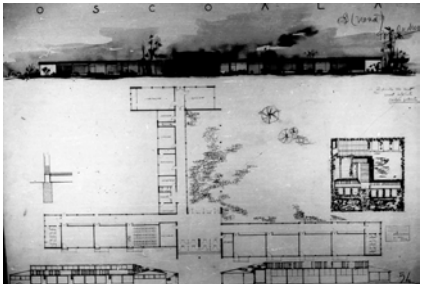
Director de proiect:
Șef lucr. dr. arh. Ana Vesa-Dobre

Echipă:
Analiză de specialitate și aparat critic (bilingv, RO-EN):
Conf. dr. arh. Melania Dulămea
Servicii IT, prelucrare imagini pentru web, implementare arhivă digitală, concept grafic și corelare date (imagini, text):
Arh. Valentin Ungureanu
Scanare și indexare documente, selecție imagini, catalogare, analiză de specialitate (bilingv, RO-EN), grafică publicație online:
Șef lucr. dr. arh. Cristina Mândrescu
Scanare, indexare, selecție imagini, catalogare, grafică și paginare publicație online:
Asist. dr. arh. Andreea Boldojar

https://www.uauim.ro/cercetare/ffcsu-2023/digitarh/









DigitArh 2024
Digitalizarea arhivei UAUIM – Proiecte de diplomă (anii 60-70)

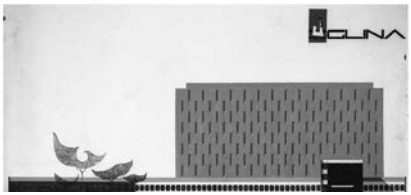
Scop și justificarea necesității implementării:
Digitalizarea arhivei UAUIM (scanare proiecte/schițe de schiță istorice și arhivare online)

Proiectul își propune să identifice părți ale arhivei UAUIM care, datorită relevanței lor istorice și arhitecturale, să fie apoi accesibilizate publicului de specialitate local și internațional, printr-o platformă online/site UAUIM (digitalizarea documentelor). De asemenea, proiectul urmărește creșterea performanței și vizibilității cercetării românești pe plan internațional (Obiectiv Specific)

Calitățile proiectului: promovarea și deschiderea unor resurse importante pentru domeniu (educația de arhitectură, patrimoniu academic, istoria Școlii) către breaslă și universitate, la nivel local și internațional, conservarea documentelor pentru generațiile următoare (relevanța arhivării online), accesibilitate către toate mediile interesate, disponibilitate într-un format inovator (dezvoltarea infrastructurii de cercetare - dezvoltare de inovare). (Obiectiv Măsurabil)

Intenția de digitalizare a arhivei Școlii face parte dintr-un proces mai amplu, în cadrul căruia au fost deja scanate multe dintre proiectele de an, schițe de schiță și o parte dintre proiectele de diplomă, elaborate în perioada comunistă. În consecință, completarea acestei resurse de cercetare, cu toate diplomele păstrate din anii 60-70 va îmbogăți arhiva online, continuând firesc un demers necesar și oportun. De asemenea, formarea unei echipe specializate de studiu va influența favorabil calitatea resursei umane de cercetare academică (Obiectiv Accesibil, realist)









Finanțare:
UAUIM-FFCSU-2024-007

Domenii vizate:
F (digitalizare), H (cercetare strategică, dezvoltarea cercetării în UAUIM)

Director de proiect:
Șef lucr. dr. arh. Ana Vesa-Dobre

Echipă:
Prof. dr. arh. Melania Dulămea (DBP) – Analiză de specialitate și aparat critic (bilingv, RO-EN)
Prof. dr. arh. Andra Panait (DBP) - Grafică și identitate vizuală proiect DigitArh, concept grafic arhiva online, logo DigitArh
Asist. dr. arh. Andreea Boldojar (DBP) – Scanare, indexare, selecție imagini, catalogare, completare date în aplicația online, bilingv RO-EN
Asist. dr. arh. Ruth Iacob (DSFA) – Scanare, indexare, selecție imagini, catalogare, completare date în aplicația online, bilingv RO-EN
Arh. Valentin Ungureanu – Servicii IT, prelucrare imagini pentru web, implementare online a arhivei digitale și corelare date (imagini, text).
Drd. arh. George Dobre – Interviuri autori diplome, Machetare publicație (voluntar)

https://digitarh.uauim.ro

StuFoArh Studiul Formei la Arhitectură

Cercetare documentară, scanare și digitalizare fonduri de arhivă relevante pentru evoluția învățământului de arhitectură și design, preocupările și direcțiile de cercetare ale studenților arhitecți

Cotinuând proiectele de cercetare din anii trecuți, ScanDip130 (diplome și lucrări studențești) și TradArh (tradiții didactice) ale CED UAUIM, propunem punerea în valoare a resurselor documentare prezente în cadrul UAUIM prin conservarea și accesiblizarea unei arhive provenite de la Catedra Studiul Formei, relevantă pentru evoluția învățământului de arhitectură și design, precum și a direcțiilor de cercetare și studiu ale studenților arhitecți.

Departamentul Informare-Documentare prin compartimentele sale (CED și Bibliotecă) păstrează o vastă documentație vizuală, relevantă pentru evoluția învățământului de arhitectură și pentru preocupările și direcțiile de cercetare ale studenților arhitecți. Se conturează astfel posibilitatea de creare a unui instrument de lucru pentru istorici, arhitecți, cadre didactice dar mai ales pentru doctoranzi și cercetători, constând într-o bază de date de imagini accesibilă online.

Scop:
Accesibilizarea unor lucrări studențești din Arhiva Catedrei Studiul Formei, scanarea și integrarea într-o bază de date, conservarea acestora (arhivare), contextualizarea prin interviuri cu foști profesori, acestea fiind relevante pentru caracterul lor memorialistic și identitar, dar și pentru evoluția învățământului de arhitectură și design.

Finanțare:
UAUIM-FFCSU-2023-011

Domenii vizate:
E. Cercetare strategică și dezvoltarea cercetării pe pilonul Patrimoniu cultural, material sau imaterial

Director de proiect:
Prof. dr. habil. arh. Beatrice-Gabriela Jöger

Echipă:
Cercetare de arhivă, scanare-fotografiere, pregătire fișiere pentru baza de date:
asist. dr. arh. Mihaela Lăcraru, lect dr. arh. Răzvan Lăcraru
Cercetare de arhivă, inclusiv grafică, tehnoredactare, machetare broșură:
asist. dr. arh. int. Silvia Ionescu, asist. dr. desig. Alexandra Anghelache,
Cercetare de arhivă, prelucrare fișiere interviuri:
asist. dr. arh. Mihai Chisarău
Consultanți de specialitate istoria arhitecturii și design (invitați):
prof. dr. arh. Sorin Vasilescu, prof. dr. arh. Romeo Simiraș, prof. dr. arh. Marius Marcu-Lapadat

https://www.uauim.ro/cercetare/ffcsu-2023/stufoarh/



Studiul Formei la Arhitectură
Selecție din fondurile de arhivă relevante
pentru evoluția învățământului de arhitectură și design

Editura Universitară "Ion Mincu"
București, 2023







StuFoArh 2.0 Studiul Formei la Arhitectură 2.0

Cercetare documentară, scanare și digitalizare fonduri de arhivă relevante pentru evoluția învățământului de arhitectură și design, preocupările și direcțiile de cercetare ale studenților arhitecți din perioada 1990-2020

Scop:
Accesibilizarea unor lucrări studențești din Arhiva Catedrei Studiul Formei, scanarea și integrarea într-o bază de date, conservarea acestora (arhivare), contextualizarea prin interviuri cu foști și actuali profesori, acestea fiind relevante pentru caracterul lor memorialistic și identitar, dar și pentru transformările din învățământul de arhitectură și design din ultimele trei decenii.

Finanțare:
UAUIM-FFCSU-2024-006

Domenii vizate:
E. Cercetare strategică și dezvoltarea cercetării pe pilonul Patrimoniu cultural, material sau imaterial

Director de proiect:
Prof. dr. habil. arh. Beatrice-Gabriela Jöger

Echipă:
Cercetare de arhivă, scanare-fotografiere, pregătire fișiere pentru baza de date:
conf.dr.arh. Elena-Codina Dușoiu, asist.dr.arh. Mihaela Lăcraru, asist.dr.arh.int. Silvia Ionescu

Voluntari: studenții doctoranzi: arh. George Dobre, des. Andreea-Gabriela Nistorescu (Marinescu), arh.int. Andreea Iuliana Vornicu, arh.int. Georgiana-Andreea Voinescu
studenții de la Facultatea de Arhitectură de Interior anul 4 AI: Dumitru-Dorin Cărigă, Raluca-Andreea Hagiu, Cora Oprea.

Introducerea fișierelor și a informațiilor complementare în baza de date:
studenții doctoranzi: arh. George Dobre, des. Andreea-Gabriela Nistorescu (Marinescu), arh.int. Georgiana-Andreea Voinescu

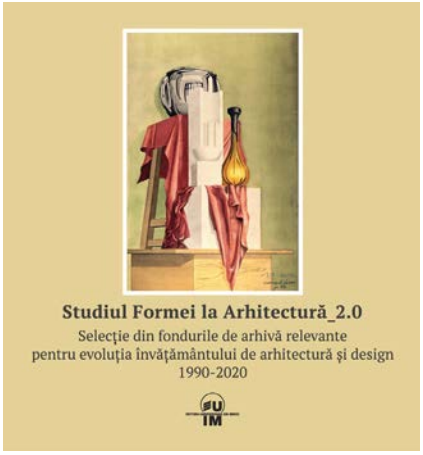
Redactor, tehnoredactare, machetare broșură: prof.dr.habil.arh. Beatrice-Gabriela Jöger

Prelucrare materiale grafice: studenții doctoranzi: arh. George Dobre, arh.int. Georgiana-Andreea Voinescu

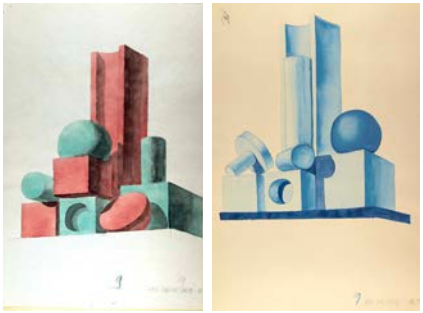
Realizare interviuri și prelucrare fișiere rezultate: lector dr. arh. Mihai Chisarău
Consultant de specialitate istoria arhitecturii și design (invitat): lector arh. Romeo Simiraș

Consultant de specialitate biblioteconomie, muzeograf, arte vizuale (invitat):
Claudia Popescu, muzeograf, dr. în arte vizuale.

https://www.uauim.ro/cercetare/ffcsu-2023/stufoarh/







ArtArh Artiști la Arhitectură

Prin acest proiect de cercetare de arhivă propunem punerea în valoare a resurselor documentare prezente în cadrul UAUIM prin conservarea și accesiblizarea unui fond artistic și documentar, relevant pentru cultura arhitecturală.

Departamentul Informare-Documentare prin compartimentele sale (CED și Bibliotecă) păstrează o vastă documentație vizuală, relevantă pentru evoluția învățământului de arhitectură și pentru preocupările și direcțiile de dezvoltare ale studenților arhitecți.
Se conturează astfel posibilitatea de creare a unui instrument de lucru pentru istorici, arhitecți, cadre didactice dar mai ales pentru doctoranzi și cercetători, constând într-o bază de date de imagini accesibilă online.





Scop:
Propunem digitizarea, conservarea preventivă și diseminarea unor lucrări de artă plastică (desene de arhitectură – arh. Ion Mincu, planuri pe calc – arh. Victor Stephănescu, pictură – arh. Stephan Eleutheriades și arh. Teodor Tufan) din cadrul Centrului Expozițional Documentar al UAUIM relevante pentru caracterul lor memorialistic și identitar, dar și pentru evoluția învățământului artistic de arhitectură.



Finanțare:
UAUIM-FFCSU-2024-011

Director de proiect:
Cercet.șt. Constantin Hostiuc, coordonare administrativă, raportare, evaluare și monitorizare.

Echipă:
Cercetare de arhivă, scanare-fotografiere, pregătire fișiere pentru cataloage:
asist. dr. arh. Mihaela Lăcraru (Facultatea Arhitectură de Interior, Departamentul Proiectare de Interior și Design), lect dr. arh. Răzvan Lăcraru (Facultatea Arhitectură de Interior, Departamentul Proiectare de Interior și Design)
Cercetare de arhivă, inclusiv grafică, tehnoredactare, machetare broșură:
asist. dr. arh. int. Silvia Ionescu (Facultatea Arhitectură de Interior, Departamentul Proiectare de Interior și Design)

Workshop conservare preventivă – Cristina Petcu, specialist restaurator atestat Ministerul Culturii
Workshop fotografiere bunuri culturale – conf. dr. arh. Vlad Eftenie
Doctoranzi: Vornicu Andreea Iuliana și Cristea Alexandru Mihai

Invitați:
Consultant de specialitate biblioteconomie - fil. drd. Cosmina Grafu
Consultant de specialitate, redactor șef ing. dr. Elena Dinu
Consultant de specialitate Ina Pusta Loretti
Consultant de specialitate design grafic lect. dr. dsg. Roland Edgar Vasiliu
Consultant de specialitate biblioteconomie, arte vizuale - dr. arte viz. Valentin Popescu
Consultant de specialitate biblioteconomie, muzeograf, arte vizuale - dr. arte viz. Claudia Popescu

https://www.uauim.ro/cercetare/ffcsu-2024/artarh/

Schönberg 2021 IMUAU Summer School

Proiectul își propune să răspundă la nevoia profesională de instruire practică a studenților UAUIM, precum și să promoveze bunele practici în conservarea și restaurarea patrimoniului arhitectural vernacular local, a folosirii tehnicilor și a materialelor naturale locale, pentru a nu altera specificul peisajul cultural și spiritul locului.

Schönberg Live Studio 2021 este o școală de vară - pilot bazată pe conceptul de „atelier live în aer liber" și principiile de „learning by doing" și „hands on". Ideea pornește de la rolul esențial al învățării practice în îmbinare cu teoria, prin puterea de întipărire în memorie și înțelegerea logică a unor principii complexe de construcție.

Concret s-a realizat intervenția practică asupra unei șuri într-o gospodărie specific săsească, din satul Dealu Frumos (în limba germană, Schönberg) aflat în centrul geografic al țării, în județul Sibiu, în imediata apropiere a Centrului CSAV din Biserica Fortificată Dealu Frumos. Este vorba despre o cooperare între mediul universitar de arhitectură, organizații de specialitate și invitați deosebiți, care vine în sprijinul unei nevoi reale de experiență practică și de intervenție pe patrimoniu, prin formarea de abilități și competențe esențiale.

În completarea activităților practice, participanții au avut parte de prelegeri ale invitaților speciali, de discuții libere și apropierea de meșteri locali, vizite la șantiere din vecinătate și alte bogate experiențe culturale locale.















https://www.uauim.ro/cercetare/schonberg-live-studio-2021/

Schönberg 2022 IMUAU Summer School

Proiectul își propune să răspundă la nevoia profesională de instruire practică a studenților UAUIM, precum și să promoveze bunele practici în conservarea și restaurarea patrimoniului arhitectural vernacular local, a folosirii tehnicilor și a materialelor naturale locale, pentru a nu altera specificul peisajul cultural și spiritul locului.

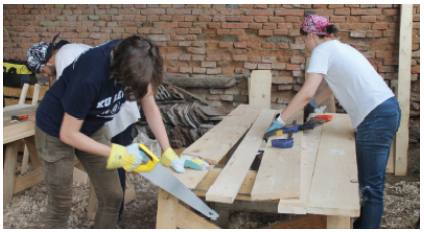
Experiența anului trecut ne-a confirmat necesitatea îmbinării studiului teoretic cu cel practic, studenții alături de arhitecți - stagiari au beneficiat de un cadru organizat în care să interacționeze direct cu materialele, cu tehnicile și cu meșterii tradiționali, să participe la organizarea unui șantier, documentând, proiectând și experimentând viața satului transilvănean. Acest demers a fost apreciat în mod deosebit de conducerea UAUIM, participanții beneficiind de recunoașterea activităților desfășurate ca practică studențească.

Prin continuarea școlii de vară începută în 2021 ne-am propus aprofundarea tehnicilor tradiționale de prelucrare a lemnului, explorarea posibilităților de modelare ale fierului și o apropiere de comunitate, prin interogarea specificului local. Cadrul acestei școli de vară îndeplinește și nevoi umane, reluând legătura cu natura, cu atemporalitatea rurală, socializarea în aer liber și schimbul efervescent de idei între specialiști și studenți.

Durata proiectului:
28 iulie – 10 august, 2022

















https://www.uauim.ro/cercetare/schonberg-summer-school-2022/

Schönberg 2023 IMUAU Summer School

Ediția IMUAU Summer School. Schönberg 2023 a abordat elemente de tâmplărie (obloane, uși, ferestre etc.), de dulgherie (asanarea și reconfigurarea funcțională a acoperișului bucătăriei de vară) și de fierărie – producerea de replici ale pieselor de feronerie tradițională care lipseau și ale celor existente cu uzură incompatibilă funcționării corecte a tâmplăriilor originare, folosind micul atelier de fierărie constituit anul trecut.

Experiența anului trecut ne-a confirmat necesitatea lucrului practic al studenților voluntari. Aceștia au participat la ateliere de restaurare tâmplărie (obloane, uși, etc.), de dulgherie (asanarea și reconfigurarea funcțională a acoperișului bucătăriei de vară) și de fierărie – producerea de replici ale pieselor de feronerie tradițională care lipsesc și ale celor existente cu uzură incompatibilă funcționării corecte a tâmplăriilor originare, folosind micul atelier de fierărie existent.

Prin continuarea școlii de vară începută în 2021 ne-am propus aprofundarea tehnicilor tradiționale de prelucrare a lemnului, explorarea posibilităților de modelare ale fierului și apropierea de comunitate prin participarea la evenimente și practici tradiționale (brutărie, dansuri tradiționale, excursii, etc.). Prin aprecierea peisajului cultural, a moștenirii de obiecte și obiceiuri din Valea Hârtibaciului se prefigurează un mod activ de raportare la patrimoniu.

Echipă:
Coordonare ateliere arh. Ioana Ardelean, meșteșugar lemn Sebastian Bethge; arh. Liviu Gligor, meșteșugar fier Zaharia Păcală; identitate vizuală arh. Cristina Constantin, responsabil admin. Alina Șamu și Martin Maurer, coordonator proiect muz. Claudia Popescu.











https://www.uauim.ro/cercetare/schonberg-summer-school-2023/

Schönberg 2024 IMUAU Summer School

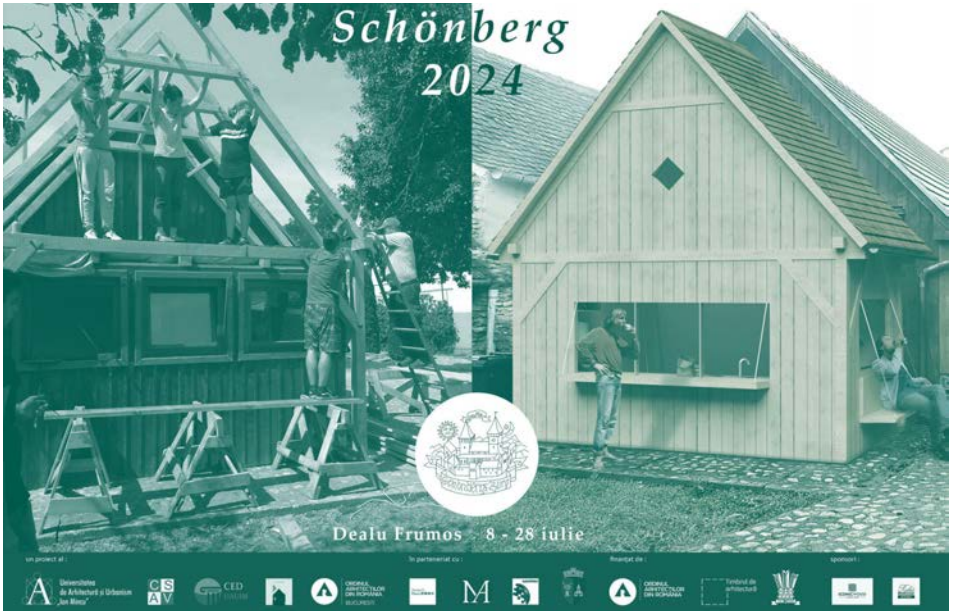
Ediția a patra a IMUAU Summer School. Schönberg 2024 a propus pe de o parte continuitatea lucrului cu tehnici de meșteșug autentice în lemn, piatră și fier specifice satului săsesc și unei gospodării săsești, iar pe de altă parte desăvârșirea bucătăriei de vară începută anul trecut, prin proiectarea fațadelor si realizarea închiderilor respectând specificul local, pe baza unui concurs studențesc de idei și a trei ateliere de meșteșuguri: tâmplărie și dulgherie pentru fațade, zidărie cu mortar de var pentru soclu, fierărie pentru componente, precum și propunerea unor scenarii de reamenajare a bucătăriei de vară.

Realizarea închiderilor reprezintă o temă exemplară pentru a cunoaște și exersa punerea în operă a materialelor tradiționale și a detaliilor specifice de tâmplărie din resurse locale: lemn, pigmenți naturali, tratamente pentru lemn, termoizolații naturale și variante de etanșeizare. Participanții au parcurs toate etapele pregătirii și punerii în operă a materialelor de construcție și totodată au experimentat lucrul efectiv cu uneltele de tâmplărie, dulgherie, zidărie și fierărie.

Echipă:
Coordonare ateliere arh. Ioana Ardelean, meșteșugar lemn Sebastian Bethge; arh. Liviu Gligor, meșteșugar fier Ovidiu Miclea – Fierăria Albastră, Apoș, dsg. Theodor Dobrescu; identitate vizuală arh. Cristina Constantin, fotograf: Valentin Popescu, responsabil admin. Alina Șamu și Martin Maurer, coordonator proiect muz. Claudia Popescu.











https://www.uauim.ro/cercetare/schonberg-summer-school-2024/

SIMU 1.0 Recrearea în realitate virtuală a Muzeului Simu



Prin acest proiect propunem o conștientizare a demolărilor din perioada comunistă, precum și o contextualizare a patrimoniului dispersat al fostului Muzeu Simu. Proiectul recurge la lucrări din patrimoniul Muzeului Municipiului București, Muzeului Național de Artă al României și al Centrului Expozițional Documentar al UAUIM, precum și la câteva modele 3D preluate de la Muzeul Luvru, pentru a popula prima sală și peristilul muzeului reconstruit virtual.

Proiectul urmărește recuperarea memoriei colective prin documentarea unor clădiri sau zone demolate: Muzeul Simu, Biserica Enei, Cartierul Uranus, Calea Moșilor, Mânăstirea Văcărești. Ne gândim totodată la semnificația demolărilor și la cea a Muzeului Simu. Zonele și anasamblurile demolate valorau mai mult decât suma părților lor. În cazul Muzeului Simu, valoarea sa nu se reducea la doar valoarea clădirii, sau a patrimoniului, ci includea și un mod de expunere, un mod de a vedea lumea (și arta) care decurgea din deviza lui Simu :„Nu doar pentru noi, ci și pentru alții”.



Proiect realizat de Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” prin Centrul Expozițional Documentar în parteneriat cu Filiala Teritorială București a Ordinului Arhitecților din România, finanțat din Fondul Timbrul de Arhitectură, sesiunea 2019.

Echipă:

Muz. Claudia Popescu	– coordonare proiect
Conf. Dr. Arh. Andreea Iosif	– reconstrucție virtuală Muzeul Simu
Dr. Arheolog Călin Șuteu	– scanare tridimensională și fotogrametriere exponate
Prog. Vasile Andrei	– concepere site web
Bibl. Valentin Popescu	– documentare și coordonare broșură
Claudiu Maier	– promovare, materiale foto-video

Evenimente:

- Expoziția ‘Memoria arhitecturii: Mărturiile unor arhitecți despre Mănăstirea Văcărești’
- Expoziția ‘În ochiul Ciclopului. Jurnal de campanie din Cartierul Uranus’
- Conferința de prezentare (arh. Ștefan Bâlici, arh. Irina Iamandescu și arh. Andreea Iosif)
- Expoziția ‘Arhiva tuturor’
- Expoziția ‘Martorul dispărut. Amintiri cu Ansamblul Văcărești’
- Expoziția și conferința ‘Demolări 1980’
- Tur ghidat în Cartierul Uranus: ‘Pe urmele prof. dr. arh. Ioan Lucăcel’
- Expoziția ‘Mânăstirea Mihai-Vodă, un simbol al Bucureștilor’
- Expoziția ‘Un museu pentru altă dată’
- Expoziția ‘Biserica Enei in memoriam’
- Prezentarea și expoziția ‘Bucureștiul dispărut în perioada comunistă. Soarta orașului’
- Expoziția ‘Mânăstirea Văcărești, între admirație și indiferență’
- Expoziția și dezbaterea ‘Sinagogi și temple din București, în calea Victoriei Socialismului’

https://www.uauim.ro/cercetare/simu/

SIMU 2.0

Virtual reality recreation of the Simu Museum and remembrance of other victims of demolitions in Bucharest during the communist period 2.0

Arhiva UAUIM și a Bibliotecii UAUIM reflectă eforturile unor generații de studenți și cadre didactice care au creat și selectat imagini relevante, atât pentru tradiția pedagogică a UAUIM, cât și pentru orizontul cu care s-au format arhitecți în perioada comunistă, dar și post-comunistă. Cât privește muzeul Simu, acesta era o parte din Vechiul București și era folosit ca loc de predare a arhitecturii: se făceau desene după fațade și după statui, dintre care, o parte au fost preluate după demolare în cadrul Muzelui Școlii de Arhitectură, actual CED UAUIM.

Prin urmare scopul acestui proiect este de a pune în valoare patrimoniul arhitectural românesc prin documentare, informare, prezentări, discuții și de cultivare a sentimentelor de respect pentru valorile naționale, prin promovarea acestora în cadrul unor evenimente cultural-artistice.

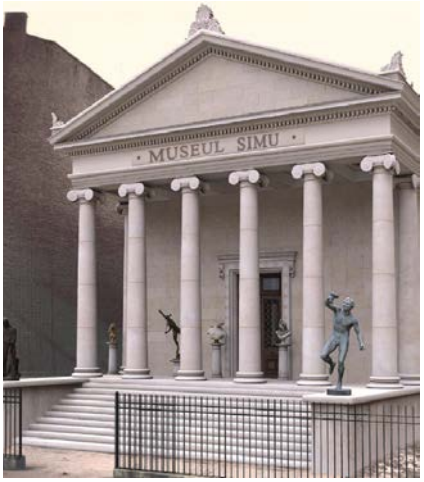
Obiectivul proiectului îl reprezintă găsirea unor subiecte și teme relevante pentru cultura de arhitectură cu dorința de a cerceta și a documenta, a dezbate, a informa și a instrui un public interesat sau a rememora anumite momente și perioade arhitecturale, implicând și aducând în contact profesioniști ai domeniului, studenți și practicanți, curioși sau alte persoane interesate. Și, în același timp, dorim creșterea accesului publicului din București (studenți, tineri, cetățeni autohtoni, turiști din țară sau străini) la programe culturale de promovare a patrimoniului imaterial și material din cadrul CED UAUIM si din cadrul celorlalte institutii partenere implicate in proiect, în vederea îmbunătățirii imaginii patrimoniului acestora, a culturii artistice si arhitecturale, in același timp.

Proiect realizat de Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu" prin Centrul Expozițional Documentar – Muzeul Școlii de Arhitectură și Atelier Experimental Mac Popescu în parteneriat cu Ordinul Arhitecților din România – Filiala Teritorială București, susținut de Ordinul Arhitecților din România din Timbrul de arhitectură 2020-2021.

Echipă:

Muz. Claudia Popescu	– coordonare proiect
Asist. Prof. Dr. Arch. Andreea Iosif	– reconstrucție virtuală Muzeul Simu
Dr. Archaeologist Călin Șuteu	– scanare 3D și fotogrametriere exponate
Claudiu Maier	– promovare, materiale foto-video
Angelica Iacob	– muzeograf, cercetare de arhivă
Bibl. Valentin Popescu	– documentare și coordonare publicație
Prog. Vasile Andrei	– concepere site web
Mihai Chisarău	– arhitect, imagine și sunet videoclip
Roland Vasiliu	– designer
Costin Gheorghe	– responsabil de promovare
Cristian Văraru	– regizor
Alina Chiciudean	– coordonator financiar
Mihaela Arsene	– invitat
Cosmin Chiciudean	– redactor







https://www.uauim.ro/cercetare/simu-2/

Arhive

Arhiva 'Alexandru Tzigara-Samurcaș'
Arhiva de imagine „Alexandru Tzigara-Samurcaș", aflată în custodia Departamentului de Istoria & Teoria Arhitecturii și Conservarea Patrimoniului din cadrul Universității de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu", conține 2383 de diapozitive pe sticlă. Acestea au fost transpuse în totalitate în format digital și inventariate.



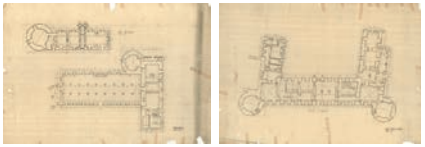
Prin publicarea acestui volum, Departamentul Istoria & Teoria Arhitecturii şi Conservarea patrimoniului a Universităţii noastre reia, după mai bine de 30 de ani, publicarea valoroselor fonduri de patrimoniu aflate în custodia sa, în seria anilor 1950-1970 denumită atunci „Documentele de arhitectură din România".



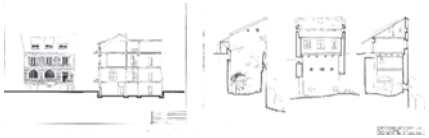
Arhiva moNUmenteUITATE
Scopul proiectului moNUmenteUITATE este de a strânge informaţii despre reşedinţele nobiliare extraurbane din Transilvania, Banat, Crişana şi Maramureş, de a crea o arhivă şi de a le aduce în atenţia opiniei publice, în speranţa că se va ajunge la salvarea lor. Imaginile sunt aduse de pe teren de studenţii Facultaţii de Arhitectură din cadrul Universităţii de Arhitectură şi Urbanism „Ion Mincu".



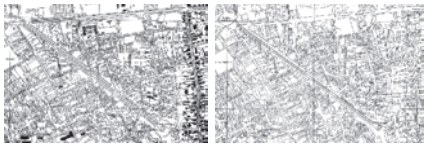
Arhiva de relevee a studenților arhitecți
Arhiva conține releveele realizate de studenții Universității de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu", de-a lungul existenței sale, sub diferitele titluri oficiale pe care aceasta le-a purtat. Majoritatea lucrărilor au fost redactate în cadrul practicii de releveu, care a făcut și face parte integrantă din pregătirea studenților arhitecți.



În anul 2006 a demarat acțiunea de digitizare a arhivei de relevee, sub coordonarea doamnei prof. dr. habil. arh. Hanna Derer, continuată apoi printr-un proiect bazat inițial pe voluntariat (2008-2012), sub coordonarea doamnei prof. dr. arh. Anca Brătuleanu, care ulterior a beneficiat de finanțarea Uniunii Arhitecților din România (2014 și 2015, din fondul „Timbrul Arhitecturii").



Bd. Lascăr Catargiu – arhivă de studii ale studenților arhitecți
Primul obiectiv pe care ni-l propunem este acela de a oferi studenților noștri un model de lucru, util în realizarea unui „studiu istoric", așa cum este el denumit și înțeles în profesiunea de arhitect, care să fie redactat la nivelul academic cerut de un exercițiu studențesc de documentare și analiză.







https://www.uauim.ro/departamente/itcp/arhive/

‘Alexandru Tzigara-Samurcaș’ Arhiva

Prin publicarea acestui volum, Departamentul Istoria & Teoria Arhitecturii şi Conservarea patrimoniului a Universităţii noastre reia, după mai bine de 30 de ani, publicarea valoroselor fonduri de patrimoniu aflate în custodia sa, în seria anilor 1950-1970 denumită atunci „Documentele de arhitectură din România”. Există, astfel, în Departament un important fond de diapozitive pe sticlă al lui Alexandru Tzigara-Samurcaş (care vede acum lumina tiparului), o masivă şi esenţială colecţie de documente grafice aparţinând lui A. Lecomte du Nouÿ, o inedită şi valoroasă colecţie a releveelor „vechi”, realizate de studenţii şcolii până la cel de-la Doilea Război Mondial, fonduri şi colecţii personale ale unor reputaţi profesori etc. Acestora le putem adăuga diferite documente de arhivă privind activitatea Catedrei în deceniile anterioare care vor putea contribui la o viitoare – şi atât de necesară – istorie a şcolii noastre. Toate aceste colecţii şi fonduri de arhivă, în cea mai mare parte necunoscute specialiştilor şi publicului larg, prezintă astăzi o mare valoare pentru istoria învăţământului românesc de arhitectură şi, în general, pentru studiul istoriei arhitecturii noastre. (prof. Nicolae Lascu)

Finanțare:
Proiect finanțat de UAR ‘Union of Romanian Architects’ în 2009

Echipă:
- Coordonare – Anca Brătuleanu;
  Texte – Nicolae Lascu, Toader Popescu, Irina Calotă;
- Arhiva digitală:
  Maria Boştenaru – Dan, Ciprian Buzilă, Irina Calotă, Diana Pop, Alexandra Teodor;
- Concepție grafică album: Radu Tudor Ponta;
- Concepție grafică și realizare CD: Alexandra Teodor;
- Concepție și realizare website: Andra Panait, Valentin Ungureanu;
- Consultanță: Ioana Beldiman;
- Corectură: Alistair Ian Blyth;
- Tehnoredactare: Elena Dinu.

archi–VE/RO:
Între Orient şi Occident. Arhiva de imagine ‘Alexandru Tzigara-Samurcaş’

Interesul cu totul special al arhivei constă, pe de o parte, în aducerea în actualitate a unei tehnici fotografice abandonate (diapozitivul pe sticlă) şi a calităţii remarcabile a imaginilor astfel obţinute iar, pe de altă parte, în valorificarea unei mărturii cu valoare de patrimoniu despre Europa din jurul anului 1900 (reproduceri ale unor opere de artă, imagini de spaţii urbane şi monumente din diferite oraşe europene, fotografii-document ale unor monumente din România care, în multe cazuri, sunt unicele mărturii ale existenţei acestora etc.).

Eveniment și expoziție organizate în 2010 la Institutului Român de Cultură şi Cercetare Umanistică de la Veneţia cu sprijinul Institutului Cultural Român şi al Universităţii de Arhitectură şi Urbanism „Ion Mincu” din Bucureşti.

https://tzigara-samurcas.uauim.ro/
https://www.icr.ro/pagini/europa-si-romania-la-1900-expozitie-din-arhiva-alexandru-tzigara-samurcas

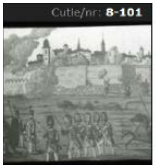


Arhitectură și așezare:



Biserică de lemn (Imagine exterioară - vedere de ansamblu dinspre nord-est), fotografie
Titlul original: *Biserică în lemn*
Loc.: România
Stare: ★★★★
Dim.: 5035x6940 px

Arte:



Asaltarea orașului Sibiu la 1849 - Gravură
Titlul original: *Luarea cu asalt a orașului Sibiu de trupele rușești și austriece din mâna Ungurilor 1849*
Stare: ★★★★
Dim.: 6479x4888 px

Peisaje:



Peisaj portuar, fotografie
Titlul original: *[fără descriere]*
Stare: ★★★☆
Dim.: 6304x6329 px

Planuri și hărți:



Orașul antic Timgad – planul așezării, desen
Titlul original: *[fără descriere]*
Loc.: Algeria, Timgad
Stare: ★★★☆
Dim.: 6304x6591 px



București, ‘Micul Paris’







Pornind de la cele trei întrebări de la început, obiectivele cercetării constau în:

• evaluarea prin metode științifice (statistici, comparații de bugete, construcții etc) a nivelului la care a ajuns Bucurestiul interbelic în concertul european. Aceasta evaluare este necesara pentru poziționarea României în context european, atât pentru romani cât și pentru partenerii noștri străini;

• determinarea cauzelor care duc la disfuncțiile actuale, legate de nerespectarea propriei experiențe și a exemplului european.;

• pentru viitor, studiul își propune să răspundă într-o maniera interdisciplinara, la seria de disfuncții pe care le vă identifica la nivelul orașului și să găsească rezolvări provenite atât din experiență istorica proprie cât și prin raportare la cea actuala europeana.

Finanțare:
Proiect de cercetare CCPEC-UAUIM cu finantare CNCSIS

Director de proiect:
Bogdan Andrei Fezi

Durata proiectului:
mai, 2011 – aprilie, 2015

Echipă:
Ana Gabriela Tabacu – cercetator cu experiență;
Dan Dinoiu – cercetator in formare.

Rezultate intermediare, actitivitatile proiectului pentru anul 2007:
Activitățile realizate în anul 2007 sunt: cercetare bibliografica și de arhive națională (partea istorica), investigații în situ (București), pregătirea sintezelor, atît pentru partea istorica cit și pentru partea prezenta.

Rezultate intermediare, activităţile proiectului pentru anul 2008:
Activitățile realizate în anul 2008 sunt: cercetare bibliografică şi de arhive națională (partea istorică şi prezent), investigații în situ (București şi Paris), contacte cu autoritățile, București, Paris și alte metropole europene, intervenţia la Congresul francofon de istorie a construcțiilor, Paris, articole.

Raport 2009 – rezumat:
Principalele rezultate obţinute au vizat verificarea ipotezelor de lucru privind modelul către care se poate îndrepta România acum, acesta fiind atât propria istorie cât şi sistemul european actual, încă insuficient implementat. Cercetarea desfăşurată pe parcursul acestui an a dus la mai multe articole publicate şi comunicări ştiinţifice.

https://www.arcvision.ro/miculparis/index_ro.html

NeDiMAH

Network for Digital Methods in the Arts and Humanities
Rețeaua pentru metode digitale în arte și științe umaniste

Activitățile și cercetarea NeDiMAH vor contribui la clasificarea și exprimarea artelor și științelor umaniste digitale prin trei rezultate cheie:
• o hartă care vizualizează utilizarea cercetării digitale în Europa;
• o ontologie a metodelor de cercetare digitale;
• un forum online colaborativ, interactiv pentru comunitatea europeană a practicienilor activi în acest domeniu.

Finanțare:
European Science Foundation (ESF) și co-finanțat de Consiliul Național al Cercetării Științifice (CNCS). România a aderat în martie 2012, Acord de grant nr. 25-RNP.

Lider de consorțiu:
Prof. Lorna Hughes (Marea Britanie)

Durata proiect:
mai, 2011 – aprilie, 2015

Membri:
Bulgaria, Croația, Danemarca, Finlanda, Franța, Germania, Ungaria, Irlanda, Luxemburg, Olanda, Norvegia, Portugalia, România, Suedia, Elveția, Marea Britanie.

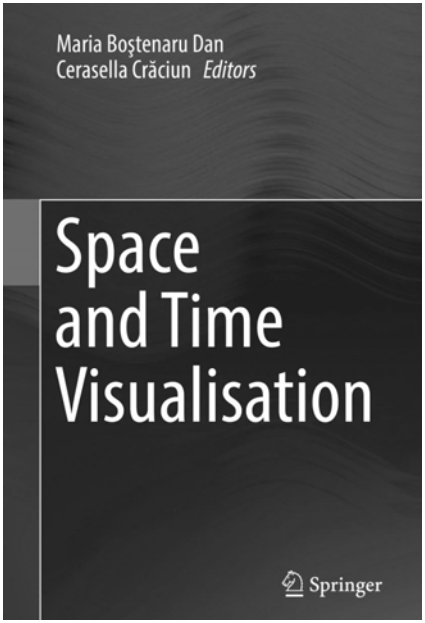
Membru în comitetul de conducere (România):
Cercet. Dr. Arh. Maria Boștenaru-Dan

Echipă:
• Membru în comitetul de conducere: Maria Bostenaru Dan (UAUIM)
• Membru WG: Andreea Popa, TransWG Impactul metodelor de cercetare TIC asupra publicării academice;
• Participare WG1 : Maria Bostenaru Dan (UAUIM), Irina Pață (UAUIM), Anca Horvath (UTCN), Marilena Doina Ciocanea (USH);
• Participare WG2: Alexandru Calcatinge (UAUIM), Mihaela Hărmănescu (UAUIM);
• Participare WG5/6: Andreea Popa (UAUIM);
• Organizare conferință: Maria Bostenaru Dan (UAUIM) – 22 participanți români;
• Vizite scurte: Maria Bostenaru Dan (UAUIM), Corina Moldovan (UBB), Irina Drexler (UBB);
• Organizare școală de vară: Corina Moldovan (UBB) – 16 participanți români;
• Participare școală de vară: Eric Curea (Academia Română);
• Marie Curie ITN DiXiT: membru din România gazdă pentru secondments la Craiova (SyncRO Soft).

Evenimente:
• Întruniri ale comitetului de conducere;
• Dublin, Irlanda, 26-27 noiembrie 2012;
• Zagreb, Croația, 11-12 noiembrie 2014;
• Eveniment de închidere: Londra, Marea Britanie, 5 mai 2015.

https://www.uauim.ro/cercetare/nedimah/









Expoziția ‘Arhitecți români creatori de patrimoniu cultural’ la Madrid

Pe 19 martie s-a deschis în cadrul Colegiului Oficial al Arhitecților din Madrid Expoziția ‘Arhitecți români creatori de patrimoniu cultural’, în variantă bilingvă (română-spaniolă). Inaugurată în cadrul Bienalei Naționale de Arhitectură București 2012, la inițiativa Uniunii Arhitecților din România, expoziția este completată și itinerată cu sprijinul Institutului Cultural Român.



La deschidere au fost prezenți profesioniști în domeniul arhitecturii și istoriei artelor din Spania, membri în conducerea Colegiului Oficial al Arhitecților din Madrid și Institutului Cultural Român din Madrid și un numeros public pentru care descoperirea valorilor arhitecturii românești moderne a constituit o adevărată revelație. Pe o scală temporală cuprinsă între 1869 (anul construcției Palatului Universității din București, arhitect Alexandru Orăscu, fondatorul Societății Arhitecților Români) și 1989 (încheierea perioadei socialiste prin Revoluția Română), expoziția prezintă clădiri ce ilustrează numeroase stiluri ce s-au succedat pe teritoriul românesc în perioada modernă: academism de factură beaux-arts-istă, neoclasicism, ecclectism, stil neoromânesc, stil avangardist interbelic, socialism de inspirație sovietică, stil raționalist-funcționalist etc.



La realizarea expoziției a contribuit o echipă de peste 30 de profesori, arhitecți, studenți. Universitatea de Arhitectură și Urbanism ”Ion Mincu” a fost reprezentată la deschiderea oficială prin prof.dr.arh. Cristina Olga Gociman, coordonator expoziție și conf.dr.arh. Elena-Codina Dușoiu, realizator concept.

Finanțare:
Proiect finanțat în 2014 de UAR ‘Uniunea Arhitecților din România’ cu sprijinul Institutului Cultural Român și Universitatea de Arhitectură și Urbanism ‘Ion Mincu’ București.

Echipă:
Coordonare: Cristina Olga Gociman
Design expozițional: Elena-Codina Dușoiu







https://www.uauim.ro/evenimente/expo-arhitecti-romani-creatori-de-patrimoniu/

EduInclu(de)Patrimoniu

Educație incluzivă pentru patrimoniu

Asigurarea accesului liceenilor, în special a celor proveniți din mediul rural și urban mic din centrul țării, la îndrumare educațională, consiliere profesională și vocațională din partea unor specialiști din domenii relevante pentru protecția și conservarea patrimoniului arhitectural, pentru creșterea echității sociale, în vederea incluziunii sociale și a accesului la învățământ superior.

Obiective:
O1. Prezentarea posibilităților de dezvoltare profesională în domeniul conservării-restaurării de arhitectură, al urbanismului și amenajării teritoriului, al domeniilor conexe precum și a ofertei educaționale oferite de UAUIM, în medii defavorizate (licee din mediul rural și orașele sub 10.000 de locuitori), în cadrul a min. trei licee partenere.
O2. Valorizarea, conștientizarea și promovarea importanței protejării patrimoniului și a autenticității peisajului cultural, respectând specificul local prin informarea a 100 de elevi din medii defavorizate.
O3. Creșterea nivelului de incluziune socială prin organizarea a min. trei seminarii de orientare și consiliere profesională în spații special amenajate, în vederea îndrumării elevilor, în special celor proveniți din mediul rural și orașe mici către învățământul superior, consilierea în pregătirea profesională.
O4. Susținerea unui număr de zece elevi din medii defavorizate, în special din mediul rural, cu rezultate foarte bune la învățătură, prin asigurarea mentoratului din partea cadrelor didactice specializate pentru pregătirea pentru admitere.
O5. Comunicarea și diseminarea proiectului, asigurarea sustenabilității acestuia.

Finanțare:
CNFIS-FDI-2023-F-0364

Domeniu vizat:
1. Creșterea echității sociale, în vederea incluziunii sociale și sporirea accesului la învățământul superior.

Durata proiectului:
24 aprilie – 15 decembrie, 2023

Director de proiect:
dr. arte viz. Claudia Popescu

Echipă:
conf.dr.arh. Liviu Gligor, conf.dr.arh. Mihaela Șchiopu, șef lucr.dr.arh. Cosmin Pavel, șef lucr.dr.arh. Cristina Constantin, asist.dr.arh.int. Raluca Velescu, ing. Cristian Drăgușin asist. cercetare arhitectură drd. arh. Ionuț Paraschiv, asist. cercetare urbanism drd. urb. Ioan Mitu Sbîrnac, invitat: lect.dr.urb. Sebastian Guță;
Responsabil financiar – Lavinia Marin, Responsabil achiziții – Cristina Dragomir, Responsabil resurse umane – Constanța Zegheanu.











https://www.uauim.ro/cercetare/eduincludepatrimoniu/

RAID Retrospectiva arhitecturii de interior și design UAUIM

Scopul proiectului este de a investiga condițiile înființării Facultății de Arhitectură de Interior, de a identifica tabloul complet al celor care au format comunitatea academică a facultății, evoluția curriculei școlare, predecesori, studenți de marcă și alumni, acestea în contextul generat, de sărbătorirea a 20 de ani de la înființarea FAI. Intenția este de a aduna mărturii grăitoare (fotografii, interviuri, amintiri etc,) care să contureze și să promoveze imaginea de ansamblu al învățământului de arhitectură de interior.

Obiective:
Obiectivul general al proiectului este acela de a promova învățământul de arhitectură de interior, dascălii care au pus bazele acestuia și de a aduna informații valoroase despre întreaga comunitate academică.
OS1. Digitalizarea și arhivarea unor informații încă accesibile.
OS2. Evidențierea contextului înființării facultății și a membrilor săi fondatori. CREATORI-Reflexii și mărturisiri.
OS3. Identificarea în istoria arhitecturii românești a arhitecților interioarelor, cei care au pus bazele acestei meserii.
Os4. Promovarea meseriei de arhitect de interior în contextul demersurilor pentru obținerea dreptului de semnătură. Evidențierea studenților de marcă, Alumni și arhitecților de interior consacrațiparticipări la bienale și anuale, proiecte realizate, etc.
OS5. Realizarea unei baze de date cu absolvenții care practică meseria și strângerea lor in jurul unui nucleu care să le ofere o voce în cadrul meseriei prin realizarea unei comunicări facile cu aceștia și implicarea lor în diverse activități care să le ofere vizibilitate.

Finanțare:
Fondul pentru Finanțarea Cercetării Științifice din Universități (FCSU) UAUIM 2023
FFCSU-2022-013

Durata proiectului:
iulie – decembrie 2023

Director de proiect:
Lect. dr. arh. Cristia Chira

Echipă:
Conf. Dr. Arh. Oana Diaconescu, Lect. Dr. Arh. Daniel Armenciu, Asist. Dr. Arh. Mihaela Lăcraru, Asist. Dr. Arh. Int. Dan Adrian Ionescu, Conf. Dr. Arh. Cristina Pană, Conf. Dr. Arh. Cristina Șerban, Lect. Dr. Arh. Ioana Adina Avram, Lect. Dr. Dsg. Livia Nica-Rus



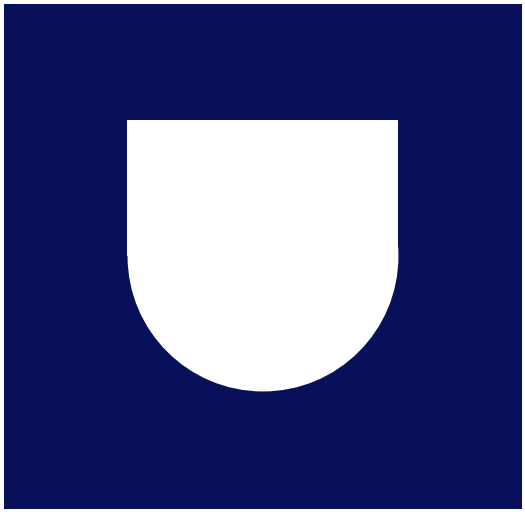






https://www.uauim.ro/cercetare/ffcsu-2023/raid-uauim/

Cercetare urbană integrată



B–LAB	**58**	Laborator Brăila: Abordări alternative ale periferiilor urbane în cadrul unui oraș cu creșterea stagnată
CO–LAND	**59**	Peisaje incluzive: Activarea infrastructurii verzi și albastre pentru dezvoltarea durabilă a interfeței urban-teritoriu
CONCERN	**60**	Consultare pentru cercetarea în domeniul amenajării teritoriului și al designului urban – corelări cu Noua Cartă de la Leipzig
DANUBIAN_SMCs	**61**	Dunărea Creativă: Învățământ inovativ pentru dezvoltarea incluzivă a orașelor dunărene mici și mijlocii
DANUrB	**62**	Danube Urban Brand: O rețea regională care construiește prin turism și educație pentru a consolida identitatea culturală și solidaritatea Dunării
DANUrB+	**63**	DANube Urban Brand + Consolidarea rezilienței regionale și locale prin valorificarea patrimoniului cultural al Dunării
Danube Ruralscapes	**64**	Programul Interreg Regiunea Dunării
InClimate	**65**	Integrarea rezilienței la schimbările climatice în învățământul superior din UE
METROPLAN	**66**	Impactul suburbanizării în zonele metropolitane din România - necesitatea unor noi instrumente de planificare și management teritorial

SAFENET **67**

68 Studiul regenerării urbane și al impactului asupra mediului și societății în ceea ce privește reconversia clădirilor

SCOUT **69** Schimbări Climatice: explorare metode analitice pentru procese de proiectare Urbană și planificare Teritorială

URBASRISK **70**

EPAT **71** Eau comme PATrimoine / Apa ca patrimoniu
Experiențe și know-how în reabilitarea orașelor de apă și a peisajelor fluviale

72 Perspectives for the Urban Periphery:
From Văcărești Lake to Popești-Leordeni

UPWARD **73** Urban Project Workshop and Responsible Design

74 Laborator lacurile Colentina

GREENPATH **75** Catalog de soluții de design urban bazate pe natură pentru orașe neutre din punct de vedere climatic

B–LAB Laborator Brăila:
Abordări alternative ale periferiilor urbane în cadrul unui oraș cu creșterea stagnată

Proiectul abordează interdisciplinar o problemă importantă astăzi pentru orașele europene și se bazează pe înțelegerea contextului local și pe creativitatea locuitorilor ca având potențial de îmbunătățire a vieții în oraș. Brăila, oraș care, în ciuda unor procese ce indică un declin economic și demografic, este posesorul unui capital difuz de urbanitate, meritând a fi descoperit și pus de valoare.

În procesul de creștere urbană, stagnat la ora actuală pentru multe orașe din România și din Europa, se pune problema completării actului de planificare top-down cu o abordare bottom-up, inclusivă și cu deschidere culturală. Proiectul comun al celor două instituții de învățământ abordează orașul Brăila ca un laborator urban în care, explorând și testând noi tactici, micro-strategii, acțiuni de catalizare, intervenții punctuale, descoperim valoarea cultural-urbanistică a acelor "mărci" de potențial local, camuflate adesea în banalitate și ignoranță, care nu fac obiectul planificării dar care pot deveni factori de dezvoltare locală.

Proiectul conține activități afiliate cursurilor celor două instituții de învățământ completându-le, consolidându-le reciproc și care, mizând pe antrenarea comunităților locale în probleme legate de soarta orașului și mai cu seamă a periferiilor sale, cele mai defavorizate dintre zonele unui oraș în declin, conturează o atitudine și un mod de abordare alternative, critice și extrem de necesare, acum, orașelor.

Finanțare:
Granturi SEE / Ministerul Culturii

Director de proiect:
Angelica Stan (UAUIM)

Partener:
Cristian Ștefănescu (Bergen School of Architecture)

Durata proiectului:
2013 – 2016

Echipă:
Cătălina Ioniță, Mihai Alexandru, Ana Opriș, Andreea Nicoleta Bunea, Andreea Acasandre, Irina Pata
Colaboratori:
Elke Krasne (Ge), Ilinca Paun Constantinescu, Lucian Sandu Milea, Mihai Alexandru, Mihai Duțescu, Alina-Ruxandra Mircea, Guillaume Eckly (No), Andrea Spreafico (It.)
Studenți (UAUIM):
Badescu Cristian, Barabaș Agota, Brastaviceanu Marilena, Bunea Alexandru, Dobrescu Vanda, Draghia Miruna, Dumitrache Catalin, Mărășoiu Doriana, Negru Ana–Maria Patricia, Rus Elena, Sălăvăstru Ștefan, Simian Andreea, Stoian Georgiana, Tănase Florin Valentin, Toma Andreea, Tornea Alexandra, Tudor Alexandra,
Zaharia Cristina, Zloteanu Maria

https://www.uauim.ro/cercetare/b-lab/









CO–LAND

Peisaje incluzive: Activarea infrastructurii verzi și albastre pentru dezvoltarea durabilă a interfeței urban-teritoriu

Obiectivul general al acestui proiect a fost de a face învățământul superior mai relevant pentru societate. Am dorit să le oferim studenților nu numai cunoștințe, metode și instrumente relevante, ci și să îi încurajăm să dezvolte o mentalitate vizionară și democratică.

Deciziile de planificare și proiectare trebuie să își obțină legitimitatea dintr-o înțelegere bine fundamentată a nevoilor, valorilor și obiectivelor locale. Viitorii profesioniști trebuie să fie instruiți pentru a dezvolta competențe de planificare transformatoare. Pe lângă faptul că trebuie să aibă viziuni alternative asupra viitorului, ei trebuie să fie de asemenea capabili să confere putere membrilor comunităților, să joace un rol activ în modelarea acestui viitor.

Prin urmare, acest parteneriat strategic a dezvoltat un mediu internațional de învățare mixtă, în care studenții de la diferite discipline de planificare, se pot califica profesional, pentru a aborda provocările spațiale, sociale și de mediu specifice peisajelor costiere din Europa, prin metode integratoare, creative și incluzive.

Finanțare:
(parțială) prin programul de granturi ERASMUS+, nr. 2017-1-RO01-KA203-037161

Director de proiect:
Gabriel Pascariu

Durata proiectului:
(38 luni) 1 septembrie, 2017 – 31 octombrie, 2020

Echipă:
Monica Rădulescu, Liviu Ianăși, Matei Cocheci, Dana Milea, Angelica Stan, Alexandru Calcatinge.

Partener principal:
Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu" - Facultatea de Urbanism

Parteneri:
Universitatea Ovidius din Constanța (Romania)
Hochschule fur Wirtschaft und Umwelt - Nurtingen-Geislingen (Germania)
Hochschule Weihenstephan - Triesdorf / Freising (Germania)
Estonian University of Life Sciences - Tartu (Estonia)
Universite Libre de Bruxelles - Bruxelles (Belgia)
Universita degli Studi di Napoli Federico II - Napoli (Italia)
Institutul LE:NOTRE (cu sediul la Viena)
International Society of City and Regional Planners (cu sediul la Haga)

Parteneri asociați:
Autoritati locale din Romania, Belgia, Estonia și Italia

https://www.coland.eu/














CONCERN

Consultare pentru cercetarea în domeniul amenajării teritoriului și al designului urban - corelări cu Noua Cartă de la Leipzig

Carta de la Leipzig si proiectul interdisciplinar lansat de Comisia Europeană - Noul Bauhaus European - demonstrează nevoia de reformă a practicilor de proiectare, indiferent de scară (obiect, clădire, cartier, localitate, zonă funcțională), pentru a răspunde simultan unor obiective din ce în ce mai complexe dar și unor principii care au devenit din ce în ce mai clare. Este nevoie de cercetare pentru a face posibilă trecerea de la principii la practici adaptate momentului.



Deasemenea, corelarea dintre cercetarea în domeniu și activitatea didactică este necesară și urgentă - pentru aceasta, este foarte importantă acum înțelegerea rolului cercetării pentru a forma profesioniști capabili să-și adapteze instrumentele și reperele la noi provocări generate de o complexitate din ce în ce mai ridicată a proceselor de planificare și proiectare în care ei intervin.

Prin urmare, proiectul CONCERN și-a propus implicarea cadrelor didactice interesate în definirea modurilor în care direcțiile induse de Noua Cartă de la Leipzig pot fi declinate în direcții de cercetare aplicată.



De asemenea, prin câteva metode de consultare, echipa CONCERN urmărește identificarea factorilor care ar putea crește motivația cadrelor didactice de implicare în demersul de propunere a unor proiecte de cercetare ca răspuns la viitoare apeluri de finanțare.

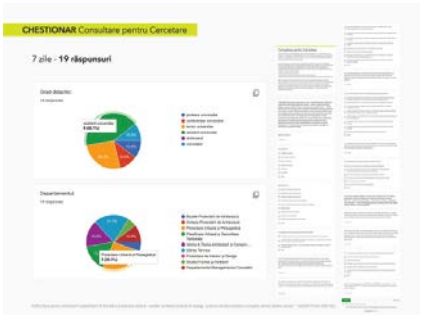


Finanțare:
UAUIM–FFCSU–2021–012

Director de proiect:
Lect. Dr. Arch. Vera Marin

Domeniu de studiu:
A. Revizuirea strategiei cercetării UAUIM – domeniu strategic cercetare

Durata proiectului:
20 septembrie – 10 decembrie, 2021



Echipă:
Prof. Dr. Arh. Cerasella Crăciun – corelare, concluzii și sinteza finală;
Conf. Dr. Arh. Zina Macri – studii de caz pe grilă de analiză;
Lect. Dr. Urb. Ana Opriș – chestionar, experiență relevantă în proiect INNOMINCU;
Lect. Dr. Urb. Eugen Marinescu – consultare finală – mobilizare participanți, coordonare minută interactivă;
Lect. Dr. Arh. Toader Popescu – eveniment online corelat cu experiența editorială în cadrul sITA;
Drd. Urb. Miruna Drăghia – consultarea preliminară – experiență de planificare participativă în proiecte de consultanță.

https://www.uauim.ro/cercetare/uauim-ffcsu-2021/concern/

DANUBIAN_SMCs

Dunărea Creativă:
Învățământ inovativ pentru dezvoltarea incluzivă a orașelor dunărene mici și mijlocii

Regiunea Dunării este caracterizată de niveluri de dezvoltare foarte diferite în diferite regiuni. În special orașele mici și mijlocii (PMM) din regiunile inferioare se confruntă cu provocări strâns legate de procesele de contracție, de îmbătrânirea structurilor demografice, de lipsa forței de muncă, de pierderea identității locale și de diminuarea industriei fluviale. În plus, dezvoltarea spațială a acestora este caracterizată de procese de planificare incoerente, ceea ce duce la risipirea resurselor naturale și la probleme de mediu.

Proiectul DANUBIAN_SMCs abordează aceste provocări într-un mod creativ, inovator și transdisciplinar. Bazat pe transferul de cunoștințe și schimbul de experiențe între actorii și instituțiile axate pe educație cu sediul în regiunile central-vestică și a Dunării de Jos, Danubian SMCs consolidează dialogul transnațional între 7 universități importante din regiune.

Finanțare:
(parțială) prin programul de granturi ERASMUS+, nr. 2019-1-RO01-KA203-063878.

Director de proiect:
Assoc.Prof. Dr. Arch. Mihaela Hărmănescu (UAUIM)

Durata proiectului:
1 octombrie, 2019 – 31 decembrie, 2022

Parteneri:
BME – Budapesti Muszaki Es Gazdasagtudomanyi Egyetem
UNS – Univerzitet U Novom Sadu
UB – Univerzitet U Beogradu
UWK – Universitat Fur Weiterbildung Krems
STU – Slovenska Technicka Univerzita V Bratislave
TU Wien – Technische Universitaet Wien

Echipă de coordonare:
Prof. Dr. Arh. Angelica Stan, Assist. Dr. Urb. Sorin Manea (UAUIM), Assist.dr. urb. Sorin Manea (UAUIM); ec. Dan Duna (UAUIM), Dana Bandi (UAUIM);

Echipa de proiect & colaboratori activități de predare și învățare (UAUIM):
Mihaela Negulescu, Marius Voica, Andra Panait, Cristina Mândrescu, Maria Enache, Justin Baroncea, Alexandru Calcatinge, Monica Amuza, Ioana Enache, Alina Stoica, Vera Marin.

Studenți (UAUIM):
Diana Neagu, Maria Iuca, Patricia Stan, Cristian Mormenschi, Maria Alexandra Ivănescu, Monica Amuza, Ioana Enache, Calea Silvia-Ioana, Zoheir-Alexandru Chakhachiro, Tania Bacale, Samuel Stancu, Antonia Panaitescu, Almond Edgar David Chismorie, Dan Ervin Ivanov, Martha Robanescu, Cristina Luca.

https://www.uauim.ro/cercetare/danubian-smcs/









DANUrB

Danube Urban Brand:
O rețea regională care construiește prin turism și educație pentru a consolida identitatea culturală și solidaritatea "Dunării"

DANUrB - o rețea regională care construiește prin turism și educație pentru a consolida identitatea culturală și solidaritatea "Dunării". Rețeaua culturală își propune să consolideze identitatea culturală regională dunăreană și să creeze un brand comun prin încurajarea legăturilor culturale transnaționale între localitățile de pe malul Dunării și prin explorarea resurselor culturale și de capital social neutilizate sau ascunse pentru o mai bună rentabilitate economică și culturală.

Scopul principal al proiectului este de a crea o rețea spațio-culturală cuprinzătoare, o "Promenadă culturală a Dunării", care să conecteze toate comunitățile de pe malul fluviului, unificându-le într-un singur brand de destinație turistică, oferind rute tematice și dezvoltând posibilități care pot crește numărul de vizitatori și pot prelungi ședera acestora în regiune.

Partenerii proiectului - universități relevante, centre de cercetare și dezvoltare, municipalități regionale, ONG-uri culturale, consilii de turism și agenții profesionale de piață - vor crea o rețea și o platformă comună pentru a lucra în cadrul unei strategii culturale și turistice durabile, demonstrând că un brand urban comun al Dunării poate aduce beneficii sociale și economice în același timp. Foarte important în acest proces este faptul că cunoștințele și practicile internaționale vor fi puse în aplicare în condiții locale.

Cooperarea strânsă cu comunitățile și părțile interesate regionale din fiecare dintre cele 7 țări dunărene, crearea unei strategii comune bazate pe o abordare individuală și specifică fiecărui loc, poate garanta durabilitatea rezultatelor proiectului, care se exprimă prin întreținerea durabilă a Promenadei Culturale a Dunării de către vecinii locali, cu independență economică pe baza dezvoltării sporite a turismului și a industriei culturale.

Funding sources:
INTERREG Danube Transnational Programme / Ministerul Dezvoltării Regionale Și Administrației Publice / Direcția Generală Cooperare Teritorială Europeană

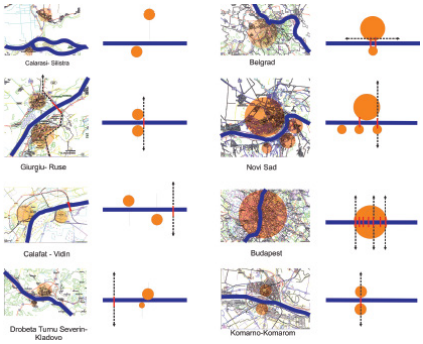
Director de proiect:
Angelica Stan (UAUIM)

Lider de consorțiu:
Balint Kadar (BME)

Durata proiectului:
1 ianuarie, 2017 – 30 iunie, 2019

Echipă:
Mihaela Harmanescu, Sorin Manea, Maria Enache, Mihaela Negulescu, Ana Opriș, Gabriel Pascariu, Cerasella Crăciun, Cristina I. Enache, Claudiu Runceanu, Andreea Simion, Andreea Acasandre, Laura Tucan, Maria Boștenaru, Adrian Cioangher.







https://www.uauim.ro/cercetare/danurb/

DANUrB+

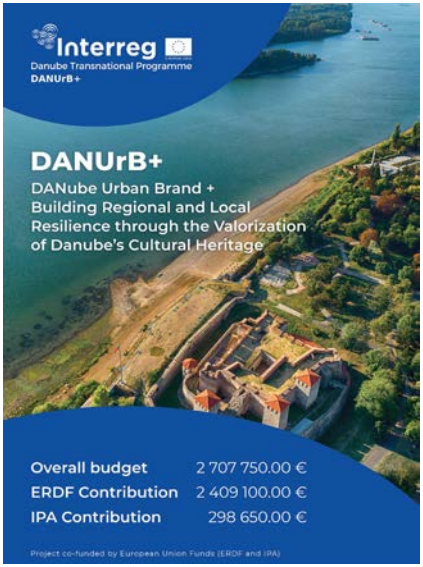
DANube Urban Brand +
Consolidarea rezilienței regionale și locale prin valorificarea patrimoniului cultural al Dunării

Ne bazăm pe activitatea DTP1-249-2.2 DANUrB, unde au fost puse bazele unei Promenade Culturale cu o Strategie coerentă, o Platformă funcțională bazată pe o rețea culturală largă, ajutată de tururi tematice. Astfel de instrumente DANUrB s-au dovedit a fi foarte utile în regiunile periferice și de frontieră, unde situația socio-economică în declin nu se poate baza pentru dezvoltare decât pe resursele speciale ale Dunării.

DANURB+ creează o rețea densă de părți interesate și de proiecte de-a lungul Dunării care pun în aplicare acțiunile SUERD în regiunile periferice și de graniță de-a lungul fluviului, care se pot baza doar pe potențialul Dunării pentru a opri declinul socio-economic. Obiectivul principal este consolidarea capacităților părților interesate locale pentru a le permite să coopereze la nivel local și interregional pentru valorificarea patrimoniului lor legat de Dunăre prin acțiuni locale sub un brand unificat suficient de puternic pentru a crește prosperitatea locală și atractivitatea turistică internațională.

DANUrB+ contribuie la OS 2.2 prin încurajarea utilizării reziliente a patrimoniului și a resurselor culturale în comunitățile în scădere de pe malul Dunării. Proiectul constă în 4 fluxuri tematice orizontale în cadrul a 4 WP verticale: Cercetare, Instrumente de planificare, Educație și Acțiuni. Fluxurile tematice sunt: rețeaua interregională ca o posibilitate; orașele în scădere ca o provocare; localnicii și cooperarea lor ca avantaj de dezvoltare; patrimoniul ca instrument.

DANUrB+ își propune să reactiveze patrimoniul și resursele culturale subutilizate în așezările în declin din regiunile periferice și de frontieră ale Dunării, pentru a crea noi posibilități de a face orașele și regiunile sale din nou atractive.







Finanțare:
INTERREG Danube Transnational Programme / Ministerul Dezvoltării Regionale Și Administratiei Publice / Direcția Generală Cooperare Teritorială Europeană

Director de proiect:
Angelica Stan (UAUIM)

Durata proiectului:
1 iulie, 2020 – 31 decembrie, 2022

Lider de consorțiu:
Balint Kadar (BME)

Echipă:
Marian Moiceanu, Mihaela Harmanescu, Sorin Manea, Maria Enache, Vera Marin, Mihaela Negulescu, Claudiu Runceanu, Ioana Enache, Andra Panait, Justin Baroncea

Colaboratori:
Cătălina Vărzaru, Florin Radulescu, Ana Tatu, Adrian Constantin, Veronica Tănase.

https://www.uauim.ro/cercetare/danurb-plus/

Danube Ruralscapes Programul Interreg Regiunea Dunării

Proiectul „Danube Ruralscapes - O rețea de sprijin profesional pentru grupuri de sate auto-organizate care realizează sustenabilitatea bazate pe patrimoniu a peisajelor rurale" (2025 - 2027) este un proiect al Programului Interreg Regiunea Dunării, condus de Universitatea de Tehnologie și Economie din Budapesta (HU). Acesta își propune să sprijine și să abiliteze comunitățile sătești din Regiunea Dunării printr-o dezvoltare bazată pe patrimoniu, conștientă de climă și condusă de comunitate, prin crearea de instrumente, strategii și modele de guvernanță care conservă identitatea, încurajând în același timp transformarea rurală durabilă. Inițiativa se bazează pe moștenirea proiectelor Interreg DTP DANUrB și DANUrB+ care au pus bazele cooperării transnaționale în dezvoltarea bazată pe patrimoniu de-a lungul Dunării. Prin Ruralscapes, această fundație evoluează – cu noi instrumente, un angajament rural mai profund și o aliniere mai puternică cu prioritățile politicilor UE în domeniul ecologic și cultural!







Finanțare:
Programul Interreg Regiunea Dunării 2021-2027

Partener principal:
Universitatea de Tehnologie și Economie din Budapesta

Durata proiectului:
aprilie, 2025 – septembrie, 2027

Echipă:
Echipa proiectului din cadrul UAUIM
prof.dr.arh. Angelica Stan (manager de proiect / project manager)
conf.dr.arh. Mihaela Hărmănescu
conf.dr.arh. Maria Enache
asist.dr.urb. Sorin Manea
reprezentant SCOM: conf.dr.arh. Marius Voica

Parteneri de proiect:
Hungarian Contemporary Architecture Centre (Hungary)
Pest County Municipality (Hungary)
Politehnica University of Timișoara (Romania)
Regional Development Agency "Braničevo-Podunavlje" Ltd. (Serbia)
University of Belgrade – Faculty of Architecture (Serbia)
"Ion Mincu" University of Architecture and Urbanism (Romania)
Romanian Order of Architects (Romania)
National Tourism Cluster "Bulgarian Guide" (Bulgaria)
Association of Danube River Municipalities "Danube" (Bulgaria)
Ivan Patzaichin – Mila 23 Association (Romania)
Josip Juraj Strossmayer University of Osijek Faculty of Civil Engineering and Architecture Osijek (Croatia)

www.interreg-danube.eu/projects/danube-ruralscapes

InCLIMATE

Integrarea rezilienței la schimbările climatice în învățământul superior din UE

Prin concentrarea pe reziliența urbană, InCLIMATE abordează una dintre noile priorități ale Programului Erasmus și unul dintre cele mai urgente subiecte din UE, unde majoritatea țărilor se ocupă de probleme de gestionare a riscurilor climatice, dar nu au o abordare holistică și comună a rezilienței. Instituțiile de învățământ superior (IIS) au o responsabilitate importantă în realizarea acestei abordări comune.

Proiectul își propune să sporească competențele interdisciplinare ale personalului și studenților din instituțiile de învățământ superior prin dezvoltarea unor abordări educaționale inovatoare în domeniul planificării și al disciplinelor conexe, pentru a face față provocării reprezentate de schimbările climatice. În plus, proiectul își propune să aducă provocarea în centrul guvernanței urbane, prin formarea directă și indirectă a profesioniștilor și a funcționarilor pentru a elabora politici rezistente. Pentru a atinge aceste obiective, proiectul propune o alternanță de activități de birou și ateliere de lucru destinate atât cadrelor didactice, cât și studenților, care vizează producția, dezvoltarea, partajarea, testarea și diseminarea colectivă a resurselor educaționale deschise (OER), bazate pe utilizarea de hărți conceptuale colaborative.

Finanțare:
Erasmus+, Key Action 2 – Strategic Partnerships (cod 2020-1-EL01-KA203-078946)

Director de proiect:
Dr. Matei Cocheci

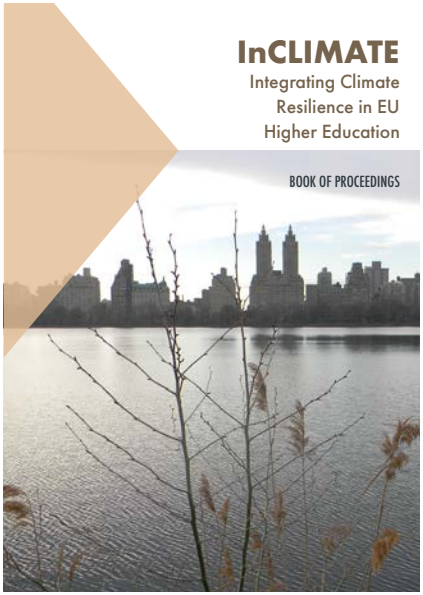
Durata proiectului:
1 octombrie, 2020 – 30 septembrie, 2022

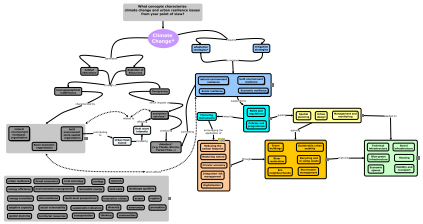
Partener principal:
Aristotle University of Thessaloniki (Thessaloniki, Greece)

Parteneri:
Universitatea Pablo de Olavide (Sevilla, Spania),
Universitatea Roma Tre (Roma, Italia),
Universitatea Oxford Brooks (Oxford, Marea Britanie),
Universitatea de Arhitectuă și Urbanism 'Ion Mincu' și
Agenția pentru Managementul Inteligent al Energiei din Malta.

Echipă:
Dr. Serin Geambazu – Asistent de proiect
Conf. Dr. Mihaela Negulescu
Conf. Dr. Claudiu Runceanu
Lect. Dr. Veronica Marin
Asist. Dr. Dana Milea
Asist. Dr. Laura Tucan
Asist. Dr. Alexandra Dulvăr (Colțoș)

https://www.uauim.ro/evenimente/inclimate/









METROPLAN

Impactul suburbanizării în zonele metropolitane din România – necesitatea unor noi instrumente de planificare și management teritorial

Proiectul abordează problema dezvoltării suburbane necontrolate din jurul orașelor din România, determinată de lipsa unor instrumente de planificare adecvate, cu efecte negative semnificative asupra mediului și a calității vieții. Acesta își propune să identifice zonele metropolitane cu cea mai mare dinamică de suburbanizare din 1990 încoace, utilizând datele CORINE Land Cover.

Pe baza unui set de indicatori privind calitatea mediului, furnizarea de servicii publice sau accesul la infrastructura tehnică, ponderați prin intermediul unui chestionar de opinie al experților, propunem indicele de restrictivitate ca instrument de evaluare a efectelor negative ale suburbanizării necontrolate. Indicele va permite selectarea a 2 unități administrative locale pentru o analiză detaliată a morfologiei și a furnizării de servicii publice.

Cercetarea va aborda trei scări de analiză (națională, metropolitană și locală), iar evaluarea va fi utilizată ca bază de referință pentru a propune un nou instrument de planificare: planul metropolitan. Pe lângă integrarea metodelor de analiză de mediu și de planificare spațială pentru evidențierea impactului expansiunii urbane, proiectul explorează și o direcție aplicativă prin definirea cerințelor pentru un plan metropolitan care ar putea contribui la atenuarea acestor efecte negative.

Rezultate estimate:
Identificarea zonelor metropolitane din România cu cea mai mare dinamică de suburbanizare începând cu anul 1990. Evaluarea efectelor negative ale dezvoltării urbane necontrolate în 5 zone metropolitane, cu evidențierea unităților administrative locale cu cea mai mare restrictivitate și a efectelor asupra calității vieții. Definirea unui nou instrument de planificare la nivel metropolitan - Planul metropolitan - și enumerarea principiilor, conținutului și a posibilelor proceduri ale acestuia.

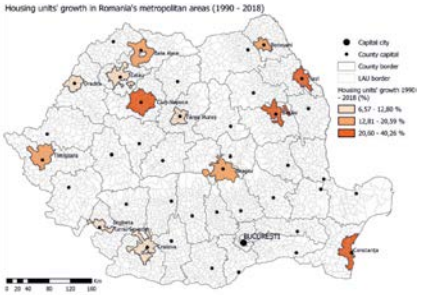
Finanțare:
PN–III–P1–1.1–PD–2021–0030

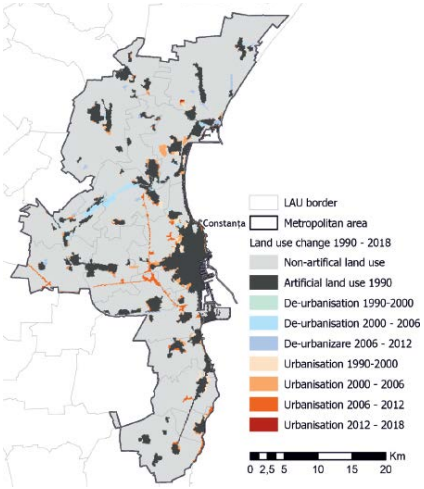
Director de proiect:
Asist. Urb. Dr. Geogr. Radu–Matei Cocheci

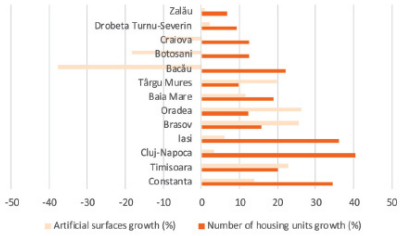
Domenii vizate:
SH5_6 - Istoria artei și a arhitecturii, cercetare bazată pe artă
SH2_10 - Utilizarea terenurilor și planificarea regională

Durata proiectului:
1 octombrie, 2020 – 30 septembrie, 2022

Echipă:
Conf./CSI (biol.), CSI (geogr.) Dr. Ecol., Dr. Geogr., Habil. Urb. Alexandru–Ionuț Petrișor







https://www.uauim.ro/cercetare/metroplan/

SAFENET

Cercetări privind estimarea și îmbunătățirea performanțelor de siguranță intrinsecă pentru rețelele de trafic urban

Siguranța rutieră reprezintă o problemă socială de mare importanță. Prin urmare, obiectivul de înjumătățire a numărului de decese cauzate de accidentele rutiere, subliniat inițial de Comisia Europeană în 2001, a fost reafirmat în Cartea albă din 2011. Proiectul "Cercetări privind estimarea și îmbunătățirea performanțelor de siguranță intrinsecă pentru rețelele de trafic urban" - SAFENET - include cercetări privind siguranța rutieră specifice zonei urbane și în special zonei metropolitane București.

Obiectivul principal al proiectului este creșterea siguranței rutiere în traficul urban prin inițierea de măsuri de diminuare a riscului de accidente rutiere în zonele urbane identificate ca zone cu performanțe scăzute de siguranță. În vederea realizării acestui obiectiv, se efectuează cercetări fundamentale și experimentale pentru dezvoltarea de modele conceptuale și instrumente utile în îmbunătățirea performanțelor de siguranță. Rezultatele cercetării vor fi utilizate în analiza tipologiei elementelor de rețea cu performanțe scăzute în materie de siguranță și pentru identificarea soluțiilor constructive și de reglementare a traficului menite să conducă la îmbunătățirea siguranței rutiere.

Obiective:
• proiectarea modelului digital macroscopic al rețelei rutiere urbane adecvate pentru simularea fluxurilor de trafic;
• definirea setului de funcții de performanță în materie de siguranță a traficului;
• evaluarea performanțelor de siguranță a rețelei rutiere din București;
• identificarea particularităților fizice și funcționale ale zonelor înregistrate ca puncte negre în zona urbană a Bucureștiului;
• estimarea sensibilității performanțelor de siguranță pentru diferite modele de rețea de trafic;
• identificarea soluției de îmbunătățire a siguranței traficului.

Finanțare:
PN–II–PT–PCCA–2011–3.2–1439

Durata proiectului:
iulie, 2012 – decembrie, 2016

Domeniu vizat:
Materiale, procese și produse

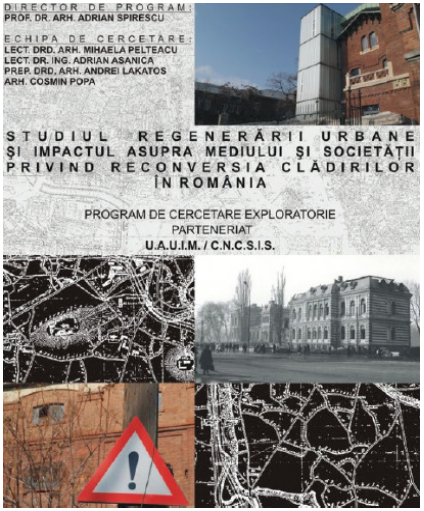
Parteneri:
S.C. Metroul S.A. / Dr. Ing. Ovidiu Arghiroiu
UAUIM București / Conf. Dr. Arh. Mihaela Hermina Negulescu
Asociația Generală a Inginerilor din România / Dr. Ing. Ioan Cuncev

http://www.safenet.pub.ro/

Cultura, vector de regenerare urbană privind dimensiunea fizică a oraşelor

Schimbările fundamentale din domeniul economic, tehnologic, politic etc. au condus la modificări majore privind mediul de dezvoltare a oraşelor europene. Evoluţia într-un context din ce în ce mai dinamic şi complex a impus treptat în ultimele decenii o logică urbană a competiţiei. În condiţiile globalizării şi creşterii mobilităţii indivizilor, oraşele ţintesc din ce în ce mai mult către păstrarea sau crearea unei imagini atractive, interesante, atât pentru rezidenţi, cât şi pentru turişti şi oameni de afaceri. Este şi motivul pentru care, în cadrul politicilor urbane s-au dezvoltat o serie de strategii orientate către marketing. Practica ultimelor decenii arată că oraşele europene, în special din ţările dezvoltate, se redefinesc, se adaptează noilor funcţiuni postindustriale, care sunt în mod inevitabil legate de cultură, turism şi nu în ultimul rând, de tehnologie.

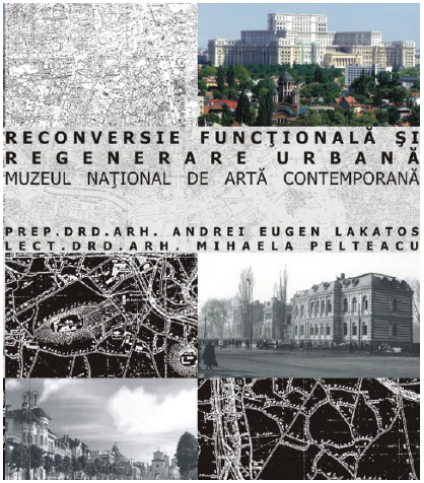
Proiectul urmăreşte să pună în evidenţă complexitatea raportului dintre cultură şi dimensiunea fizică a regenerării urbane: patrimoniul construit, condiţiile de trafic, spaţiile publice, echipamentele culturale etc.



Siturile cu potenţial de regenerare urbană – un instrument de dezvoltare urbană şi culturală

Majoritatea oraşelor mari din România, se confruntă astăzi cu disfuncţii majore la nivel de mediu construit, ca urmare a unor procese de transformare cu caracter radical (cu efecte şi asupra ţesutului urban tradiţional valoros) suferite de ţesutul urban în perioada anterioară anului 1990. Pe fondul problematicilor legate de mediu şi societate, a ritmului accelerat al dezvoltării imobiliare, a standardelor de excelenţă Europene şi a direcţiilor de dezvoltare prezente la nivel mondial, se impune teoretizarea şi instrumentare mecanismelor care contribuie la dezvoltarea durabilă a aşezărilor umane în România.

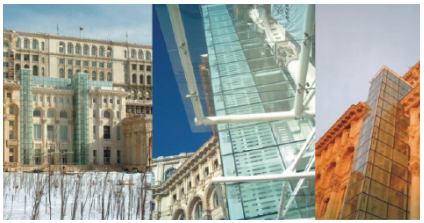
Siturile cu potenţial de regenerare urbană pot fi împărţite în două mari categorii, ambele categorii prezentând potenţial cultural nevalorificat în cadrul procesul de dezvoltare urbană de după anii ‘90: Situri post-industriale - zone „maro”
Situri post-comunism - zone „gri”



Finanțare:
Parteneriat UAUIM / CCPEC (Centrul de Cercetare, Proiectare, Expertiză și Consulting) finanțat de CNCSIS (Consiliul National al Cercetării Științifice din Învățământul Superior)

Director de proiect:
Prof. Dr. Arh. Adrian Spirescu

Echipă:
Lect. Dr. Ing. Adrian Asanica,
Șef lucr. Dr. Arch. Mihaela Pelteacu,
Asist. Dr. Arh. Andrei Lakatos,
Arh. Cosmin Popa.



https://www.uauim.ro/cercetare/studiul-regenerarii-urbane/

SCOUT

Schimbări Climatice: explorare metode analitice pentru procese de proiectare Urbană și planificare Teritorială

Într-un context de creștere a vulnerabilității teritoriilor din pricina schimbărilor climatice, scopul proiectului este identificarea unor legături mai strânse între practicile de planificare și proiectare, bazate pe procese complexe de analiză și decizie, și cercetarea științifică din domeniul urbanismului și rezilienței climatice.

Scopul principal al proiectului SCOUT (Climate Change: exploring analytical methods for Urban and Territorial planning), susținut de Fondul pentru cercetare științifică din cadrul Universității de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu" (UAUIM), a fost acela de a identifica conexiuni între practicile de planificare urbană și design, pe de o parte, și cercetarea științifică în domeniul planificării urbane și al schimbărilor climatice, pe de altă parte. Proiectul a fost implementat în perioada septembrie - decembrie 2021 de către o echipă de cadre didactice, cercetători și doctoranzi de la Școala de Urbanism din cadrul Universității "Ion Mincu". Acesta s-a axat în principal pe modul în care planificarea teritorială și urbană abordează problematica inundațiilor pluviale și fluviale în contextul schimbărilor climatice.

SCOUT reprezintă un prim pas în procesul românesc de cercetare metode adecvate de adaptare și atenuare a schimbărilor climatice în strânsă legătură cu procesele de planificare teritorială și urbană.

Obiective:
O1. Două instrumente de lucru dezvoltate pentru identificarea rapidă a informațiilor relevante din cercetările realizate în domeniile planificării spațiale și rezilienței climatice.
O2. O metodologie preliminară de evaluare a planificării spațiale în zonele susceptibile la riscuri naturale, vizând o zonă de studiu din municipiul Sibiu.
O3. O rețea de potențiali parteneri naționali și internaționali consolidată în urma evaluării gradului de interes al problematicii proiectului.

Finanțare:
UAUIM–FFCSU–2021–008

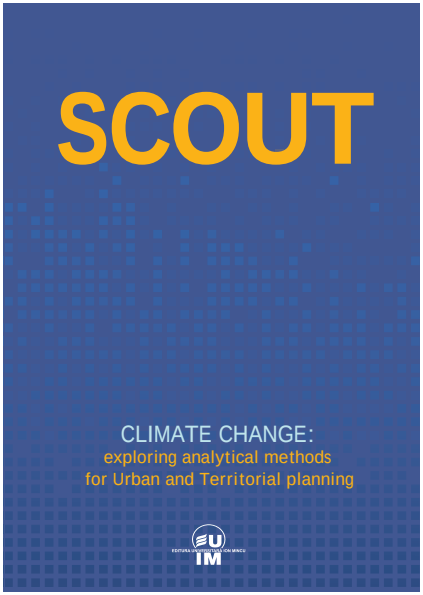
Director de proiect:
Dr. Matei Cocheci

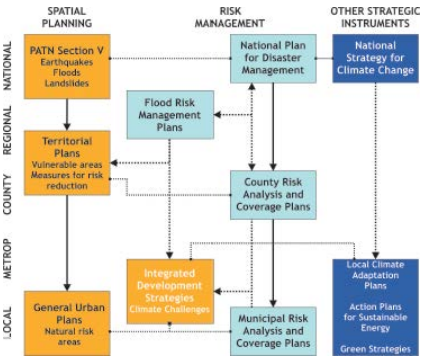
Domeniu vizat:
H. Cercetare strategică și dezvoltarea cercetării în UAUIM

Durata proiectului:
10 septembrie – 10 decembrie, 2021

Echipă:
Lect. Dr. Arh. Vera Marin , Asist. Dr. Urb. Alexandra Dulvăr,
Asist. Dr. Urb. Laura Tucan, Dr. Urb. Serin Geambazu, Drd. Urb. Miruna Drăghia.

https://www.uauim.ro/cercetare/uauim-ffcsu-2021/scout/







URBASRISK

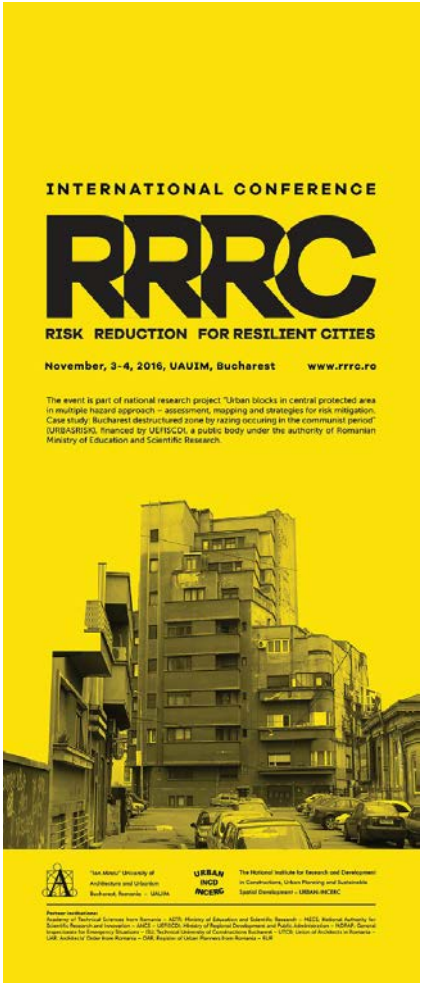
Blocuri urbane din zona centrală protejată în abordarea hazardurilor multiple - evaluare, cartografiere și strategii de reducere a riscurilor

Habitatul este o rețea funcțională specială în care locuința - ca structură de bază - coexistă cu structurile publice complementare, comerciale, educaționale, de sănătate și de agrement. Configurația habitatului este o expresie a determinărilor geoclimatice, social-politice și religioase ale fiecărei comunități, ca rezultat al dezvoltării sale organice.

Distrugerea brutală a habitatului ca urmare a demolărilor comuniste și a expunerii la riscuri multiple reprezintă una dintre pierderile și amenințările majore pentru capitala României, București. Blocurile urbane din zona centrală protejată sunt expuse la mai multe pericole și au nevoie de strategii de atenuare a riscurilor.

Zona de studiu de caz va fi localizată într-o zonă centrală protejată cu o mulțime de habitate de patrimoniu adiacentă axei majore E-V a Bucureștiului, în apropierea Palatului Parlamentului, care a fost traumatizată de intervenții anterioare în timpul dictaturii lui Ceaușescu și, prin urmare, este neomogenă. În ceea ce privește protecția valorilor arhitecturale, urbane, istorice și a mediului natural în ansamblul său, s-a recomandat un nivel maxim de protecție. Diminuarea riscului multirisc prin planificare arhitecturală, structurală și urbanistică în această zonă pentru: clădiri, vecinătăți de clădiri, sector urban, localitate, zonă regiune-teritoriu este o sarcină majoră.

Investigarea și cartografierea caracteristicilor specifice de hazard ale localității, a elementelor de risc expuse, a vulnerabilității acestora și a riscului rezultat (pierderi directe și indirecte), precum și stabilirea riscului acceptat și identificarea tipologiei de habitat sigur cu identitate patrimonială pentru dezvoltarea urbană și reconstrucția post-dezastru.



Studiu de caz:
Zona destructurată a Bucureștiului prin demolări survenite în perioada comunistă

Autoritatea contractantă:
Unitatea Executivă pentru Finanțarea Învățământului Superior, a Cercetării, Dezvoltării și Inovării (UEFISCDI)

Organizația coordonatoare:
Universitatea de Arhitectură și Urbanism 'Ion Mincu' București

Director de proiect:
Prof. Dr. Arch. Cristina Olga Gociman

Durata proiectului:
(36 luni) august, 2012 – iune, 2015

Membrii consorțiului:
Institutul Național de Cercetare-Dezvoltare în Construcții, Urbanism și Dezvoltare Teritorială Durabilă "URBAN-INCERC"

https://www.uauim.ro/cercetare/urbasrisk/

EPAT

Eau comme PATrimoine
Apa ca patrimoniu –
experiențe și know-how în reabilitarea orașelor de apă și a peisajelor fluviale

Proiectul general are ca obiective contribuția la redescoperirea importanței fluviilor europene și a peisajelor fluviale din cadrul strategiilor de reabilitare urbană a orașelor cu deschidere la apă, precum și valorizarea aspectelor de patrimoniu pe care le pot avea peisajele fluviale printr-o abordare comparativă (urbanistică și peisageră). Scopul este acela de a oferi instrumente de cunoaștere pentru o formare profesională a urbaniștilor, peisagiștilor și arhitecților care să vizeze o abordare complexă și globală a situației acestor orașe.

În cadrul acestui proiect, echipa românească va avea în vederea analiza situației orașului Brăila și a relației acestuia cu Dunărea, în încercarea de a privi componenta acvatică ca o parte esențială a patrimoniului care trebuie să influențeze deciziile arhitectural-urbanistice și peisagere care se vor lua la nivelul reabilitării acestui oraș.

Finanțare:
European Culture Programme 2007-2013

Durata proiectului:
(24 luni) mai, 2020 – aprilie, 2013

Coordonator științific:
Universitatea Ferrara, CITERLab, Departamentul de Arhitectură (Italia)

Coordonatori UAUIM CSAU:
Marica Solomon, Nicolae Lascu

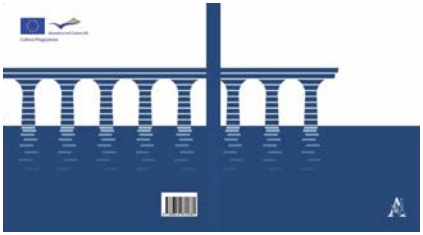
Echipă:
Andreea Mirela China, Andreea Popa, Liviu Veluda, Iulia Cătălina Cucu, Georgia Manuela Ion, Alexandra Elena Petraru, Andrei Pomana.

Evenimente:
• 'L'eau comme patrimoine' – Seminar și atelier / 21–26 mai, 2012 – Lille
• 'Apa ca moștenire – importanța peisajelor fluviale pentru orașe și comunitățile locale' / 13–15 februarie, 2012 – Coimbra
• Râul Zburător / 14 februarie – 11 aprilie, 2012 – Coimbra – Museu da Água
• Seminar de lansare a Proiectului European EPAT 17– 19 October 2011 – Bucharest–Brăila
• 'Apa ca patrimoniu' atelier / 3 octombrie, 2011 – Coimbra

Din publicația finală:
• Acqua come patrimonio (Water as Heritage; UE Culture Programme. Education and Culture DG) | Romeo Farinella
• A ÁGUA COMO PATRIMÓNIO. Experiências de requalificação das cidades com água e das paisagens fluviais | João Paulo Cardielos and Romeo Farinella









https://www.uauim.ro/cercetare/epat/

Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” și Facultatea de Urbanism au găzduit în perioada 23 martie - 7 aprilie 2013 un workshop intensiv de design finanțat de Uniunea Europeană. Profesori și studenți din Belgia, Estonia și Germania au vizitat facultatea în această perioadă. Participanții au avut o pregătire academică diferită, de la planificarea peisajului la design urban și arhitectură.

Acest program a urmărit să exploreze periferia urbană din diferite perspective și să dezvolte scenarii viitoare durabile. Se preconizează că această cooperare interdisciplinară va produce soluții inovatoare pentru planificarea, proiectarea și gestionarea zonelor periferice urbane dispersate și fragmentate.

Periferia sud-estică a Bucureștiului va fi primul studiu de caz pentru această abordare integrată. Accentul va fi pus pe zona dintre Lacul Văcărești și Popești-Leordeni, de-a lungul râului Dâmbovița.

Va trebui să se găsească un echilibru între interesele concurente ale locuințelor, agriculturii, industriei, traficului, protecției naturii, gestionării apelor, agrementului și diverselor alte sectoare.

Finanțare:
ERASMUS Intensive Programme 2013

Coordonator principal:
Dipl.-Ing. Ellen Fetzer

Coordonator UAUIM:
Dr. Gabriel Pascariu



https://www.uauim.ro/en/events/erasmus-workshop-2013/

UPWARD Urban Project Workshop and Responsible Design

Proiectul IP-UPWARD reprezintă o oportunitate pentru universități, organisme publice și private de a ajunge la un public calificat de nivel internațional, oferind șansa de a împărtăși și schimba experiențe și bune practici pentru schimbarea orașelor contemporane, cu instrumentele Urban Project.

Fiecare universitate parteneră selectează 5 studenți care vor lua parte la atelierul de proiect, îndrumați de profesori din fiecare universitate. Studenții sunt invitați să prezinte o propunere de proiect privind domeniul de studiu ales, un „parc agricol" situat la periferia de nord a orașului Torino. Proiectul va fi prezentat în cadrul unei conferințe finale deschise orașului. Problemele care vor fi abordate în timpul atelierului sunt comune multora dintre principalele orașe europene, unde părți ale orașului construite între secolele XIX și XX, situate în prezent între orașul istoric și dezvoltările survenite după anii 1980, prezintă abandon și degradare și necesită procese importante de renovare. Răspunsul Urbanismului la această nevoie de reabilitare a adus noi metode și instrumente care au depășit abordarea tradițională a planificării, dând naștere unei noi practici a Proiectului Urban.

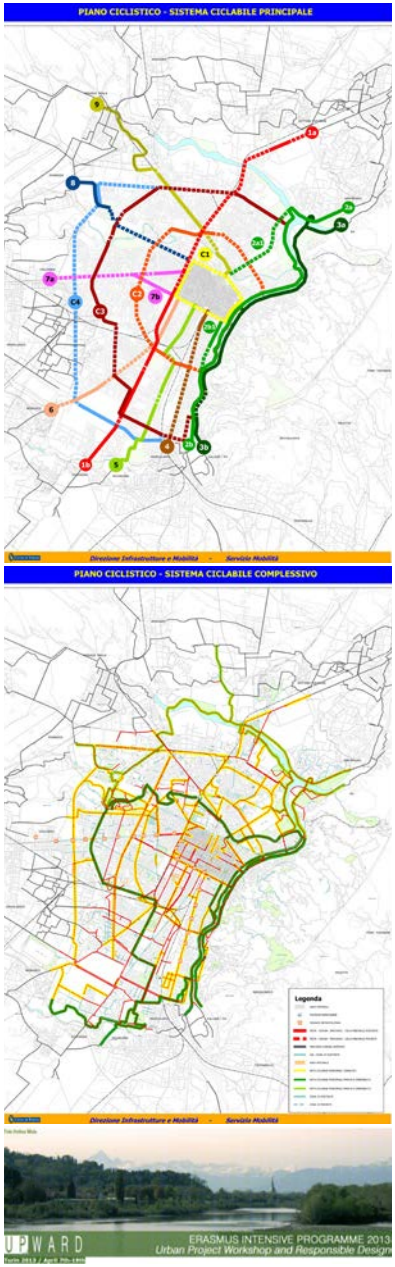
Teoria, practica și predarea UP sunt în prezent realizate separat, prin mijloace dispersate în diferitele țări care fac față problemelor legate de nevoile locale în materie de renovare urbană. Este timpul să depășim această deficiență pentru a contracara o distincție prea clară între domeniile de acțiune ale arhitectului și urbanistului și pentru a contribui la crearea unei practici europene comune a proiectelor urbane.
IP-UPWARD așteaptă cu nerăbdare atingerea acestor obiective, printr-o experiență de proiectare care implică în mod direct o comunitate de aproximativ 100 de persoane dintre profesori, studenți și experți externi reprezentând partenerii locali.

Finanțare:
ERASMUS Intensive Programme 2013

Echipă de coordonare:
Federico Guiati, Caterina Testa, Stefania Guarini, Ianira Vassallo.

Echipă UAUIM:
Timotei Fecioru, Adina Matroz, Maria Loredana Micu, Radu Gabriel Patrascu, Gabriel-Iulian Tanase.

Metodologie:
Metodologia este stabilită cu referire la două abordări integrate:
• o predare bazată pe proiect (legată de activitatea atelierului);
• o 'învățare prin practică' participativă (în măsura în care este posibil), care corespunde implicării copartenerilor și părților interesate locale, producând un proces iterativ de sus în jos și de jos în sus, între nivelurile instituțional și neinstituțional.



https://areeweb.polito.it/didattica/UPWARD/

Laborator lacurile Colentina

Lanțul Lacurilor Colentina, conceput în urmă cu aproximativ 80 de ani, este un element fundamental al Bucureștiului, care leagă orașul de regiunea sa metropolitană urbană. Proiectul de amenajare a râului Colentina a fost realizat și implementat cu scopul de a contribui la sănătatea și bunăstarea tuturor cetățenilor.

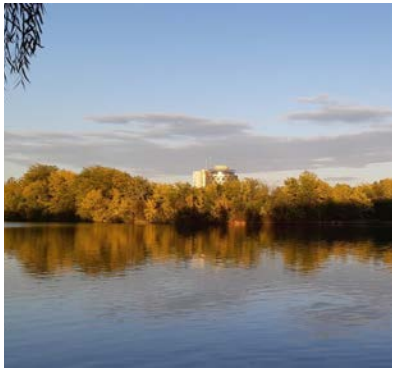
Transformarea zonei Colentina prin drenarea mlaștinilor și înființarea lacurilor a fost concepută inițial ca parte a centurii verzi a Bucureștiului, iar zona a fost parțial amenajată ca o serie de parcuri urbane, având ca scop principal îmbunătățirea condițiilor sanitare și structurarea expansiunii urbană spre nord. Ulterior au fost adăugate funcții recreative. Suprafața lacurilor este, în medie, de aproximativ 90,5 hectare. Lacurile ocupă 3,25% din suprafața orașului București și au un potențial ridicat de recreere, reglare a climei, oferă oportunități economice la scară mică și îmbunătățirea generală a calității mediului.

Colentina este o resursă teritorială și strategică pentru capitală și regiunea înconjurătoare, creând valori sociale, ecologice și economice, pentru acum și în mare parte pentru generațiile viitoare. Valoarea lacurilor este puternic amenințată de schimbările recente în utilizarea terenurilor care duc la o creștere a suprafețelor construite și la reactivitate naturală redusă. Rezultatul este fragmentarea, degradarea, segregarea și poluarea de-a lungul Colentinei. Acesta este un proces sensibil la evoluția în timp, deoarece transformările au loc continuu, integritatea ecologică a lacurilor fiind un pericol iminent.

Scopul Laboratorului Colentina este realizarea schimbului de cunoștințe, construirea unei rețele de actori interesați și facilitarea activităților de planificare și proiectare legate de apă.







Finanțare:
ERASMUS+ 2020; Componentă a proiectului Water Areas Vision for Europe (WAVE) - 2020-1-RO01-KA203-080122

Domeniu vizat:
2. Cooperarea pentru inovare și schimbul de bune practici.

Echipă:
Daniela Bandi – Resurse Umane
Claudia-Alexandra Dună – Administrator Financiar
Conf.dr.arh. Liviu Nichi Ianăși
Asist.dr.urb. Dana Elisabeta Milea
Conf.dr.arh. Gabriel Pascariu
Prof.dr.arh. Monica Rădulescu – Coordonator Proiect Wave Pentru Uauim

https://www.uauim.ro/cercetare/laborator-lacurile-colentina/

GREENPATH

Catalog de soluții de design urban bazate pe natură pentru orașe neutre din punct de vedere climatic

Proiectul GREENPATH are ca scop identificarea de soluții sustenabile de design urban pentru orașe neutre din punct de vedere climatic, printr-o cercetare documentară detaliată și analiza unor exemple de bune practici. Proiectul își propune să sprijine autoritățile publice, cadrele didactice, studenții și profesioniștii din domeniu în familiarizarea cu soluții inovatoare ce contribuie la procesul de tranziție verde.

În contextul în care orașele generează aproximativ 70% din emisiile globale de CO2, este esențială adoptarea unor soluții inovatoare (inclusiv soluții bazate pe natură, infrastructură verde, aspecte de circularitate pentru mediul urban, etc.) care să faciliteze tranziția către orașe neutre din punct de vedere climatic. Proiectul GREENPATH răspunde acestor cerințe prin documentarea și elaborarea unui catalog de soluții sustenabile de design urban, accesibil autorităților locale, cadrelor didactice, studenților și profesioniștilor.

Proiectul GREENPATH se aliniază cu directivele europene și inițiativele globale de sustenabilitate, fiind în armonie cu obiectivele Pactului Verde European, care promovează tranziția către o economie durabilă și neutră din punct de vedere climatic până în 2050. De asemenea, proiectul susține eforturile naționale pentru atingerea neutralității climatice, fiind în concordanță cu obiectivele Misiunii M100, care coordonează eforturile României pentru a atinge țintele de neutralitate climatică asumate la nivel european.

Prin catalogul dezvoltat și conexiunea cu orașe și actori implicați în aceste demersuri, proiectul susține în mod direct inițiativa M100 și contribuie la atingerea obiectivelor acesteia. Acest demers va sprijini autoritățile locale, cadrele didactice, studenții și profesioniștii în familiarizarea cu soluții inovatoare ce contribuie la procesul de tranziție verde. În plus, crearea unei rețele de parteneri naționali și internaționali va asigura o diseminare eficientă a cunoștințelor și va sprijini echipa în identificarea oportunităților de colaborare și consolidarea rețelei de parteneri instituționali.

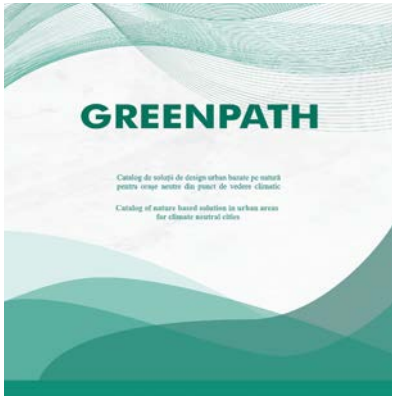
În final, proiectul GREENPATH oferă, pe de o parte, soluții concrete și documentate pentru provocările urbanistice actuale, iar pe de altă parte, creează un cadru educațional și de colaborare care va avea un impact pozitiv pe termen lung asupra regândirii opțiunilor de intervenție asupra mediului urban din România și nu numai.

Finanțare:
UAUIM-FFCSU-2024-018

Durată de implementare:
12 septembrie – 10 decembrie, 2024

Echipă:
Asist. dr. urb. peisag. Alexandra Dulvăr – Director de proiect
Echipă de implementare: Lect. dr. urb. Laura Tucan, Lect. dr. urb. Matei Cocheci, Asist. urb. Miruna Drăghia

https://www.uauim.ro/cercetare/ffcsu-2024/greenpath/



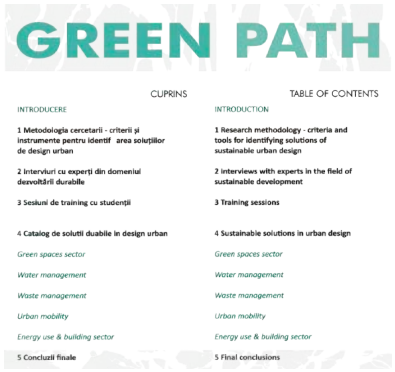


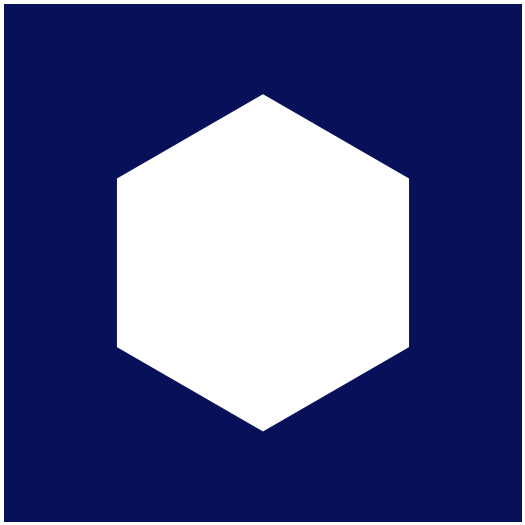


Figura 1. Domenii cheie pentru definirea soluțiilor de design urban sustenabil



Figure 1. Key sectors for defining sustainable urban design solutions

AR/VR și digitalizare



InstruLAB **78** Creșterea calității resursei umane apte să genereze cercetare științifică prin INSTRUirea pentru folosirea echipamentelor din dotarea LABoratoarelor UAUIM

VRtransFORM **79** Dezvoltarea infrastructurii de cercetare-dezvoltare și inovare din cadrul UAUIM prin introducerea noilor media de Realitate Virtuală în expunerea rezultatelor inovative a cercetării prin proiect din Departamentele Bazele Proiectării de Arhitectură și Sinteza Proiectării de Arhitectură a UAUIM

Tradiție și tehnologie **80**

OutsideVR **83** Dezvoltarea infrastructurii de cercetare-inovare și creșterea vizibilității rezultatelor cercetării din UAUIM prin noile media de realitate virtuală destinate scalării experienței virtuale individuale

VRMAP **84**

InstruLAB

Creșterea calității resursei umane apte să genereze cercetare științifică prin INSTRUirea pentru folosirea echipamentelor din dotarea LABoratoarelor UAUIM



Scopul proiectului este creșterea calității resursei umane din instituție, prin oferirea a cinci module de instruire a membrilor comunității academice, cu accent pe optimizarea folosirii resurselor de înalt nivel tehnologic din laboratoarele UAUIM.

Obiective:
O1 Asigurarea exploatării eficiente a infrastructurii de cercetare prin instruirea unor membri ai comunității academice a UAUIM în folosirea instrumentelor hardware și software ale laboratoarelor (5 module x 10 cursanți în 3 luni)

O2 Creșterea accesibilității la informație prin dezvoltarea unor materiale didactice gratuite pentru diseminarea instruirii (4 tutoriale înregistrate, 5 materiale de prezentare și 1 pagină web în 3 luni)

O3 Facilizarea cercetării de tip experimental prin asigurarea de consultanță și/sau supervizare online, respectiv la orele de studiu individual disponibile în laborator (minim 4 ore / săptămână pentru 3 luni)

O4 Creșterea calității actului didactic în conformitate cu cerințele profesionale emergente, prin adaptarea curriculei de către personalul nou instruit (se va actualiza cel puțin un curs obligatoriu și vor fi introduse cel puțin două noi opționale în cursul anului universitar 2021-2022)

O5 Creșterea calității resursei umane prin formarea echipelor interdepartamentale cu orizonturi diferite si abilități comune în utilizarea noilor tehnologii digitale (5+1 echipe in 3 luni)







Finanțare:
UAUIM–FFCSU–2021–020

Director de proiect:
Conf. Dr. Arh. Andreea Iosif, Studiul Formei și Ambient (SFA)

Durata proiectului:
15 septembrie – 29 noiembrie, 2021

Echipă:
Conf. Dr. Arh. Ionuț Anton, Bazele Proiectării în Arhitectură (BPA)
Asist. Dr. Arh. Mihai Chisărău, Studiul Formei și Ambient (SFA)
Asist. Dr. Arh. Ana Daniela Anton, Bazele Proiectării în Arhitectură (BPA)
Drd. Arh. Ciprian Făcăeru, asistent de cercetare, UNATC
Drd. Arh. Claudia Pipoș, Bazele Proiectării în Arhitectură (BPA)
Florin Oțelea, ing.,specialist IT
Nicolescu Adriana Diana – Responsabil Resurse Umane

https://www.uauim.ro/cercetare/uauim-ffcsu-2021/instrulab/

InstruLAB 2

Creșterea calității resursei umane apte să genereze cercetare științifică prin INSTRUirea pentru folosirea echipamentelor din dotarea LABoratoarelor UAUIM

Obiective:
O1. Asigurarea exploatării eficiente a infrastructurii de cercetare prin instruirea unor membri ai comunității academice a UAUIM în folosirea instrumentelor hardware și software ale laboratoarelor, cu accent pe noile echipamente ce vor fi disponibile prin finanțarea PNRR.

O2. Creșterea accesibilității la informație prin dezvoltarea unor livrabile ce vor fi postate în domeniul public, pentru înregistrarea și diseminarea instruirii.

O3. Facilizarea cercetării de tip experimental prin asigurarea de consultanță și/sau supervizare pentru cursanți, după încheierea cursului, în limita a 1 oră / săptămână timp de 4 luni.

O4. Creșterea calității actului didactic în conformitate cu cerințele profesionale emergente, prin adaptarea curriculei de către personalul nou instruit.

O5. Creșterea calității resursei umane prin formarea echipelor interdepartamentale cu orizonturi diferite si abilități comune în utilizarea noilor tehnologii digitale.

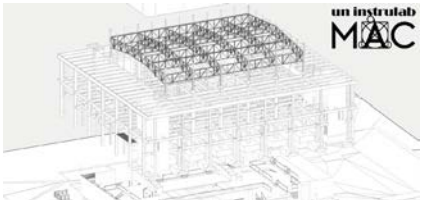
Activități:
A1 Curs Revit Architecture & BIM; A2 Curs cu workshop Fabricația digitală
A3 Curs cu workshop Pictura în VR; A4 Curs cu workshop Replici digitale pentru patrimoniu; A5 Curs cu workshop Visual Storytelling through Environment Design
A6 Workshop Video-mapping; A7 Activitatea de management, de evaluare și monitorizare a implementării proiectului.

Finanțare:
UAUIM-FFCSU-2022-011

Domeniu vizat:
G. Training laboratoare UAUIM

Durata proiectului:
1 august – 29 noiembrie, 2022

Echipă:
Management
Andreea Ivanciof, Lect. dr. dsg.
Implementare
Andreea Iosif, Conf. dr. arh., Ionuț Anton, Conf. dr. arh., Ana Daniela Anton, Asist. dr. arh. Dan Adrian Ionescu, Asist. dr. arh. int. Sorina Dumitru, Drd. arh., Cristian Andronic, tehnician IT. Zegheanu Constanta Camelia, Iorga Petre, Marin Lavinia Mihaela
Invitați: Roland Vasiliu, lect. dr. dsg., Matei Popovici, stud. FA, Antonio Cristea, stud. FAI.









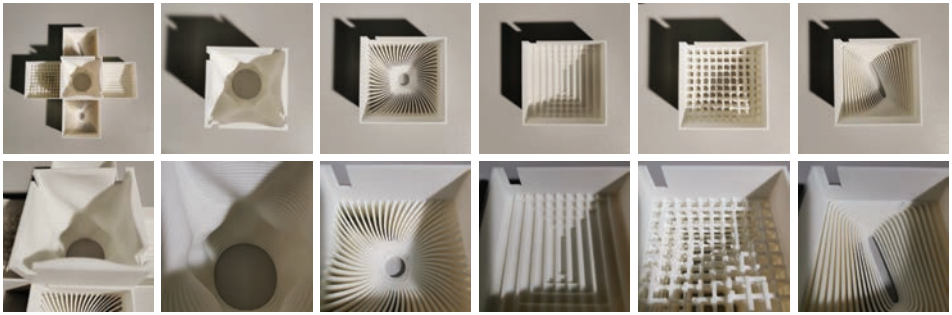


https://www.uauim.ro/cercetare/ffcsu-2022/instrulab-2/

VRtransFORM

Scopul proiectului este dezvoltarea infrastructurii de cercetare prin valorificarea și accesibilizarea online a rezultatelor inovative a cercetării prin proiect desfășurate în departamentele de proiectare a UAUIM dezvoltând o platformă online de expunere în realitatea virtuală (VR).

Platforma are rolul de a crește vizibilitatea activității de cercetare a UAUIM, pe plan intern și internațional, precum și la creșterea calității resursei umane în relația cu noile media.













Finanțare:
UAUIM-FFCSU-2021-003

Durata proiectului:
1 septembrie – 29 noiembrie, 2021

Domeniu vizat:
H. Cercetare strategică și dezvoltarea cercetării în UAUIM

Echipă de management:
Conf. Dr. Arh. Melania Dulămea – Director de proiect
Asist. dr. arh. Ana Daniela Anton – Asistent manager proiect, contribuie cu experiența din proiecte de cercetare implementate cu succes în calitate de Director de proiect
Violeta Angelica Bratu - Responsabil resurse umane, Contabilitate Unitatea Executivă pentru Finanțarea Învățământului Superior, a Cercetării, Dezvoltării și Inovării (UEFISCDI)

Echipă de implementare:
Conf. Dr. Arh. Melania Dulămea, Conf. Dr. Arh. Magdalena Stănculescu, Conf. Dr. Arh. Ionuț Anton, Asist. Dr. Arh. Ana Daniela Anton, Conf. dr. arh. Andra Panait, Conf. Dr. Arh. Andreea Iosif, Drd. Arh. Amina Al-Adhami

https://www.uauim.ro/cercetare/uauim-ffcsu-2021/vrtransform/
https://www.uauim.ro/cercetare/uauim-ffcsu-2021/vrtransform/vr/12.01/

Tradiție și tehnologie

Documentarea digitală a Ansamblului Bisericii Fortificate din Dealu Frumos

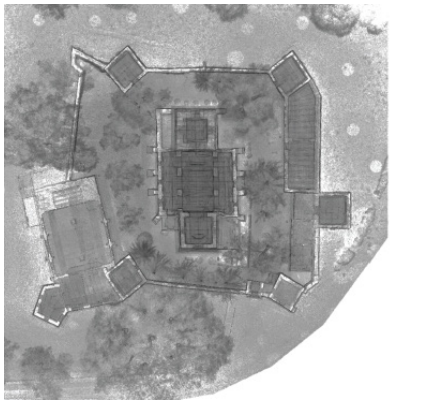


Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu prin Centrul Expozițional Documentar – Muzeul Școlii de Arhitectură și prin Atelier Experimental Mac Popescu a organizat un atelier de scanare la Dealu Frumos cu o necesară desfășurare de forțe - fotogrametrie, scanner 3D, dronă - pentru modelarea digitală a (ansamblului) Bisericii Evanghelice din Dealu Frumos.

Modelarea 3D este utilă atât pentru interacționarea realistă cu spațiul construit, cât și pentru studiul clădirilor. Proiectul răspunde la nevoia de instruire practică a viitorilor specialiști în domeniul extins al patrimoniului cultural (arhitectural, artistic, etc.) cu privire la folosirea instrumentelor digitale și a aplicațiilor de realitate virtuală pentru studierea și înțelegerea arhitecturii de patrimoniu în scopuri didactice, dar și practice (restaurare, proiectarea de interioare sau de spații noi). Ne-am dorit să oferim studenților și stagiarilor accesul la câteva instrumente digitale utile pentru rezolvarea unor probleme din activitatea lor profesională, dar și crearea unui material didactic și de popularizare. Am îmbinat folosirea noilor tehnologii în proiectarea de arhitectură cu cercetarea, documentarea și contextualizarea patrimoniului cultural transilvănean.



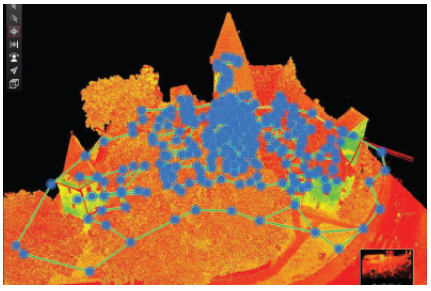
În proiectul propus am pus față în față cele două metode de investigare a patrimoniului arhitectural, cea clasică tradițională, bazată pe releveu și desene cu detalii "cu creionul pe hârtie" și cea modernă, cu scanarea și fotogrametrierea patrimoniului, identificarea degradărilor cu echipamente specializate. Modelarea 3D pentru vizualizarea patrimoniului oferă mai mult decât un releveu digital creat automat de un scaner topografic 3D. Oferă o vizualizare realistă care include context, materiale, stare de conservare. De aceea, acest tip de modelare are cerințe specifice, adesea înrudite cu cele din industria de gaming.



Finanțare:
Susținut de Ordinul Arhitecților din România din Timbrul de Arhitectură

Echipă:
Coordonator: Muz. Claudia Popescu
Coordonator atelier fotogrametrie: Arh. Andreea Iosif
Coordonator scanare 3D: Arheolog Călin Șuteu
Pilot dronă: Stud.arh. Matei Popovici
Fotograf: Designer Andreea Ivanciof
Stud. arh. Bianca Ivanenco, Stud. designer Cosmin Longin, Drd. bibl. Valentin Popescu
Responsabili administrativi: Alina Șamu, Martin Maurer

Parteneri:
Institutul Național al Patrimoniului, Centrul de dialog și cultură Friedrich Teutsch al Bisericii Evanghelice C.A. din România, Complexul Muzeal Astra Sibiu, Muzeul Național al Satului București, Primăria Comunei Merghindeal, jud. Sibiu, Secția Conservare și Restaurare de Arhitectură a Facultății de Arhitectură, UAUIM din Sibiu, Centrul de Studii de Arhitectură Vernaculară Dealu-Frumos UAUIM, Revista Zeppelin, Agenția Națională de presă AGERPRES.



https://www.uauim.ro/cercetare/traditie-si-tehnologie/

Tradiție și tehnologie

Tehnici de restaurare și vizualizări VR Dealu Frumos

Proiectul Tradiție și tehnologie – Tehnici de restaurare și vizualizări VR Dealu Frumos, a fost realizat de Universitatea de Arhitectura si Urbanism „Ion Mincu" prin Centrul Expozițional Documentar - Muzeul Școlii de Arhitectură împreună cu Asociatia Monumentum - Ambulanța pentru Monumente - Transilvania Sud în parteneriat cu Ordinul Arhitecților din România Filiala București cu sprijinul Ordinul Arhitecților din România din Timbrul de Arhitectură.

Proiectul a îmbinat un șantier școală (pentru punerea în siguranță a acoperișului turnului de nord vest și sud-est din incinta Bisericii evanghelice - monument istoric din Dealu Frumos) cu o serie de alte activități. Proiectul a combinat cunoașterea teoretică a arhitecturii tradiționale săsești și a tehnicilor de scanare 3D a acesteia cu activități practice (pentru punerea în siguranță și restaurarea acesteia). Studenții, coordonați de arhitectul german Jan Hülsemann, însoțit de asistentul său Sebastian Stübs și de o serie de meșteri și arhitecți, au refăcut o serie de structuri tradiționale din lemn, au demontat și completat țigla tradițională, au realizat intervenții asupra zidăriei deteriorate. Cei aproximativ 60 de participanți au beneficiat de prelegeri, excursii documentare și ateliere.

Activități:
1. Pregătirea atelierelor practice; 2. Prelegeri realizate de lectorii invitați;
3. Ateliere; 4. Excursii documentare

Echipă:
muz. Claudia Popescu – coordonator proiect
arh. Ioana Ardelean – asistent proiect
Alina Șamu, Martin Maurer – responsabili administrativ
arh. Liviu Gligor – documentație de restaurare-autorizare, coordonator lectori invitați
arh. Cristina Constatin – responsabil identitate vizuală, concept amenajare dormitor
arheol. Călin Șuteu – specialist scanare 3D
arh. Eugen Vaida – coordonator intervenție (Ambulanța pentru Monumente Transilvania Sud)
arh. Jan Hülsemann – coordonator intervenție (Ambulanța pentru Monumente Transilvania Sud)
arh. Andreea Năprădean – coordonator logistică (Ambulanța pentru Monumente Transilvania Sud)
Ioan Dobra – restaurator piatră
Ștefan Vaida – restaurator lemn
Valentin Popescu – fotograf

Parteneri:
Filiala Teritorială București a Ordinului Arhitecților din România – management financiar; Asociația Monumentum - Ambulanța pentru Monumente Transilvania Sud; au participat logistic Ambulanța pentru Monumente Sălaj și Ambulanța pentru Monumente Muntenia Nord – implementare intervenție de urgență; Primăria Comunei Merghindeal – jud. Sibiu - logistic; Asociația HOG Schönberg – srpijin financiar și spații de cazare suplimentare; Casa Teutsch – Centrul de dialog și cultură Friedrich Teutsch al Bisericii Evanghelice C.A. din România Complexul Național Muzeal Astra – documentare; Comunitatea – Mulțumim în special familiei Mateescu și tuturor celor ce ni s-au alăturat!

https://www.uauim.ro/cercetare/traditie-si-vizualizare/









OutsideVR

Dezvoltarea infrastructurii de cercetare-inovare și creșterea vizibilității rezultatelor cercetării din UAUIM prin noile media de realitate virtuală destinate scalării experienței virtuale individuale.

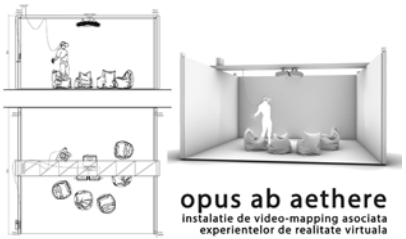
Proiectul dezvoltă infrastructura de cercetare-inovare a UAUIM prin implementarea noilor media de realitate virtuală destinate scalării experienței virtuale individuale. Include o instalație imersivă de expunere a mediului VR în lumea fizică și un hub VR pentru metaverse, ambele având rolul de a crește vizibilitatea cercetării UAUIM la nivel național și internațional și de a contribui la specializarea resursei umane în noile media.



Obiective:
O1. Dezvoltarea unei tehnologii inovatoare de vizualizare ce se concretizează într-o instalație imersivă de expunere prin video mapping a conținutului virtual în lumea fizică
O2. Realizarea de conținut new-media relevant pentru o expunere-pilot a infrastructurii propuse prin proiect, cu rolul de a ilustra potentialul creator dezvoltat de UAUIM in relatie cu tehnologia
O3. Dezvoltarea unui instrument de accesibilizare internațională a cercetării prin proiect și și creației artistice din UAUIM prin intermediul unui hub VR pentru metaverse destinat interacțiunii online a invitaților UAUIM ca speakeri sau participanți la evenimentele expuse prin proiect
O4. Creșterea vizibilității în plan intern a cercetării prin proiect și creației artistice din UAUIM prin prezența la minim un festival new-media de anvergură în 2023, facilitând diseminarea rezultatelor catre publicul larg intr-un format fizic usor accesibil
O5. Creșterea calității resursei umane prin consolidarea unei echipe mixte de cercetare cu noi abilități și cunoștințe în ceea ce privește utilizarea noilor tehnologii digitale în cercetarea de arhitectură si design virtual.

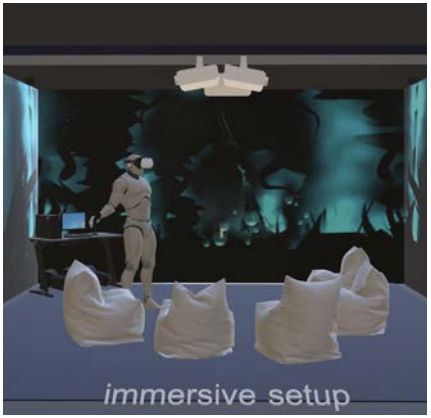


Finanțare:
UAUIM-FFCSU2023-004



Durata proiectului:
5 luni

Director de proiect:
Conf. dr. arh. Andreea Iosif



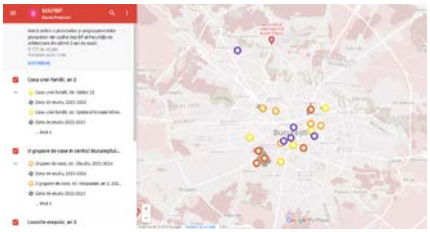
Echipă:
Conf. dr. arh. Ionuț Anton, Asist. dr. arh. Dan Adrian Ionescu, Asist dr. arh. Claudiu Tudoran, Asist. dr. arh. int. Silvia Ionescu;
Invitați: Lect. dr. dsg. Roland Edgar Vasiliu, Stud. arh. Adriana Gabriela Stancu, stud. dsg. Andreea Băjenaru

https://www.uauim.ro/cercetare/ffcsu-2023/outsidevr/

VRMAP

Scopul proiectului este dezvoltarea infrastructurii de cercetare prin valorificarea și accesibilizarea online a rezultatelor inovative ale cercetării prin proiect, dezvoltand o harta online a ariilor de studiu asociate problematicilor abordate de curricula departamentelor de proiectare, pentru început cu aplicare pe curricula anilor 2,3, și o ilustrare reprezentativă a rezultatelor cercetărilor din ateliere, urmând a fi extinsă în timp pentru ceilalți ani de studiu. Platforma VRMAP are rolul de a mări gradul de coerență în timp a curriculei prin vizualizarea facilă a tipurilor de amplasamente asociate proiectelor, de a crește vizibilitatea activității de cercetare prin proiect, precum și de a crește calitatea resursei umane în relația cu noile medii digitale.









Obiective:
O.01. Crearea unei hărți virtuale a proiectelor și amplasamentelor din cadrul departamentului Bazele Proiectării pe 2 ani de studii.
O.02. Furnizarea unei descrieri a zonelor de studiu, inclusiv informații despre reglementările de urbanism și caracteristicile istorice și fizice ale acestora.
O.03. Creșterea vizibilității în plan intern și internațional a cercetării prin proiect și a rezultatelor cu componentă inovativă a acestora prin crearea unei galerii de proiecte asociate acestei hărți, care să ilustreze soluții eficiente la provocările ridicate de fiecare sit, prezentând astfel expertiza și capacitățile Facultății de Arhitectură.
O.04. Punerea la dispoziția comunității academice a unei resurse valoroase pentru studenți, membri ai facultății și alți profesioniști din domeniul arhitecturii, al planificării urbane și al disciplinelor conexe.
O.05. Avansarea înțelegerii planificării și proiectării urbane prin analize comparative ce țin de specificul fiecărui tip de amplasament, ce vor fi exemplificate prin soluții particulare adaptate fiecărui tip de context.
O.06. Alinierea UAUIM la domeniile de interes emergente, de cercetare avansată, în ceea ce privește utilizarea noilor tehnologii digitale prin expunerea cadrelor didactice, a doctoranzilor, dar și a studenților la metode contemporane de explorare și cercetare a spațiului.
O.07. Creșterea calității resursei umane prin consolidarea unei echipe de cercetare formată din 4 membri ce va asigura implementarea proiectului.

Finanțare:
UAUIM-FFCSU-FFCSU2023-002

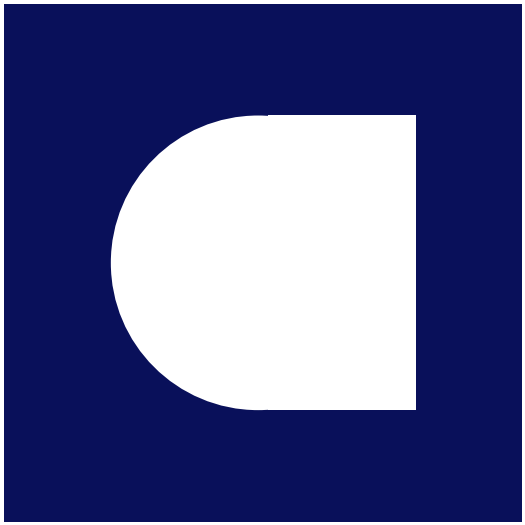
Domeniu vizat:
Realitate virtuală, inteligență artificială, fabricație aditivă, tehnologii noi și digitalizare

Director de proiect:
conf. dr. arh. Melania Dulămea

Echipă:
Prof. dr. arh. Andra Panait, Conf. dr. arh. Ionuț Anton, Șef lucr. dr. arh. Vladimir Vinea, Șef lucr. dr. arh. Ana Maria Vesa Dobre, Șef lucr. dr. arh. Cristina Mândrescu.

https://www.uauim.ro/cercetare/ffcsu-2023/vrmap/

Incluziune socială
Echitate socială
Accesibilitate



STARRRHI+	**87**	Studenți arhitecți ai UAUIM: Reducerea riscului de abandon și rezultate mai bune în anul 1
STUdURB++	**88**	Reducerea riscului de abandon și creșterea calității rezultatelor studenților urbaniști din anul I din UAUIM
VIP	**89**	Viitorul Împreună îl Proiectăm
MERSI	**91**	Mobilitate, Echitate, Reziliență, Spații Incluzive
Archy Fest	**92**	Architectural Hypostasses

STARRRHI+

Studenți arhitecți ai UAUIM:
Reducerea riscului de abandon și rezultate mai bune în anul 1

Obiective:
Proiectul are ca scop susținerea unui număr de 60-80 de studenți / an, ai Facultății de Arhitectură – Anul 1 (2019-2022) aflați în situație de risc academic sau social. Ne propunem ca prin activitățile desfașurate de noi, complementare celor din programa Anului 1, să contribuim la promovarea cu succes a anului 1, în primul rând, dar și a următorilor ani de studiu și micșorarea riscului de abandon universitar, acomodarea cu programa și ciclul de învățământ superior, funcționarea UAUIM, informarea cu privire la avantajele absolvirii facultății, respectiv evidențierea și înlesnirea dobândirii competențelor necesare specializării și potentialului de
integrare pe piața profesională.



Finanțare:
Proiect privind Învățământul Secundar – ROSE (MEC – finanțat de Banca Mondială)



Director de proiect:
Conf. dr. arh. Maria Enache

Durata proiectului:
2019 – 2022

Echipă:
Mentori: Iris Christu, Ionuț-Adrian Ibric, Madalina Iftimi, Bogdan Ioan Mihailă,
Ioana Moraru, Anca-Maria Păsărin, Claudia Pipoș, Ioana Popescu, Sonia Raețchi, Oana Truscă, Mihriban Ocalan, Ioana Naniș, Gabriel Alexoiu;
Responsabil financiar: Dan Florin Duna
Expert achiziții: Elena Fediuc











https://www.uauim.ro/cercetare/starrrhi/

STUdURB++

Reducerea riscului de abandon și creșterea calității rezultatelor studenților urbaniști din anul I din UAUIM

Proiectul își propune să vină în ajutorul studenților urbaniști și peisagiști din anul 1 universitar, principalul obiectiv ale proiectului vizeazând înlesnirea procesului de tranziție de la viața de elev la cea de student și de Așadar, obiectivele acestui proiect urmăresc [1] facilitarea integrării; [2] dezvoltarea personală a noilor studenți; [3] dobândirea unei înțelegeri mai nuanțate a profesiei; [4] creșterea capacității de îndrumare și consiliere din partea cadrelor didactice și [5] crearea unei baze de informații utile, digitalizate, mai bine adaptate generațiilor tinere.

Pentru a atinge obiectivele mai sus menționate proiectul își propune realizarea de acțiuni și activități constând în consilierea și ghidarea studenților proaspăt sosiți în mediul universitar. Nu în ultimul rând, proiectul are o importantă componentă de mediere a relației dintre teorie și practică, un factor esențial al profilului studentului urbanist. Astfel, sunt prevăzute activități de Activități de conștientizare (A.I), de orientare în funcție de aptitudini, tutorat, mentorat, dezvoltare personală, programe remediale, dezvoltarea competențelor socio-emoționale (A.II), activități de lucru în echipă, excursii de studiu și ateliere creative (A.III) în care se exersează capacitatea de reprezentare prin desen și machete.





Finanțare:
Schema de Granturi SGCU – SS, Proiectul privind Învățământul Secundar [ROSE]

Director de proiect:
Conf.dr.arh. Mihaela Hărmănescu

Durata proiectului:
(24 luni) 2020 – 2021

Echipă:
Mentori:
Lect.dr.arh. Vera Marin, Lect.dr.urb.peis. Ana Opriș, Asist.dr.urb.arh. Sorin Manea, Asist.Dr. urb. peis. Irina Cioangher, Lect. dr. urb. Adrian Cioangher, Asist.dr.urb.peis. Raluca Duică, Drd..urb.peis. Mara Nicolaescu, Asist.dr.urb. Dana Milea, Drd.urb.peis. Antonia Panaitescu, Drd.urb.peis. Maria Iuca, Drd.urb.peis. Monica Gabriela Amuza, Asist. Radu Bogdan Alexandru, invitat Lect. dr. design. Roland Vasiliu

Asistent de proiect:	Asist.dr.urb. Andreea Pene (Acasandre)
Responsabil financiar:	Dan Florin Duna
Responsabil Resurse Umane:	Daniela Bandi
Expert achiziții:	Elena Fediuc, Cristina Neagoe

https://www.uauim.ro/cercetare/studurb/

VIP 2020

'Viitorul Împreună îl Proiectăm'

Obiective:
O1. Promovarea ofertei educaționale a UAUIM, prin desfășurarea unei campanii de marketing online în licee din învățământul preuniversitar situate în medii defavorizate, cu implicarea studenților voluntari.
O2. Dezvoltarea de parteneriate cu liceele teoretice, tehnologice și vocaționale selectate din mediile geografice defavorizate (2 licee din mediul rural și 5 licee din 5 orașe cu o populație sub 10.000 de locuitori, din Regiunea SudMuntenia și/sau Ilfov, SudEst, SudVest).

O3. Facilitarea accesului candidaților proveniți din medii defavorizate la programele de studii academice oferite de UAUIM.
O4. Creșterea nivelului de incluziune socială, prin cosilierea în orientare profesională a elevilor din clasele a X-XII-a și prin conștientizarea importanței specializării academice în domeniile arhitecturii și urbanismului.

O5. Sporirea accesului la învățământul superior de profil a absolvenților de liceu din mediul rural și din localități urbane cu populație de cel mult 10.000 de locuitori.
O6. Corelarea ofertei educaționale a UAUIM cu solicitările de pe piața muncii interne și comunitare.
O7. Dezvoltarea și consolidarea parteneriatelor universității cu organizațiile economice publice si private, potențiali angajatori ai absolvenților proveniți din medii defavorizate
O8. Îmbunătățirea cadrului instituțional pentru servicii de calitate, în raport cu strategiile naționale și instituționale, în vederea alegerii facultății, pentru candidații provenind din medii defavorizate.





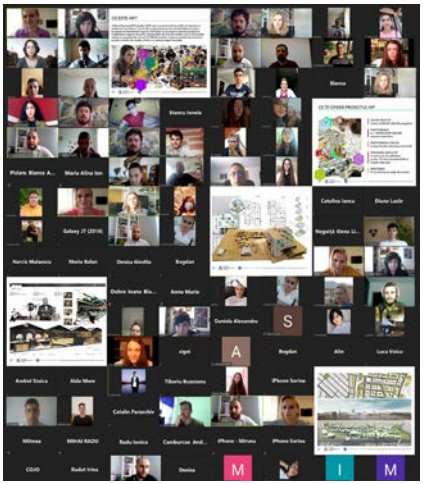
Finanțare:
Consiliul Național pentru Finanțarea Învățământului Superior CNFIS-FDI-2020-0622

Director de proiect:
Lect.Dr.Urb.Sc.Mil. Sorina–Georgiana Rusu

Domeniu vizat:
D1 – Echitate & Acces 'Creșterea echității sociale, în vederea incluziunii sociale și sporirea accesului la învățământul superior, corelarea ofertei educaționale cu cererea pieței muncii (inclusiv cele privitoare la consilierea și orientarea în carieră)'

Durata proiectului:
21 April – 27 November 2020

Echipă:
Dr. Arch. Ionuț Adrian Ibric – Asistent proiect;
Lect. Dr. Urb. Ana Opriș – Facultatea de Urbanism;
Asist. Drd. Arh. Bogdan Guiu – Facultatea de Arhitectură;
Asist. Dr. Arh. Silvia Ionescu – Facultatea de Arhitectură de Interior.



https://www.uauim.ro/cercetare/vip/

VIP 2021 2022

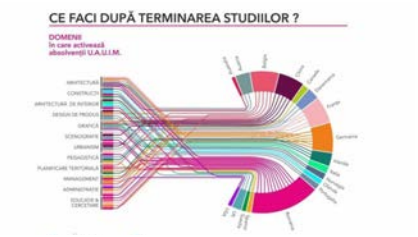
'Viitorul Împreună îl Proiectăm'

Obiective:
OS1. Oferta educațională a UAUIM promovată, cu prezentarea oportunităților din proiect, în min. 10 licee, situate în mediul mic urban și/sau rural din una/mai multe regiuni de dezvoltare din România, implicând cadre didactice de la cele 3 facultăți și min. 3 studenți voluntari, prin desfășurarea unei campanii de marketing online, pentru informarea și conștientizarea privitoare la importanța și necesitatea studiilor academice în domeniile urbanismului și arhitecturii, cu impact pozitiv și efect multiplicator asupra îmbunătățirii calității mediului construit.

OS2. Nivel crescut de incluziune socială, echitate și acces la învățământul superior de profil, prin consiliere, orientare și pregătire online, pentru admiterea la facultățile UAUIM, a unui grup de 200 elevi din clasele a IX-a - a XII-a, provenind din mediile defavorizate, pentru facilitarea tranziției liceenilor către învățământul universitar de specialitate, în vederea alegerii unui domeniu de studii potrivit intereselor și aptitudinilor personale.

OS3. Cadru instituțional îmbunătățit pentru servicii educaționale de calitate și incluzive, raportate la strategiile naționale/instituționale, pentru asigurarea sustenabilității și a transferului de cunoștințe dinspre mediul universitar, spre mediul preuniversitar, prin familiarizarea a max 30 elevi selectați cu noile mijloace digitale de învățare (e-Learning) și îmbunătățirea abilităților acestora, prin formarea de competenţe incipiente, necesare practicării profesiilor construirii.













Domeniu vizat:
D1 – Echitate & Acces 'Creșterea echității sociale, în vederea incluziunii sociale și sporirea accesului la învățământul superior, corelarea ofertei educaționale cu cererea pieței muncii (inclusiv cele privitoare la consilierea și orientarea în carieră)'

Director de proiect:
Lect.Dr.Urb.Sc.Mil. Sorina–Georgiana Rusu

ACCES VIP 2021:
Finanțare: CNFIS–FDI–2021–0510
Durată proiect: 12 mai – 29 noiembrie, 2021
VIP 2022:
Finanțare: CNFIS–FDI–2022–0567
Durată proiect: 1 aprilie – 30 noiembrie, 2022

Echipă:
Dr. Arh. Ionuț Adrian Ibric – Asistent proiect,
Dr. Arh. Florin Cristache, Lect. Dr. Urb. Ana Opriș, Asist. Dr. Urb. Raluca Duică,
Drd. Urb. Mara Nicolaescu – Facultatea de Urbanism,
Asist. Drd. Arh. Bogdan Guiu, Asist. Drd. Arh. Traian Colțan – Facultatea de Arhitectură
Asist. Dr. Arh. Silvia Ionescu, Asist. Dr. Arch. Raluca Velescu – Facultatea de Arhitectură de Interior

https://www.uauim.ro/cercetare/acces-vip/

MERSI Mobilitate, Echitate, Reziliență, Spații Incluzive

Scop:
MERSI este un proiect generat în scopul integrării designului incluziv în abordările profesionale ale arhitecților, pentru adaptarea continuă a ghidurilor de proiectare fundamentate pe cercetări aplicate care integrează mobilitatea, echitatea și reziliența în spațiile educaționale.

Obiective:
OS1. Aprofundarea de către arhitecți și studenți arhitecți a înțelegerii barierelor în calea mobilității și a soluțiilor de utilizare echitabilă a mediului construit de către ocupanții cu diferite abilități până la finalul lunii octombrie, 2022, prin contactul direct cu exemple de bune practici și prin experiențe ghidate de explorare a spațiilor.
OS2. Crearea unui model de analiză care deschide noi perspective pentru profesorii din învățământul special asupra soluțiilor de optimizare a relaționării cu elevii cu CES (cerințe educaționale speciale), prin conducerea unei cercetări aplicate în Școala Gimnazială Specială Nr. 1 din București până la finalul lunii noiembrie, 2022.
OS3. Integrarea principiilor designului incluziv în educația de arhitectură, pe tot parcursul proiectului.

Domeniu vizat:
G. Cercetare strategică și dezvoltarea cercetării pe pilonul Design incluziv și dezvoltarea de soluții pentru comunitățile expuse la riscuri.
Director de proiect: Lect. dr. arh. Ioana Șerbănescu, DST

MERSI:
Finanțare: Schema de Granturi SGCU – SS, Proiect privind Învățământul Secundar [ROSE]
Durata proiectului: 1 august – 10 decembrie 2022
Echipă:
Oana Mihăescu, asist. dr. arh.DST – coordonator activități, Alexandra Vișan, asist. dr. arh. DST – comunicare vizuală, Anamaria Mortu, lect. dr. arh. Director DST, Silvia Păduraru profesor psihopedagog – partener, Iris Popescu, dr. arh. AMAIS – partener, Cristina Pană, conf. dr. arh. – PID, Pietro Dorissa, asist. dr. arh. – PID, Marilena Negulescu, lect. dr. arh., PID, Mihaela Zamfir, ș. l. dr. arh., DSPA, Vlad Thiery, ș. l. dr. arh., DSPA, Lăcrămioara Tănase, drd. arh., UAUIM, Tanya Brefelean, drd. arh., UAUIM

MERSI+:
Finanțare: UAUIM-FFCSU-2023-005
Durata proiectului: 17 iulie – 10 decembrie, 2023
Echipă:
Oana Mihăescu, asist. dr. arh.DST, coordonator activităț, Oana Pavăl, asist. dr. arh., DST Andreea Prelipcean, lect. dr. arh., DST, Raluca Trifa, asist. dr. arh., DST, Zina Macri, conf. dr. arh., DST, Marilena Negulescu, lect. dr. arh., PID, Cristina Pană, conf. dr. arh., PID, Pietro Dorissa, asist. dr. arh., PID, Mihaela Zamfir, ș. l. dr. arh., DSPA, Vlad Thiery, ș. l. dr. arh., DSPA Aura Șova, drd. arh., UAUIM, Cristina Duminică, drd. arh. UAUIM

https://www.uauim.ro/cercetare/ffcsu-2022/mersi/
https://www.uauim.ro/cercetare/ffcsu-2023/mersi-plus/











Archy Fest Architectural Hypostasses

Scop:
Proiectul cultural se desfășoară în contextul dat de împlinirea a 130 de ani de la înființarea Școlii de Arhitectură, de sărbătorirea a 20 de ani de la înființarea Facultății de Arhitectură de Interior, a 20 de ani de Secție de Design de Produs din cadrul UAUIM București și a Zilei Mondiale a Arhitecturii.

În București avem cea mai importantă Universitate de Arhitectură din țară, precum și Filialele OAR și UAR cu cel mai mare număr de membri, cea mai mare comunitate a breslei. În același timp însă, aici relația dintre cetățeni și arhitecți este în mare măsură nefuncțională, fapt ce se poate sesiza prin simpla parcurgere a străzilor orașului. Publicul, în marea sa majoritate, nu înțelege importanța și complexitatea acestei meserii - pe lângă furnizarea de acte pentru autorizările obligatorii.

Proiectul își dorește să aducă arhitectura în stradă și să creeze o conexiune autentică între comunitatea profesională și publicul larg. Prin intermediul expozițiilor, instalațiilor, prezentărilor, workshop-urilor și activităților creative, proiectul oferă o platformă de exprimare și interacțiune cu cetățenii interesați de arhitectură.

Finanțare:
Primăria Municipiului București prin ARCUB în cadrul Programului „București acasă 2023”

Durata proiectului:
17 iulie – 15 noiembrie, 2023

Director de proiect:
Lect. dr. arh. Cristia Chira

Echipă:
Autori și coordonare: lect. dr. arh. int. Mihaela Lazar – asistent proiect, asist. dr. arh. int. Roxana Mitarcă, asist. dr. arh. int. Dan Adrian Ionescu;
Echipa de management UAUIM: prof. dr. habil. arh. Horia Moldovan, conf. dr. habil. arh. Oana Diaconescu, lect. dr. arh. Daniel Armenciu, asist. dr. arh. Mihaela Lăcraru, lector dr. arh. Roland Vasiliu, lector dr. arh. Alexandru Călin, econ. Dan Duna – responsabil financiar;
Echipa de management OAR București: conf. dr. arh. Emil Ivănescu, arh. Irina Meliță;
Curatori: prof. dr. arh. Ana Maria Zahariade, arh. Dorothee Hasnaș;

Parteneri:
Filiala Teritorială București a Ordinului Arhitecților din România, Uniunea Arhitecților din Romania, Fundația Cărturești, Asociația Arhitecților de Interior din România AAIR, De-a Arhitectura, SG Studio S.R.L. – editor al publicațiilor Zeppelin și e-zeppelin.ro, Igloo MEDIA, Liceul “Dimitrie Paciurea” București, S.C. Societatea Spațiul Mesteshukar Butiq S.R.L., Poster S.R.L., Cabinet S.R.L., The Nose Advertising, Fabrica de Profile, GGS Safe Solutions, Cartierul Creativ, Anuala de Arhitectură, Asociația Barză Viezure Mânz, Revista Arhitectura, Caparol.

https://www.uauim.ro/cercetare/archy-fest/



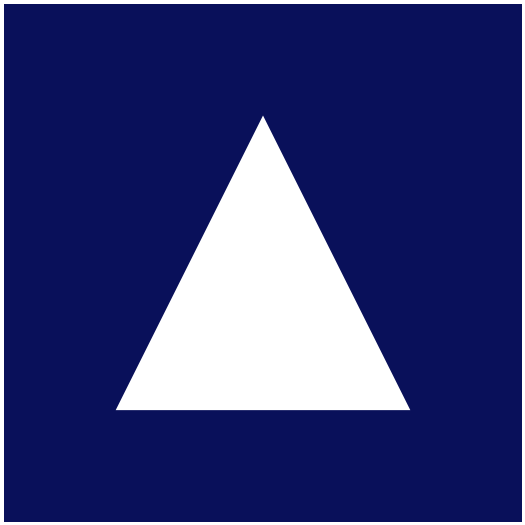








Educație
Formare
Laboratoare
Antreprenoriat



ARCH TECH LAB EDU	**96**	Laborator de tehnologie arhitecturală în aplicațiile practice destinate studenților
CULTADISER	**97**	Dezvoltarea capacității instituționale a UAUIM pentru cercetare în arhitectură și urbanism, prin crearea unei culturi a diseminării rezultatelor
FEdAU	**99**	Forumul Educațional de Arhitectură și Urbanism
HUB UAUIM Business	**100**	
INNOMINCU	**103**	INovarea ca Necesitate, Oportunitate și Marcă ÎNregistrată a Cercetării Universitare Conferința INNOMINCU 2022: Zilele cercetării în UAUIM
LCDI	**104**	Laborator de cercetare doctorală interdisciplinară
LIA	**105**	Laborator de Iluminat Arhitectural
OPTIMINCU UAUIM	**106**	Optimizare Proceduri, Tehnologie și IMagine INstituțională pentru Cercetarea Universitară la UAUIM în 2021
PhD KIT	**107**	Promovarea studiilor doctorale de arhitectură și urbanism din UAUIM

Scholar Architect	**108**	Perfecționarea și creșterea calității științifice în învățământul de arhitectură
Triplex Confinum	**111**	
RIBA_DA	**112**	Acreditarea RIBA a programului de studii Doctorale în Arhitectură din cadrul IOSUD-UAUIM
S–Lab	**113**	Laborator de corelare a ofertei educaționale cu cererea pieței muncii în sustenabilitatea clădirilor
Arhitecții Inovării	**114**	
WOODJOIN	**115**	Wood connecting – how it's designed, how it's made and how it works
	116	Dezvoltarea infrastructurii necesare diversificării activităților practice din domeniul tehnologiilor arhitecturale
MINCU_HUBS	**117**	Dezvoltarea infrastructurii de susținere a activităților didactice și de cercetare ale UAUIM
LAID	**118**	Laborator de Arhitectură de Interior şi Design

ARCH TECH LAB EDU

Laborator de tehnologie arhitecturală în aplicațiile practice destinate studenților

Scop:
Proiectul are ca principal scop creșterea calității procesului didactic prin susținerea parcursului teoretic al disciplinelor Departamentului de Științe Tehnice cu aplicații practice specifice domeniului tehnologiei arhitecturale, precum și asigurarea accesului la informații din domeniu și la un important fond de materiale și sisteme pentru construcții permanent actualizate

Obiective:
1. Dezvoltarea laboratorului de materiale de construcții existent în cadrul universității și transformarea acestuia într-un laborator de tehnologie arhitecturală având un domeniu mai larg de utilizare și acoperind mai multe activități practice specifice Departamentului de Științe Tehnice.

2. Reorganizarea bibliotecii de materiale de construcții existente și dezvoltarea acesteia (inclusiv în format digital) în acord cu noile tehnologii utilizate în arhitectură și construcții

3. Dotarea laboratorului cu instrumente, unelte, mașini, scule și echipament de protecție pentru activități practice și ateliere organizate în cadrul laboratorului.

4. Dezvoltarea unui nucleu de cercetare ce se va putea constitui în viitor într-un laborator de cercetare destinat studenților și doctoranzilor.

Finanțare:
CNFIS–FDI–2021–0515

Domeniu vizat:
D3– asigurarea funcționării în bune condiții a grădinilor botanice universitare1, a stațiunilor didactice, a bazelor de practică și a altor infrastructuri de susținere a activităților didactice, similare bazelor de practică, din cadrul universităților, folosite pentru instruirea studenților;

Durata proiectului:
mai, 2020 – decembrie, 2020

Director de proiect:
Lect. Dr. Arh. Anamaria Mortu

Echipă:
Lect. Dr. Arh. Monica Mureșanu,
Asist. Dr. Arh. Alexandra Vișan
Asist. Dr. Arh. Andreea Prelipcean.









https://www.uauim.ro/cercetare/arch-tech-lab-edu/

CULTADISER 2022

Dezvoltarea capacității instituționale a UAUIM pentru cercetare în arhitectură și urbanism, prin crearea unei culturi a diseminarii rezultatelor

Obiective:

1. Crearea unui laborator de cercetare doctorală interdisciplinară (LCDI) ca mediu de cercetare organizat și stimulativ pentru atragerea proiectelor de cercetare inovativă și dezvoltarea unui sistem colaborativ de cercetare cu tematici relevante și finanțabile.

2. Dezvoltarea cercetării și capacității de implementare a practicilor Științei Deschise prin editarea și transpunerea în online, în regim deschis, a rezultatelor cercetării din disciplina Proiectare de arhitectură și facilitarea schimbului de informații înainte de peer-review la nivelul comunității academice.

3. Continuarea conferinței privind sustenabilitatea INovarea ca Necesitate, Oportunitate și Marcă ÎNregistrată a Cercetării Universitare (INNOMINCU) prin organizarea ediției 2022 pentru stimularea performanței și îmbunătățirea abilităților de cercetare, colaborări și proiecte experimentale.

4. Organizarea conferinței internaționale a școlilor doctorale de arhitectură și urbanism (CiSDAU) incluzând ateliere de scriere a articolelor pentru dezvoltarea abilităților de cercetare, diseminarea rezultatelor cercetării interne și inițierea cooperării internaționale în viitoare proiecte.

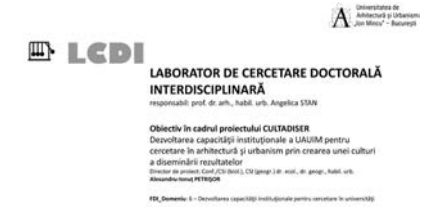
5. Publicarea unor contribuții reprezentative pentru cercetarea din arhitectură și urbanism pe baza unui „apel pentru publicare" pentru diferite categorii: teze de doctorat și articole ale doctoranzilor și contribuții ale cadrelor didactice.

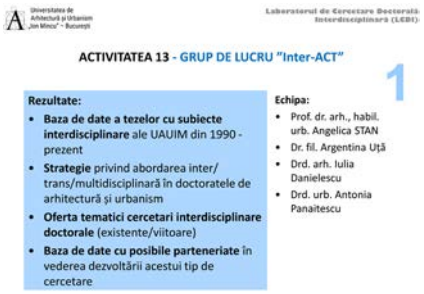
Echipă:

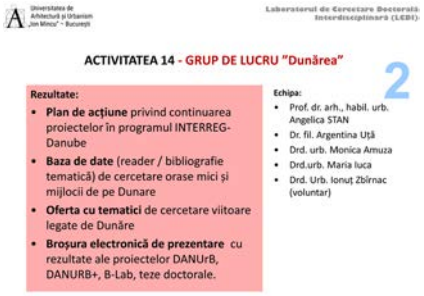
Prof. Dr. Ecol., Dr.Geogr., Habil.Urb. Alexandru Ionuț Petrișor,
Prof. Em. Dr. Arh. Ana Maria Zahariade, Prof. Dr. Arh., Habil. Urb. Angelica Stan, Prof. Em. Dr. Arh. Mariana Eftenie, Prof. Em. Dr. Arh. Cristina Olga Gociman,
Prof. Em. Dr. Arh. Cristina Ochinciuc, Prof. Dr. Arh., Habil. Urb. Monica Rădulescu,
Asoc. Prof. Dr. Arh. Mihaela Pelteacu, Assoc. Prof. Dr. Arh. Mihaela Hărmănescu, Asoc. Prof. Dr. Arh. Andra Panait, Lect. Dr. Urb.Sc.Mil. Sorina-Georgiana Rusu, Lect. Dr. Arh. Andrei Mitrea, Lect. Dr. Arh. Alexandra Afrasinei, Lect. Dr. Arh. Mihai Duțescu, Asist. Dr. Arh. Ioana Moraru,

Asist. Dr. Arh. Mariana Cîrstoiu, Asist. Dr. Arh. Andreea Marinescu,
Asist. Dr. Arh. Mihnea Simiraș, Asist. Dr. Urb. Dana Milea, Asist. Dr. Urb.,
Dr. Geogr. Radu Matei Cocheci, Cercet. Dr. Arh. Adrian Ibric, Dr. Arh. Daniela Maria Puia, Dr. Fil. Argentina Uță, Dr. Arh. Liliana Buhociu, Dr. Urb. Corina Teodora Chirilă,
Drd. Arh. Iulia Danielescu, Drd. Arch. Cristina Luca, Drd. Urb. Maria Iuca,
Drd. Urb. Antonia Panaitescu, Drd. Urb. Monica Amuza, Drd. Urb. Arh. Ioana Enache, Drd. Urb. Mara Nicolaescu, Drd. Urb. Ionuț Sbîrnac, Drd. Urb. Arh. Georgios Kapraras, Drd. Fil. Cosmina Grafu, CS. Arh. Prd. Urb. Teodora Ungureanu, CS. Geogr. Drd. Urb. Andreea Cătălina Popa,
ec. Cristina Ioana Neagoe, ec. Adriana Diana Nicolescu, Dr. Ing. Elena Dinu (voluntar)

https://www.uauim.ro/cercetare/cultadiser/









CULTADISER 2023 2024

CULTADISER – 2023
Consolidarea capacității instituționale a UAUIM pentru cercetare în arhitectură și urbanism prin susținerea unei culturi a diseminării rezultatelor

Scop:
Proiectul își propune dezvoltarea și consolidarea capacității UAUIM de a susține cercetarea din arhitectură și urbanism prin implementarea unei culturi a diseminării rezultatelor și a creșterii vizibilității acestora, coagulând o serie de acțiuni reprezentative pentru cercetarea din domeniu, precum și prin continuare dezvoltării infrastructurii de cercetare-dezvoltare și inovare a universității.
Finanțare:
CNFIS-FDI-2023-F-0462
Director de proiect:
conf. dr. arh. Simona Munteanu
Activități:
A 1. Organizarea UAUIM Research Networking Day 2023 (RND); A 2. Organizarea Conferinței tematice online INNOMINCU 2023 Zilele cercetării în UAUIM; A 3. Organizarea și desfășurarea conferinței internaționale; A 4. Selecția de către o comisie de analiză; A 5. Consolidarea activității Grupurilor de Lucru organizate anterior în cadrul Laboratorului de cercetare doctorală interdisciplinară LCDI; A 6. Editarea rezultatelor cercetărilor derulate în perioada 2022-2023; A 7. Management de proiect pe toată durata desfășurării proiectului.



CULTADISER – 2024
Întărirea capacității instituționale a UAUIM pentru cercetare în arhitectură și urbanism prin crearea unei culturi a diseminării rezultatelor

Scop:
Proiectul urmărește dezvoltarea capacității UAUIM de a susține cercetarea întărind cultura diseminării și a creșterii vizibilității rezultatelor, coagulând acțiuni reprezentative pentru cercetarea din domeniu, de la doctorate ca vârf de lance al cercetării la rezultatele studiilor cadrelor didactice și cercetătorilor, continuând dezvoltarea infrastructurii de cercetare-dezvoltare-inovare a UAUIM.
Durata proiectului:
1 aprilie – 16 decembrie, 2024 (9 luni)
Activități:
A 1. Organizarea UAUIM Research Networking Day 2024 (RND); A 2. Organizarea Conferinței tematice online INNOMINCU 2024 Zilele cercetării în UAUIM; A 3. Selecția de către o comisie de analiză în urma procesului de peerreview, publicarea și diseminarea unor teze de doctorat, publicații, articole și prezentări la conferințe ale doctoranzilor, cercetătorilor și cadrelor didactice reprezentative pentru cercetarea din arhitectură și urbanism; A 4. Consolidarea activității Grupurilor de Lucru organizate anterior în cadrul Laboratorului de cercetare doctorală interdisciplinară LCDI; A 5. Organizarea impozionului și expoziției cu tema: rolul și importanța reprezentărilor vizuale pentru cercetarea în arhitectură și publicarea lucrărilor participante; A 6. Biblioteca digitală UAUIM; A 7. Management de proiect pe toată durata desfășurării proiectului.



https://www.uauim.ro/cercetare/cultadiser/2023/
https://www.uauim.ro/cercetare/cultadiser/2024/

FEdAU

Forumul Educațional de Arhitectură și Urbanism 2021

Obiectivul general al proiectului îl constituie creșterea gradului de internaționalizare prin promovarea ofertei educaționale, cu precădere în mediul online, pe piața de educație din afara spațiului european.

Obiective:
A1. Promovarea ofertei educaționale și a programelor de studii disponibile în limba engleză la nivel de licență și masterat:
• prin dezvoltarea infrastructurii și a conținutului online al versiunii în limba engleză a website-ului Universității, în special prin realizarea unei secțiuni special dedicate informării potențialilor studenți cu privire la vize și permise, asigurări, locuire, consiliere studenți, servicii oferite studenților, calendarul academic, precum și informații legate efectiv de traiul unui student în București;
• prin promovarea și creșterea vizibilității în plan internațional, cu precădere în mediul online, a produsului școlii de arhitectură (ex. proiectele de an, proiectele de diplomă ale studenților noștri) prin realizarea pe website a unei zone special dedicate acestora;

A2. Organizarea de campanii online de promovare a programelor de studii în limba engleză în spațiul internațional:
• prin promovarea pe rețelele de socializare utilizate de publicul țintă (elevi de liceu, din clasele X-XII) a ofertei educaționale în spațiul internațional;
• prin organizarea de webinarii, conferințe și workshop-uri online în limba engleză dedicate în special publicului țintă cu scopul de a face cunoscut atât domeniul, profilul activităților de arhitectură și urbanism, precum și a posibilităților de evoluție în carieră, susținute de personalități internaționale consacrate în domeniile de arhitectură și urbanism, cadre didactice din țară și din universități europene și din lume, foști absolvenți ai Universității de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu" care profesează în străinătate și absolvenți români ai universităților recunoscute din străinătate;

A3. Sporirea gradului de racordare la rețeaua educațională internațională de arhitectură și urbanism prin facilitarea accesului la resurse prestigioase de informații din aceste domenii.

Finanțare:
CNFIS–FDI–2021–0570

Durata proiectului:
13 mai – 10 decembrie, 2021

Domeniu vizat:
D2: internaționalizarea învățământului superior din România

Echipă:
Prof. Dr. Arh. Georgica Mitrache, Conf. Dr. Arh. Andra Panait, Lect. Dr. Arh. Veronica Zybaczynski, Asist. Dr. Arh. Anca Mihaela Constantin, Asist. Drd. Arh. Claudia Gabriela Pipos Lupu, Asist. Drd. Arh. Heba Sorina Hussain.

https://www.uauim.ro/cercetare/fedau-2021/













FEdAU 2022 2023

Forumul Educațional de Arhitectură și Urbanism

Director de proiect:
Prof.dr.arh. Georgică Mitrache

FEdAU – 2022
Scop:
De a asigura infrastructura logistică necesară promovării ofertei și activităților educaționale ale Universității de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu precum și a evenimentelor generate cu ocazia sesiunii de Diplomă cu jurii internaționale, în țările din afara Uniunii Europene.

Finanțare:
CNFIS–FDI–2021–0570

Durata proiectului:
2 iunie – 29 noiembrie, 2022

Echipă:
Conf.dr.arh. Panait Andreea Iulia, Lect.dr.arh. Zybaczynski Veronica – Maria, Asist.dr.arh. Constantin Anca Mihaela, Asist. dr.arh. Pipoș Lupu Claudia Gabriela, Drd.arh. Husain Heba Sorina

FEdAU – 2023
Scop:
Consolidarea recunoașterii Universității de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu la nivel european și international, de a asigura promovarea ofertei educaționale în țări din afara spațiului european, de a îmbunătăți infrastructura logistică necesară promovării activităților educaționale ale UAUIM,continuând evenimentele generate de sesiunea de Diplomă cu jurii internaționale.

Finanțare:
CNFIS–FDI–2021–0570

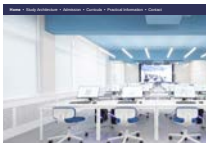
Durata proiectului:
2 iunie – 29 noiembrie, 2023

Echipă:
Echipa de implementare: Conf.dr.arh. Panait Andreea Iulia; Lect.dr.arh. Zybaczynski Veronica – Maria; Asist.dr.arh. Constantin Anca Mihaela; Asist.dr.arh. Pipoș Lupu Claudia Gabriela;
Neagoe Cristina Ioana – expert achiziții publice; Dună Claudia-Alexandra – administrator financiar; Zegheanu Constanța Camelia – specialist resurse umane;

https://www.uauim.ro/cercetare/fedau/2022/
https://www.uauim.ro/cercetare/fedau/2023/

















HUB 2021 2022

Finanțare:
CNIF–FDI–2021–0520

Domeniu vizat:
D4 – SAS 'Susținerea activităților societăților antreprenoriale studențești (SAS) din cadrul universităților'

HUB UAUIM Business — 2021
Proiectul își propune dezvoltarea capacității instituționale a UAUIM de a susține inițiativele antreprenoriale ale membrilor (studenți, doctoranzi, cadre didactice, cercetători) și absolvenților (arhitecți, urbaniști, designeri, peisagiști) și inițierea unui program de instruire, asimilare și dezvoltarea de competențe antreprenoriale și creșterea experienței practice pentru aceștia.

Director de proiect:
Cerc. șt. Dr. Arh. Adrian Ibric

Durata proiectului:
20 mai – 16 decembrie, 2021

Echipă:
Asist. Dr. Arh. Anca Păsărin, Dr. Arh. Mihriban Ocalan, Asist. Dr. Arch. Bogdan Mihăilă;
mentori invitați:
Asoc. Prof. Dr. Arh. Lorin Niculae, Lect. Dr. Arh. Justin Baroncea, Dr. Urb. Cristian Moscu;
reprezentant R.U.R.: Asist. Dr. Urb. Matei Cocheci
reprezentant O.A.R.: Arh. Mihai Munteanu.



HUB UAUIM Business — 2022
Prin proiect se dorește evidențierea importanței dobândirii de competențe și abilități antreprenoriale complementare profesiilor absolvenților UAUIM.

Director de proiect:
Cerc. șt. Dr. Arh. Adrian Ibric

Echipă:
implementare:
Asoc. Prof. Dr. Arh. Simona Munteanu, Dr. Arh. Mihriban Ocalan, Dr. Claudia Popescu,
mentori invitați:
Conf. Dr. Arh. Lorin Niculae, Lect. Dr. Arh. Justin Baroncea,
specialiști:
Daniela Bandi — Resurse umane,
Cristina Neagoe — Achiziții.



https://www.uauim.ro/cercetare/hub-2021/
https://www.uauim.ro/cercetare/hub/2022/

HUB 2023

HUB UAUIM Business este continuarea în 2023, pentru a treia ediție consecutivă, a programului UAUIM pentru antreprenoriat, destinat atât studenților cât și proaspeților absolvenți UAUIM (2018-2022) și sprijinit financiar prin Consiliul Național pentru Finanțarea Învățământului Superior – FDI 2021, 2022 și 2023 (Domeniul strategic de finanțare D4 – SAS „Susținerea activităților societăților antreprenoriale studențești (SAS) din cadrul universităților").

Scop:
Scopul proiectului HUB 2023 este asigurarea dezvoltării capacității instituționale a UAUIM de a susține inițiativele antreprenoriale ale membrilor (studenți, doctoranzi, cadre didactice, cercetători) și absolvenților (arhitecți, urbaniști, designeri, peisagiști) prin continuarea și amplificarea programului H.U.B. de instruire, asimilare și dezvoltarea de competențe antreprenoriale și creșterea experienței practice pentru aceștia.

Domeniu vizat:
FDI 6. Dezvoltarea capacității instituționale pentru cercetare în universități

Finanțare:
CNFIS-FDI-2023-F-0700

Director de proiect:
Cerc. șt. Dr. Arh. Adrian Ibric

Echipă:
Asist.dr.arh. Anca Păsărin, Conf.dr.arh. Lorin Niculae, Șef lucr.dr.arh. Justin Baroncea, Drd. arh. Mihriban Ocalan, Drd. arh. Ionuț Sbîrnac, Arh. Anca Ioana Vendrami, Arh. Elvira Cotac







https://www.uauim.ro/cercetare/hub/2023/

INNOMINCU 2021 2022

INovarea ca Necesitate, Oportunitate și Marcă ÎNregistrată a Cercetării Universitare
Conferința INNOMINCU 2022: Zilele cercetării în UAUIM

INNOMINCU – 2021
Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu", prin proiectul INovarea ca Necesitate, Oportunitate și Marcă ÎNregistrată a Cercetării Universitare desfășoară activități care au drept scop stimularea performanțelor în activitățile de cercetare, dezvoltare și inovare, precum și îmbunătățirea abilităților de cercetare ale principalilor actori ai mediului universitar: cadre didactice, cercetători, doctoranzi și studenți. De asemenea, ne propunem stabilirea unor relații de colaborare cu instituții publice și private, precum și realizarea de proiecte experimentale, scalabile la nivelul universităților, în vederea creșterii vizibilității și a prestigiului instituțional la nivel național și internațional.







Finanțare:
CNFIS-FDI-2021-0508

Domeniu vizat:
D6. Dezvoltarea capacității instituționale pentru cercetare în universități

Director de proiect:
Lect. Dr. Urb. Sc. Mil. Sorina—Georgiana Rusu

Echipă:
Dr. Arh. Sonia Raețchi — Asistent de proiect;
Conf. Dr. Arh. Cristina Enache, Conf. Dr. Arh. Angelica Stan, Lect. Dr. Urb. Ana Opriș, Asist. Dr. Urb. Mara Nicolaescu, Assist. Dr. Arh. Dragoș Gherghescu, Phd. Arh. Irina Scobiola, Cerc. șt. Dr. Arch. Adrian Ibric, Cerc. șt. Dr. Arh. Maria Boștenaru-Dan.





INNOMINCU Conference – 2022
La eveniment au participat membri ai comunității academice UAUIM, invitați de la universități din Olanda, Spania, SUA și parteneri ai universității noastre. Rezumatele lucrărilor vor fi publicate într-un volum colectiv, iar înregistrarea la conferință va fi disponibilă pe platforma educațională UAUIM-ALLBIM.

Finanțare:
CNFIS–FDI–2022–0450i

Domeniu vizat:
D6. Dezvoltarea capacității instituționale pentru cercetare în universități

Director de proiect:
Prof. Dr. Ecol., Dr. Geogr., Habil.Urb. Alexandru Ionuț Petrișor

Echipă:
Lect. Dr. Urb. Sc. Mil. Sorina-Georgiana Rusu, Conf. Dr. Arh. Cristina Enache, Cerc. șt. Dr. Arch. Adrian Ibric, Asist. Dr. Urb. Mara Nicolaescu.



ediția 2021 https://www.uauim.ro/cercetare/innomincu/
ediția 2022 https://www.uauim.ro/evenimente/conferinta-innomincu-2022/

LCDI Laborator de cercetare doctorală interdisciplinară

Proiectul LCDI își propune crearea unui mediu de cercetare interdisciplinară stimulativ deopotrivă pentru doctoranzi și pentru conducatorii de doctorate, atragerea proiectelor de cercetare cu componentă inovativă și dezvoltarea unui sistem colaborativ de Cercetare doctorală ghidat de tematici relevante, finanțabile.

Constituit la nivelul ambelor școli doctorale ale UAUIM, prin inițiativa CSUD, Laboratorul de Cercetare Doctorală Interdisciplinară vizează capitalizarea și continuarea experiențelor de cercetare doctorală sau/ și în cadrul unor granturi și parteneriate din cadrul UAUIM, făcând vizibilă și sistematic accesibilă informația aferentă acestora, cu scopul de a fi pusă la dispoziția viitorilor dcotoranzi și tineri cercetători. Totodată, proiectul vizează promovarea și explicarea înțelegerii nevoii de interdisciplinaritate în cercetările doctorale, pornind de la existența a două domenii distincte de studii doctorale în cadrul IOSUD- UAUIM – cel al ahitecturii și cel al urbanismului - luând în considerare numeroasele interferențe între cele două, ambele având rădăcina comună a interesului spațiul construit, pentru creșterea calității acestuia.

Obiective:
• promovarea unei oferte de tematici de cercetare interdisciplinară, bazată pe experiența acumulată în decursul existenței școlilor doctorale ale UAUIM și al proiectelor de cercetare finanțate, cu arii tematice conexe în inginerie, mediu, sociologie, psihologie, economie etc.;
• asigurarea continuității și vizibilității rezultatelor unor proiecte de cercetare deja derulate în UAUIM, folosind și promovând expertiza acumulată (B-LAB, DANUrB, DANUrB+, Living Danube Limes, Erasmus + D_SMCS etc);
• formarea de parteneriate cu alte centre/clustere/laboratoare similare din alte universități din țară și străinătate (recomandare ARACIS);
• integrarea pe termen lung a rezultatelor cercetărilor doctorale în piață muncii.

Finanțare:
Consiliul Naţional pentru Finanţarea Învăţământului Superior – FDI 2022

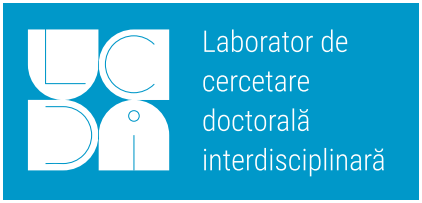
Domeniu vizat:
D6. Dezvoltarea capacității instituționale pentru cercetare în universități

Director de proiect:
Prof. Dr. Arh., Habil. Urb. Angelica Stan, Director CSUD

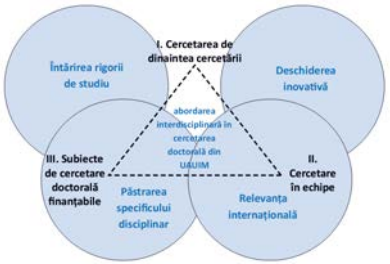
Durata proiectului:
1 august 1 – 10 decembrie, 2022

Echipă:
Dr. Fil. Argentina Uță – Referent colectare date; Conf. Dr. Arh. Andra Panait - Procesare text și imagine grafică; Collaborators: Drd. Arh. Iulia Danielescu, Drd. Urb. Antonia Panaitescu, Drd. Urb. Monica Amuza, Drd. Urb. Maria Iuca, Drd. Urb. Ionuț Zbîrnac (voluntar), Drd. Urb. Ioana E. Enache, Drd. Urb. Maria Iuca.

https://lcdi.uauim.ro/









LIA Laborator de Iluminat Arhitectural

Proiectul și-a propus transformarea unui spațiu de depozitare (cu echipamente din anul 2006) într-un laborator de iluminat contemporan, pentru a experimenta noile tehnologii din domeniu, având ca scop principal trecerea de la teorie la practică prin experimentarea efectelor luminii artificiale de ultimă oră și integrarea creativă a iluminatului în proiectarea de arhitectură și design.

Obiective:

O1. Îmbunătățirea rezultatelor activității didactice prin trecerea de la teorie la practică:
• realizarea laboratorului de iluminat prin asigurarea bazei tehnologice de ultimă oră, care să permită experimentarea efectelor de lumină și să contribuie la formarea practică a studenților Facultății de Arhitectură de Interior (FAI), a doctoranzilor UAUIM, dar și la perfecționarea cadrelor didactice;
• colaborarea cu firme de specialitate și cu alte laboratoare din UAUIM (proiectare, modelare, biblioteca de materiale), pentru a testa efectele luminii asupra materialelor sau punerea în valoare a machetelor, instalațiilor artistice sau a obiectelor de design;

O2. Crearea condițiilor pentru desfășurarea activităților:
• crearea unui spațiu multifuncțional, cu amenajare flexibilă realizată din elemente modulare, care permit schimbarea facilă în funcție de activitățile specifice: documentare, experimentare, prezentări, expoziții;
• dotarea cu echipament audio-video și IT, care să permită activități în sistem hibrid sau online și post-pandemie;

O3. Promovarea și diseminarea activităților laboratorului de iluminat arhitectural:
• realizarea unei arhive de imagini pentru prezentare online sau format printat (broșuri, afișe sau panouri de prezentare);
• organizarea și participarea la manifestări științifice, artistice sau educative cu secțiuni dedicate luminii în arhitectură, urbanism sau design.

Finanțare:
CNFIS–FDI–2021–0515

Director de proiect:
Conf. Dr. Arch. Cristina Pană

Domeniu vizat:
D3. Asigurarea funcționării în bune condiții a grădinilor botanice universitare, a stațiunilor didactice, a bazelor de practică și a altor infrastructuri de susținere a activităților didactice, similare bazelor de practică, din cadrul universităților, folosite pentru instruirea studenților.

Durata proiectului:
5 octombrie – 10 decembrie, 2021

Echipă:
Drd. Arh. Roxana Mitarcă — lighting designer, Assist. Dr. Arch. Silvia Ionescu — scenograf, Asist. Dr. Arh. Int. Adrian Ionescu, Lect. Dr. Arh. Răzvan Lăcraru, Asist Dr. Arh. Pietro Dorissa

https://www.uauim.ro/cercetare/lia/



OPTIMINCU 2021

Optimizare Proceduri, Tehnologie și IMagine INstituțională pentru Cercetarea Universitară la UAUIM în 2021

Acest proiect are ca scop: Dezvoltarea infrastructurii de cercetare-dezvoltare și inovare din cadrul Universității de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu, a Procedurilor de stocare, gestiune și management privind datele de cercetare și Creșterea vizibilității rezultatelor cercetării UAUIM în plan național și internațional în anul 2021.

Activitatea de cercetare în cadrul UAUIM are un istoric activ, bazat pe competențele distinctive ale membrilor comunității academice pe disciplinele arhitectură/urbanism și pe subdomeniile care derivă din aceste două ramuri principale.

Proiectele de cercetare din ultima decadă au venit atât din zona de expertiză, pe proiecte de urbanism (prin CCPEC) sau prin inițiative proprii ale unor profesori cu o bogată activitate proprie individuală. Recent, echipe mai tinere au depus proiecte și au accesat granturi prin Fondurile de Dezvoltare Instituțională, crescând din nou interesul pentru acest pilon universitar.

Prin crearea unui Departament de Management al Cercetării în 2020 și extinderea echipei de cercetători în 2021, UAUIM are învedere creșterea sprijinului instituțional pentru activitatea de CDI. Tot în anul 2021 s-a format o rețea de Puncte de Contact per Departament care să faciliteze în ambele sensuri comunicarea și managementul departamental privind rezultatele, baza de documentare și suport științific, alte informații sau arhive legate de cercetare. Rețeaua nu are încă un suport logistic, funcționând prin resursele proprii ale persoanelor desemnate ca puncte de contact; se propune asigurarea suportul logistic prin acest proiect.

Finanțare:
Fondul pentru Finanțarea Cercetării Științifice Universitare UAUIM 2021, din bugetul Ministerului Educației

Domenii vizate:
• creșterea calității resursei umane specializate în cercetarea științifică universitară;
• dezvoltarea infrastructurii de cercetare-dezvoltare și inovare din cadrul instituțiilor de învățământ superior de stat;
• creșterea performanței și vizibilității cercetării românești în plan internațional.

Director de proiect:
Conf. Dr. Arch. Simona Munteanu

Durata proiectului:
noiembrie – decembrie, 2021

Echipă:
Cerc. șt. Dr. Arh. Mara Popescu — Asistent de proiect;
Ing. Ion Radulescu — Achiziția de seturi de echipamente;
Dr. Claudia Popescu — Crearea / publicarea pe internet a paginilor instituționale indiv.;
Dr. Urb. Serin Geambazu — Realizarea ghid pentru aplicare la proiecte de cercetare.

https://www.uauim.ro/cercetare/optimincu/

OPTIMINCU-UAUIM

pagini individuale instituționale cu diseminarea rezultatelor de cercetare


Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu" – București

Ionuț Adrian **Ibric**

Dr.arh.

Proiecte de cercetare / educație / dezvoltare instituțională


Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu" – București

Sorina-Georgiana **Rusu**

Dr.urb., dr.șt.mil.

Lector universitar la dept. Proiectare Urbană și Peisagistică

Proiecte de cercetare

PhD KIT

Promovarea studiilor doctorale
de arhitectură și urbanism din UAUIM

Scop:
Creșterea vizibilității și promovarea activității desfașurate în cadrul celor două școli doctorale ale UAUIM (Școala Doctorală de Arhitectură și Școala Doctorala de Urbanism) cu punerea în valoare a rezultatelor de succes și evidențierea direcțiilor de cercetare doctorală viitoare, promovarea în cadrul targurilor internationale (RIUF, POLIFEST etc) în vederea atragerii studenților români și străini.

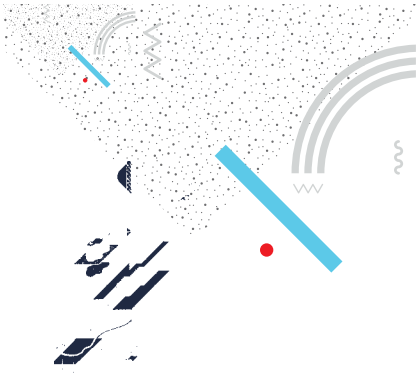
Universitatea de Arhitectură 'Ion Mincu' este cea mai veche și puternică instituție de pregătire academică la nivel doctoral în domeniile arhitectură și urbanism din România, continuând formele succesive de educație arhitecturală inițiate în 1892 prin Școala de Arhitectură a Societății Arhitecților din România.

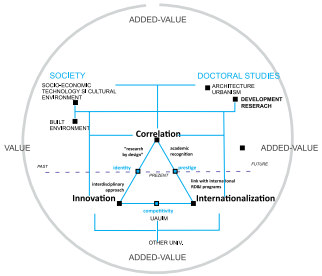
Din 1990 și până în prezent, doctoratele susținute în cadrul universității sunt oglinda unui spirit în permanentă căutare, venită din necesitatea de a înțelege lumea din jur și de a răspunde creativ provocărilor acesteia. Din 2015, funcționează două școli doctorale: Școala Doctorală de Arhitectură și Școala Doctorală de Urbanism, corespunzator celor două domenii de studiu de nivel doctoral - "Arhitectură" și "Urbanism"- cuprinse în cadrul domeniului fundamental de știință "Științe umaniste și arte".

În evoluția sa, UAUIM a dovedit continuitatea unor principii și a unor valori care au constituit temelia realizării obiectivelor de formare academică și de cercetare științifică, acestea fiind totodată principii fondatoare: autonomia universitară, libertatea academică, centrarea educației pe student, respectul față de statutul de educator și formator al cadrului didactic, răspunderea publică, asigurarea calității, respectarea echității, eficiența managerială și financiară, transparența în actul managerial si in comunicare, respectarea drepturilor și libertăților membrilor comunității universitare, principiul asigurării egalității de șanse, parteneriatul cu entități reprezentative pentru mediul de afaceri și social, independența față de ideologii, religii și doctrine politice.









Finanțare:
UAUIM-FFCSU-2021-025

Durata proiectului:
noiembrie – decembrie, 2021

Director de proiect:
Prof. Dr. Arh. Angelica Stan

Echipă de management:
Dr. Fil. Argentina Uță — referent colectare date;
Neagoe Cristina — achiziții;
Pălăngeanu Ioana Lavinia — resurse umane.

Echipă de implementare:
Assoc. Prof. Dr. Arh. Andra Panait — procesare text și imagine grafică;
Doctoranzi — role in processing collected material.

https://www.uauim.ro/cercetare/uauim-ffcsu-2021/phdkit/

Scholar Architect 2020 2021 2022

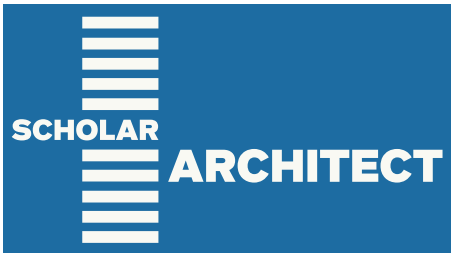
Proiectul urmărește creșterea eficacității educaționale a UAUIM cu accent pe rezultatele învățării ca urmare a cercetării științifice specifice (fundamentarea proiectelor de arhitectură prin corelarea scrierii și cercetării științifice cu procesul de proiectare în mediul academic) și îmbunătățirea managementului calității prin accesarea resurselor adecvate predării, îndrumării, cercetării și învățării.

Domeniu vizat:
D5. Îmbunătățirea calității activității didactice, inclusiv a respectării deontologiei și eticii academice.

Scholar Architect – 2020
Rezultate: SCHOLARH – baze de date open access, broșura digitală, norme de scriere
Finanțare: CNFIS–FDI–2020–0655
Director de proiect: Asist. Dr. Arh. Anda–Ioana Sfinteș
Echipă:
Lect. Dr. Arh. Adrian Moleavin, Lect. Dr. Arh. Andrei Mitrea, Asist. Dr. Arh. Ioana Vultur, Lect. Dr. Arh. Letiția Barbuică; Colaboratori: Bib. Phd. Cosmina Grafu, Asist. Dr. Arh. Dana Milea, Soc. Antr. Ruxandra Păduraru.

Scholar Architect – 2021
Rezultate: SCHOLARH – volum 2021
Finanțare: CNFIS–FDI–2020–0655
Director de proiect: Asist. Dr. Arh. Anda–Ioana Sfinteș
Echipă:
Conf. Dr. Arh. Horia Moldovan, Conf. Dr. Arh.Magdalena Stănculescu, Conf. Dr. Arh.Ionuț Anton, Lect. Dr. Arh. Andrei Mitrea, Lect. Dr. Arh. Adrian Moleavin, Asist. Dr. Arh. Oana Anca Abălaru Obancea, Asist. Dr. Arh. Dana Anton, Asist. Dr. Urb. Dana Milea, Asist. Dr. Arch. Ioana Zacharias Vultur, Bib. Roxana Halmagi, Elena Adina Fediuc — Achiziții, Violeta Angelica Bratu — Resurse umane.

Scholar Architect – 2022
Rezultate: SCHOLARH – 2022 volume
Finanțare: CNFIS–FDI–2020–0075
Director de proiect: Assist. Dr. Arh. Anda–Ioana Sfinteș
Echipă:
Prof. Dr. Arh. Georgică Mitrache, Prof. Dr. Arh. Anca Mitrache, Conf. Dr. Arh.Magdalena Stănculescu, Conf. Dr. Arch.Ionuț Anton, Lect. Dr. Arch. Andrei Mitrea, Lect. Dr. Arh. Adrian Moleavin, Asist. Dr. Arh. Oana Anca Abălaru Obancea, Asist. Dr. Arh. Dana Anton, Asist. Dr. Urb. Dana Milea, Drd. Arh. Claudia-Gabriela Pipoș-Lupu, Drd. Arh. Alexandru Brătescu, Elena Adina Fediuc — Achiziții, Violeta Angelica Bratu — Resurse umane, Forin Dună — Responsabil financiar.















ediția 2020 https://www.uauim.ro/cercetare/scholarh-2020/
ediția 2021 https://www.uauim.ro/cercetare/scholarh-2021/
ediția 2022 https://www.uauim.ro/cercetare/scholarh-2022/

Scholar Architect

2023
2024

Promovarea sustenabilă a calității activității didactice centrate pe cercetare în învățământul de arhitectură și urbanism

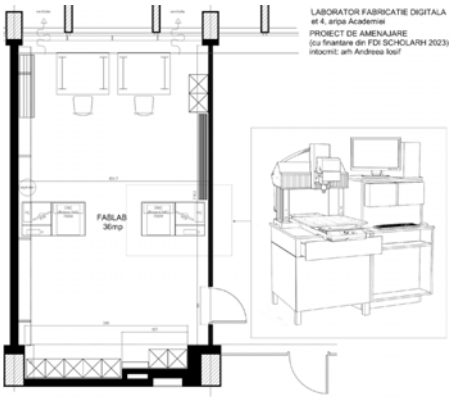
Domeniu vizat:
D5. Îmbunătățirea calității activității didactice, inclusiv a respectării deontologiei și eticii academice.

Director de proiect:
Asist. Dr. Arh. Anda–Ioana Sfinteș

Scholar Architect – 2023
Scop:
Susținerea calității în activitatea didactică a UAUIM raportată la problematici curente, la tendințe din mediul academic și profesional național și internațional, dar și la tehnologii actuale utilizate în arhitectură, urbanism și domenii conexe.
Finanțare:
CNFIS-FDI-2023-F-0436
Echipă:
Echipa de implementare: prof.dr.arh. Anca Mitrache, conf.dr.arh. Magdalena Stănculescu, conf.dr.arh. Melania Dulamea, conf.dr.arh. Ionuț Anton, conf.dr.arh. Andreea Iosif, lect.dr.arh. Adrian Moleavin, lect.dr.arh. Vladimir Vinea, asist.dr.arh. Oana Anca Abălaru Obancea, asist.dr.urb. Dana Milea, asist.dr.arh. Claudia Pipoș-Lupu, drd. antropolog Ruxandra Păduraru, drd.arh. Adelina Gabriela Lupu, drd.arh. Ruxandra Balcanu, stud.arh. Andreea Mucibabici, stud.arh. Elena Denisa Rotaru;
Echipa de management: Responsabil financiar – Camelia Tase, Responsabil achiziții – Cristina Ioana Neagoe, Responsabil resurse umane – Daniela Bandi

Scholar Architect – 2024
Scop:
Consolidarea brand-ului Scholar Architect drept entitate UAUIM dedicată susținerii calității activității didactice centrate pe cercetare în relație cu activitatea specifică a Universității, urmărind raportarea la problematici curente, tendințe din mediul academic și profesional, precum și tehnologii, pornind de la tema decodificării contextului ca obiectiv didactic de primă importanță.
Finanțare:
CNFIS-FDI-2024-F-0032
Echipă:
Echipa de implementare: Conf.dr.arh. Magdalena Stănculescu, Conf.dr.arh. Melania Dulamea, Conf.dr.arh. Letiția Bărbuică, Conf.dr.arh. Ionuț Anton, Lect.dr.arh. Vladimir Vinea, Asist.dr.arh. Ana Daniela Anton, Asist.dr.arh. Claudia Pipoș-Lupu, Asist.dr.arh. Laura Popa Florea, bibl. Ștefania Roxana Halmagi, bibl. Alexandra Tutilă, Dr.arh. Alexandrru Brătescu, Dr.arh. Maria Cristina Clenciu, Antr.drd. Ruxandra Păduraru, Stud.arh. Andreea Mucibabici;
Echipa de management: Responsabil resurse umane – Daniela Bandi
Responsabil financiar – Bogdan Cristian Găină; Responsabil achiziții – Cristina Ioana Neagoe/Cristina Gabriela Dragomir/Elena Fediuc

https://www.uauim.ro/cercetare/scholarh/2023/
https://www.uauim.ro/cercetare/scholarh/2024/





Scholar Architect 2025

Susținerea unor abordări contemporane complexe, bazate pe cercetare, în învățământul de arhitectură, urbanism și design

Scop:
Continuarea demersurilor de creștere a calității activității didactice și complexității abordărilor în mediul academic din UAUIM ca urmare a cercetării, subliniind importanța fundamentării rezultatelor specifice ale învățării pornind de la tema valorificării relației dintre sit, program și problematică drept obiectiv didactic major în învățământul de arhitectură, urbanism și design.

Finanțare:
CNFIS-FDI-2025-F-0160

Domeniu vizat:
Domeniul 5 – îmbunătățirea calității activității didactice, inclusiv a respectării deontologiei și eticii academice

Durata de implementare:
15 mai 2025 – 16 decembrie 2025

Activități:
30 sep 2025 / Concurs de obiect 3D în cadrul Scholar Architect, termen limită 5 noiembrie 2025

19 iun 2025 / Concurs de design grafic în cadrul SCHOLARH: Book series cover, termen limită trimitere propuneri 31 iulie 2025

3 iun 2025 / „Diploma. Ce urmează și cum ne pregătim”, marți, 10 iunie 2025, ora 16:30, Sala Frescelor

19 mai 2025 / Concurs de grafică in cadrul Scholar Architect 2025: Visualize the Keywords; termen predare 1 iulie 2025

Echipă:
Echipa de management:
Director de proiect: șef lucrări dr. arh. Anda-Ioana Sfinteș, Responsabil resurse umane: Daniela Bandi, Responsabil contabilitate: Camelia Tase, Responsabil achiziții: Elena Adina Fediuc

Echipa de implementare:
prof.dr.arh. Melania Dulămea, prof.dr.arh. Andra Panait, conf.dr.arh. Magdalena Stănculescu, conf.dr.arh. Letiția Bărbuică, lect.dr.arh. Adrian Moleavin, lect.dr.arh. Vladimir Vinea, asist.dr.arh. Oana Anca Abălaru Obancea, asist.dr.arh. Ion Flondor, asist.dr.arh. Claudia Pipoș-Lupu, asist.dr.urb. Dana Milea, Ștefania Roxana Halmagi, Alexandra Tutilă, drd. Ruxandra Păduraru, Patricia Stan, stud.arh. Andreea Mucibabici, stud.arh. Stefania Bîgiu, stud.arh. Amalia Manea, stud.arh. Madalina Maria Dobrescu, stud.arh. Ovidiu George Spătaru





https://www.uauim.ro/cercetare/scholarh/2025/

Triplex Confinium

Proiectul pornește de la premiza insuficientei conștientizări (deopotrivă de către studenți, profesori și tineri arhitecți) a relevanței contextului cultural, a istoriei sociale, politice și economice regionale o au pentru mediul de lucru actual și pentru deciziile de proiectare. Colaborările transnaționale care abordează condițiile teritoriale complexe ale unei astfel de posibile zone de întâlnire foarte specifice, regiunea Banat (euroregiunea DKMT) - componentă culturală importantă aflată la granița dintre Europa Centrală și de Est, nu au considerat încă pe deplin relevanța politicilor arhitecturale naționale.

Parteneriatul Triplex Confinium abordează lacunele și neconcordanțele dintre politicile spațiale ale fiecărei țări partenere, precum și tendințele educaționale, recunoscând importanța diferențelor dintre cele trei țări. Obiectivul principal al proiectului Triplex Confinium este crearea unui curricule pentru un curs de master în învățământul superior de arhitectură. Pentru a face acest lucru, partenerii lucrează la dezvoltarea abordării teoretice a programului și la testarea mai multor metode de predare.

Proiectul acoperă anumite lacune de competențe în curricula existentă și abordează neconcordanțele dintre oferta educațională actuală a școlilor de arhitectură șinecesitățile mediului profesional. Proiectul oferă o perspectivă asupra modului în care universitățile partenere abordează problema spațiilor transnaționale și impactul granițelor naționale asupra dezvoltării comunităților din zonele de graniță.

Școlile de arhitectură care fac parte din echipa proiectului Triplex Confinium speră să abordeze lacunele și neconcordanțele curriculare care, în ciuda recunoașterii lor naționale sau internaționale, le izolează unele de altele atunci când sunt privite strict la nivel regional sau transnațional.

Finanțare:
Triplex Confinium este un parteneriat strategic ERASMUS+ între școlile de arhitectură din Euroregiunea DKMT și din jurul acesteia. În total, cuprinde cinci școli de arhitectură de dimensiuni diferite, o facultate de geografie și un departament de sociologie.

Durata proiectului:
4 noiembrie, 2019 – 3 august, 2022

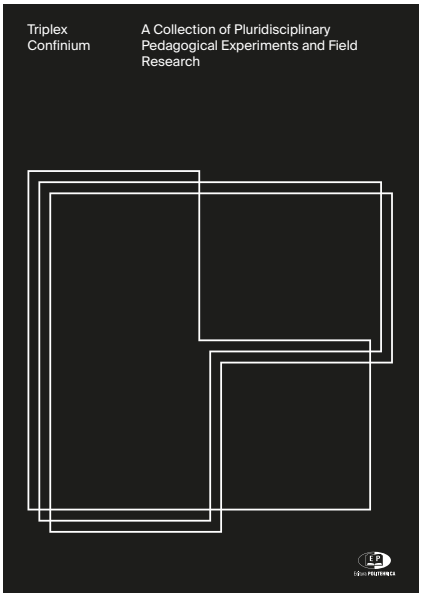
Rezultate:
LTT - O colecție de experimente pedagogice pluridisciplinare și cercetări de teren

Directori de proiect:
Lect. Dr. Arh. Irina Tulbure , Dr. Arh. Alexandu Belenyi

Echipă:
Lect. Dr. Arh. Irina Băncescu, Asist. Dr. Arh. Ilinca Păun Constantinescu, Asist. Drd. Arh. Cristian Borcan, Asist. Drd. Arh. Cristian Bădescu.

https://triplex-confinium.eu/

triplex confinium



Jimbolia Summer School	**4**
Triplex Confinium Program	5
Schedule	6
Outcomes	9
Lectures	16
Workshops	94
Jimbolia – (almost) an atlas	123
Think Brick!	**192**
Kikinda Summer School	**229**
Architecture as cultural resource	230
Schedule	236
Workshops	238

RIBA_DA

Acreditarea RIBA a programului de studii Doctorale în Arhitectură din cadrul IOSUD-UAUIM

RIBA_DA își propune să fundamenteze procesul de validare a Școlii Doctorale de Arhitectură a UAUIM de catre Royal Institute of British Architects (RIBA), urmând procedurile și rigorile specifice. Proiectul se întemeiază pe nevoia reală a raportării activității complexe a școlii doctorale de arhitectură a UAUIM la standardele naționale, dar mai ales la cele internaționale în continuă dinamică, luând în considerare și experiența dobândită în evaluarea curentă de către RIBA, a programului de licență cu master intergrat al Facultății de Arhitectură a UAIUM.

Finanțare:
UAUIM-FFSCU-2022-005

Domeniu vizat:
I. Creșterea capacității de cercetare a UAUIM

Durata proiectului:
1 august – 10 decembrie 2022

Director de proiect:
Prof.dr.arh. Anca Mitrache / Director SDA

Echipă:
Coordonator: prof.dr.arh. Angelica Stan, Director CSUD
Referent metodologie și proceduri de acreditare: prof.dr.arh. Beatrice Joger, membru CSUD
Responsabil de comunicare și informare: lect.dr.arh. Letiția Bărbuică
Referent colectare date: fil.dr. Argentina Uță
Responsabil financiar: ec. Florin Dănuț Dună
Responsabil achiziții: Cristina Neagoe
Responsabil resurse umane: Daniela Bandi

Round table on the topic: RIBA Accreditation of the UAUIM Doctoral School of Architecture

17.30 Opening speech - the role of RIBA for the study programs of UAUIM
Prof. PhD. arch. Marian Moiceanu, rector of UAUIM
17.45 RIBA procedures for PhD studies
Prof. David Gloster, former Director of Education at RIBA
18.15 The RIBA_DA project (UAUIM-FFSCU-2022-005) – purpose and objectives
Prof. PhD. arch. Anca Mitrache – director SDA
Prof. PhD. arh. Angelica Stan - Director of CSUD
18.30 RIBA accreditation of the Faculty of Architecture, 2022 edition: process milestones
Assoc. Prof.PhD.arch. Horia Moldovan – Dean of the Faculty of Architecture
Assoc.Prof.PhD.arch. Letitia Bărbuică – FA responsible for RIBA evaluation process
18.45 Free discussions

https://www.uauim.ro/cercetare/ffcsu-2022/riba-da/

Sustainable Lab (S–Lab)

Laborator de corelare a ofertei educaționale cu cererea pieței muncii în sustenabilitatea clădirilor

Director de proiect:
Lect. dr. arh. Daniel Nicolae Armenciu

Domeniu vizat:
D7. corelarea ofertei educaționale cu cererea pieței muncii, consilierea și orientarea în carieră

S–LAB
Scop:
Pregătirea absolvenților Universității de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu" (UAUIM) din București pentru noile realități ale pieței construcțiilor, centrate pe proiectarea clădirilor sustenabile, prin investigarea inserției tinerilor în piața muncii, colaborarea cu organismele interesate și perfecționarea cadrelor didactice implicate în domeniul sustenabilității.
Finanțare:
CNFIS-FDI-2022-0517
Durata proiectului:
1 mai – 30 noiembrie, 2022 (7 luni)

Echipă:
Conf. Dr. Arh. Zina Andreea Macri, Conf. Dr. Arh. Oana Diaconescu, Lect. Dr.arh. Florin Alexandru Mureșanu, Lect. Dr.arh. Monica Gabriela Mureșanu, Asist. Dr.arh. Oana Mihăescu, Asist. Dr.arh. Oana Sorina Pavăl, Asist. Dr.arh. Anca Andreea Prelipcean, Asist. Dr.arh. Raluca Maria Trifa,
Administrator Financiar – Claudia Alexandra Dună; Expert Achiziții Publice – Cristina Ioana Neagoe, Petre Iorga; Specialist Resurse Umane – Constanța Camelia Zegheanu.





S–LAB TEC (Transfer de Experiență și Cunoaștere)

Scop:
Consolidarea premiselor de creștere a calității educației de arhitectură din perspectiva tematicilor sustenabilității, prin formarea cadrelor didactice, doctoranzilor și studenților la cele 3 facultăți ale UAUIM.
Finanțare:
UAUIM-FFCSU-2023-006
Durata proiectului:
17 iulie – 30 noiembrie, 2023) (5 luni)
Echipă:
Conf. Dr. Arh. Oana Diaconescu, Conf. Dr. Arh. Mihaela Hărmănescu, Conf. Dr. Arh. Radu Pană, Lect. Dr. Arh. Adina Ioana Avram, Lect. Dr. Ing. Alexandru Iatan, Lect. Dr. Arh. Mihaela Cecilia Lazăr, Lect. Dr. Arh. Oana Mihăescu, Asist. Dr. Arh. Raluca Maria Trifa



https://www.uauim.ro/cercetare/s-lab/
https://www.uauim.ro/cercetare/ffcsu-2023/s-lab-tec/

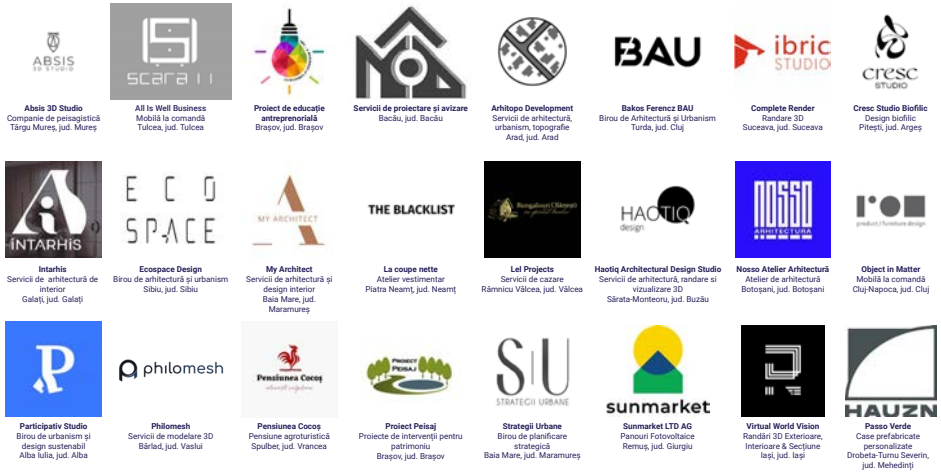
Arhitecții Inovării

Obiective:
OS1: Dezvoltarea competențelor antreprenoriale a 341 de studenți din cadrul Universității de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” și din alte universități cu profil de arhitectură și specialități conexe.
OS2: Dezvoltarea unui mecanism funcțional și adaptat nevoilor studenților-antreprenori de finanțare, monitorizare și susținere a 26 de noi afaceri în sectoarele economice cu potențial competitiv, înființate în regiunile mai puțin dezvoltate ale României de studenți la arhitectură și specialități conexe.

Finanțare: Fondul Social European, prin Programul Operațional Capital Uman
Domeniu vizat: I. Creșterea capacității de cercetare a UAUIM
Durata proiectului: 31 decembrie 2021 – 31 decembrie 2023 (24 de luni)
Director de proiect: Conf. dr. arh. Lorin Niculae

Rezultatele proiectului:
• 245 de studenți care au beneficiat de sprijin pentru tranziția de la școală la viața activă prin formare în domeniul antreprenoriatului;
• 26 de planuri de afaceri selectate la finanțare și 26 de studenți-antreprenori care au beneficiat de stagii de practică, activități de dezvoltare antreprenorială prin programe de simulare de business și consiliere și mentorat persoanalizate;
• 24 de afaceri nou-înființate care au primit finanțare 100% nerambursabilă de până la 60.000 de euro pentru operaționalizare și dezvoltare;
• 68 de locuri de muncă create de cele 24 de afaceri nou-înființate și care urmează să fie menținute cel puțin până la 30 septembrie 2024.

Parteneri: lider de parteneriat / fonduri-structurale.ro (Grupul de Consultanță pentru Dezvoltare DCG SRL); Asociația Nod Makerspace





https://www.fonduri-structurale.ro/arhitectii-inovarii

WOODJOIN

WOODJOIN propune o cercetare aplicată a tehnologiilor constructive contemporane ale lemnului, de la scara sistemelor constructive la cea a detaliilor, în acord cu tendințele de diminuare a impactului industriei construcțiilor asupra mediului, în vederea dezvoltării unui suport didactic atractiv și accesibil studenților și cadrelor didactice.

Obiective:
OS1. Dezvoltarea unui instrument didactic alternativ pentru ilustrarea tehnicilor constructive specifice lemnului și formarea cadrelor didactice în direcția dezvoltării de noi competențe în zona sustenabilității, prin utilizarea de materiale și sisteme constructive ecologice performanțe.
OS2. Aprofundarea oportunităților contemporane de utilizare a lemnului în arhitectură pentru studenții UAUIM.
OS3. Implicarea doctoranzilor, tinerilor cercetători și studenților UAUIM în dezvoltarea resurselor didactice ale Laboratorului DST. Triplex Confinium este un parteneriat strategic ERASMUS+ între școlile de arhitectură din Euroregiunea DKMT și din jurul acesteia. În total, cuprinde cinci școli de arhitectură de dimensiuni diferite, o facultate de geografie și un departament de sociologie.

Finanțare:
Fondul pentru Finanțarea Cercetării Științifice din Universități (FCSU)

Domeniu vizat:
C. Training laboratoare, creșterea competențelor și perfecționarea personalului UAUIM
D. Cercetare strategică și dezvoltarea cercetării pe pilonul Dezvoltare Durabilă – soluții bazate pe natură, infrastructură verde, materiale ecologice, aspecte de circularitate pentru materiale și sisteme constructive/urbane, adaptare la schimbări climatice etc.

Durata proiectului:
5 luni

Director de proiect:
Lect. dr. arh. Monica Gabriela Mureșanu

Echipă:
Conf. dr. arh. Anamaria Mortu, Conf. dr. arh. Florin Mureșanu, Lect. dr. arh. Andreea Prelipcean, Lect. dr. arh. Oana Mihăescu, Asist. dr. arh. Oana Pavăl, Asist. dr. arh. Dan Ionescu, Stud. arh. Filip Tudor, Stud. arh. Sebastian Cojocaru, Invitat: șef lucr. Justin Baroncea

Rezultate:
Bază de date online cu referințe pentru tehnologii de asamblare a lemnului, cu relevanță pentru anii II și III de studiu în cadrul învățământului de arhitectură. Baza de date online este în continuă dezvoltare. A fost aleasă o platformă familiară studenților, cu o interfață prietenoasă și accesare facilă.

https://www.uauim.ro/cercetare/ffcsu-2023/woodjoin/









Proiectul propune creșterea vizibilității Laboratorului de Tehnologie Arhitecturală ca vector de formare profesională și instruire informală, prin valorificarea infrastructurii dezvoltate în cadrul finanțărilor anterioare (2019 - 2021) și crearea unor noi spații de lucru, în vederea diversificării aplicațiilor practice ale disciplinelor din aria tehnologiei arhitecturale în condiții optime.

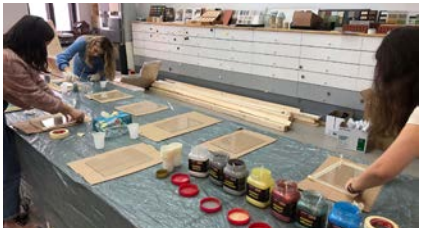


Obiective:
O1. Orientarea activităților practice desfășurate în cadrul laboratorului de tehnologie arhitecturală spre domenii specializate ale acesteia: eco-tehnologie, inginerie structurală, restaurare-conservare.
O2. Amenajarea unor noi spații de lucru interconectate și flexibile care să asigure infrastructura necesară diversificarii aplicațiilor practice, în sprijinul activităților didactice curriculare și extracurriculare.
O3. Dotarea spațiilor cu instrumente, echipamente și materiale necesare desfășurării activităților propuse.
O4. Asigurarea continuității activităților practice organizate în cadrul laboratorului ca parte a activităților didactice și a celor extracurriculare.
O5. Instruirea studenților prin metode informale de învățare.
O6. Implicarea comunității studenților în organizarea și desfășurarea activităților extracurriculare și responsabilizarea lor ca parte a procesului de învățare și exersare a cunoștințelor dobândite
O7. Promovarea activităților practice organizate și desfășurate în spațiile laboratoarelor universității ca mod de apropiere și familiarizare a studenților cu domeniul tehnologiei arhitecturale și specializările acestuia.



Finanțare:
CNFIS-FDI-2022-0514

Domeniu vizat:
3. Asigurarea funcționării în bune condiții a grădinilor botanice universitare, a stațiunilor didactice, a bazelor de practică și a altor infrastructuri de susținere a activităților didactice, similare bazelor de practică, din cadrul universităților, folosite pentru instruirea studenților



Director de proiect:
Lect. dr. arh. Anamaria Mortu

Echipă:
Conf. dr. arh. Cristina Pană, Conf. dr. arh. Oana Diaconescu, Lect. dr. arh. Monica Mureșanu
Lect. dr. arh. Andreea Prelipcean, Lect. dr. arh. Florin Mureșanu, Lect. dr. arh. Ionel Ștoc
Asist. dr. arh. Oana Mihăescu, Asist. dr. arh. Alexandra Vișan, Asist. dr. arh. Oana Pavăl
Asist. dr. arh. Dan Ionescu; Administrator financiar Ec. Elisabeta Negu; Specialist resurse umane Ec. Daniela Bandi; Expert achiziții publice Ec. Cristina Ioana Neagoe.



https://www.uauim.ro/cercetare/dst-lab/

MINCU_HUBS

Dezvoltarea infrastructurii de susținere a activităților didactice și de cercetare ale UAUIM

Scop:
Dezvoltarea unor spații dedicate pregătirii profesionale a studenților, în completarea activităților curriculare, susținând desfășurarea de activități cu rol didactic extra-curricular, dar și de activități de cercetare, centrate pe documentare, dialog, colaborare, schimb de idei între membrii comunității academice aparținând structurilor diferite ale Universității.

Obiective:
Obiectiv 1. BiblioArHub Susținerea activității didactice și creșterea vizibilității bibliotecii universitare prin diversificarea ofertei de servicii, modernizarea, reorganizarea și transformarea sălii de lectură periodice într-un spațiu multifuncțional flexibil, dinamic și deplin angajat în procesul de învățare interactivă.
Obiectiv 2. BPHub Susținerea activităților didactice prin refuncționalizarea spațiului dedicat catedrei Departamentului Bazele Proiectării de Arhitectură (BPA) într-un hub dedicat cadrelor didactice și studenților pentru întâlniri, discuții, prezentări, consultații pe proiecte și concursuri.

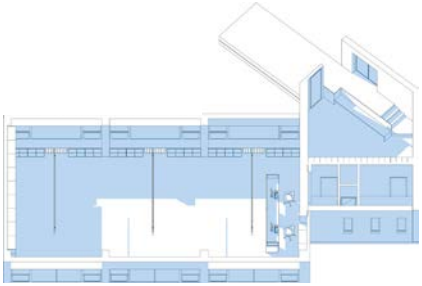
Domeniu vizat:
3. Asigurarea funcționării în bune condiții a grădinilor botanice universitare, a stațiunilor didactice, a bazelor de practică și a altor infrastructuri de susținere a activităților didactice, similare bazelor de practică, din cadrul universităților, folosite pentru instruirea studenților

Finanțare:
CNFIS-FDI-2023-F-0340

Durata proiectului:
10 aprilie – 15 decembrie, 2023

Director de proiect:
Conf. dr. arh. Melania Dulămea

Echipă:
Echipa de implementare: prof. dr. arh. Andra Panait, conf. dr. arh. Ionuț Anton, șef lucr. dr. arh. Alexandra Afrăsinei, arh. Alexandru Barat, drd. arh. Florin Pîndici, drd. arh. Arthur O'Looney, șef lucr. dr. arh. Alexandru Iatan, asist. dr. arh. Anda Sfinteș, bibliotecar Alexandra Turtilă, referent Cristian Mijlai, bibliotecar Ștefania Halmagi
Echipa de management: Responsabil financiar – Florin Duna, Responsabil achiziții – Petre Iorga, Responsabil resurse umane – Adriana Nicolescu







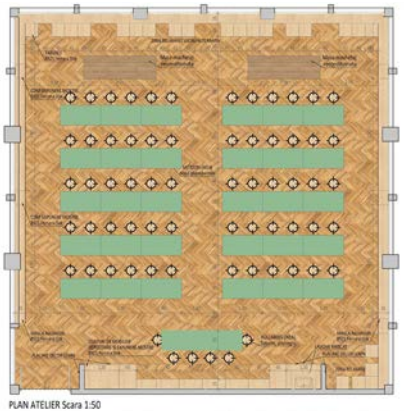




https://www.uauim.ro/cercetare/mincu-hubs/

LAID Laborator de Arhitectură de Interior şi Design

Scop:
Proiectul îşi propune să transforme “Sala K” din corpul vechi (monument istoric) al UAUIM, în Laborator de Arhitectură de Interior şi Design, unde se pot desfăşura activităţi practice şi extracurriculare, respectiv workshopuri dedicate studenţilor Facultăţii de Arhitectură de Interior în particular şi ai UAUIM în general. Acesta va fi dotat cu spaţii de lucru, zone de depozitare, biblioteci de materiale, instrumentar şi aparatură care să faciliteze desfăşurarea tuturor activităţilor didactice, în acord cu ultimele tendinte în domeniu.



Obiective:
01. Gestionarea resursei şi a capitalului uman în raport cu obiectivele asumate prin proiect.
02. Asigurarea activităţilor didactice, practice, extracurriculare sau a workshopurilor pentru un număr maxim de 60 studenţi şi a unui colectiv de 1 O cadre didactice.
03. Asigurarea condiţiilor optime de desfăşurare a activităţii didactice şi stimularea creării / actualizării unei arhive digitale a laboratorului, de către corpul profesoral implicat şi accesibilă studenţilor UAUIM indiferent de facultatea de apartenenţă.
04. Îmbunătăţirea performanţelor rezultatelor studenţilor şi dezvoltarea competenţelor transversale ale acestora, prin facilitarea accesului la cele mai noi dotări şi tehnologii din domeniu.
05. Promovarea şi diseminarea proiectului şi a rezultatelor acestuia, ca centru pilot de excelenţă pentru formare în arhitectura de interior, design şi mobilier la nivel naţional.



Finanțare:
CNFIS-FDI-2024-F-0505

Durata proiectului:
mai - noiembrie, 2024



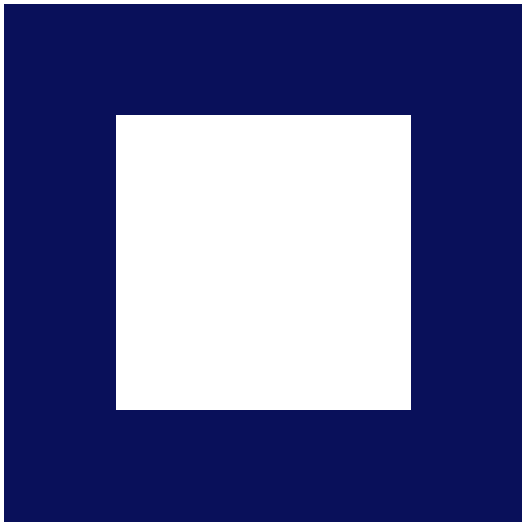
Director de proiect:
Conf. dr. arh. Oana diaconescu

Echipă:
Administrator financiar: Elisabeta Neagu
Expert achiziţii publice: Elena Adina Fediuc
Specialist resurse umane: Mădălina Ghiţescu
Echipa de implementare: Prof. dr. arh. Beatrice Gabriela Joger (PID, UAUIM), Conf. dr. arh. Radu Pană (OST, UAUIM), Cont. dr. arh. Cristina Pană (PID, UAUIM), Lect. dr. arh. Daniel Nicolae Armenciu (PID, UAUIM), Lect. dr. arh. Mihaela Cecilia Lazăr (PID, UAUIM), Asist. dr. arh. Bogdan Mihai Ioniță (PID, UAUIM), Asist. dr. arh. Dan Adrian Ionescu (PID, UAUIM), Asist. dr. arh. Roxana Claudia Mitarcă (PID, UAUIM), Asist. dr. arh. Pietro Aureliana Dorissa (PID, UAUIM)



https://www.uauim.ro/cercetare/laid/

Suport de publicare
și diseminare



ARIS-UAUIM	**121**	Acces la resurse de informare științifică și creșterea calității cercetării instituționale a UAUIM
CR–ITA	**123**	Consolidarea capacității redacționale a revistei studii de Istoria & Teoria Arhitecturii — sITA
JULP	**124**	Creștere vizibilitate și impact revista Journal of Urban and Landscape Planning
VIZ–UAUIM	**125**	Creșterea vizibilității producției științifice a UAUIM la nivel național și internațional
VIZ–ARG	**126**	Creșterea vizibilității revistei Argument – publicație științifică de arhitectură și urbanism a UAUIM înființată în 2009
	128	Edification des lieux et paysage
ACUM	**129**	
ExcelDr	**130**	Promovarea excelenței în cercetarea doctorală de arhitectură și urbanism

ARIS–UAUIM

Acces la resurse de informare științifică și creșterea calității cercetării instituționale a UAUIM

Scop:
Susținerea intereselor de informare și documentare ale membrilor comunității academice și promovarea principiilor cercetării științifice din cadrul UAUIM, prin: asigurarea accesului la resurse tipărite și electronice de informare științifică, afilierea la consorții de specialitate, și modernizarea sistemului informatic al Bibliotecii, în concordanță cu cerințele actuale de predare și învățare.

Obiective:
O1. Diversificarea și îmbunătățirea serviciilor de informare și documentare oferite de Biblioteca UAUIM, prin asigurarea accesului la baze de date științifice, esențiale în desfășurarea activităților didactice, de cercetare și inovare.

O2. Actualizarea fondului documentar tipărit al Bibliotecii UAUIM, prin completarea unor arii tematice deficitare din punct de vedere al acoperirii bibliografice.

O3. Îmbunătățirea calității serviciilor, diseminarea și promovarea resurselor științifice, tipărite și electronice, aflate în patrimoniul documentar al Bibliotecii UAUIM, prin dotarea Bibliotecii cu echipamente informatice eficiente.

Finanțare:
UAUIM–FFCSU–2021–019

Domeniu vizat:
B. Acces la baze de date și dotări bibliotecă – domeniu strategic cercetare

Durata proiectului:
14 septembrie – 10 decembrie, 2021

Director de proiect:
Fil. Bibl. Ștefania-Roxana Halmagi;

Echipă de implementare:
Fil. Drd. bibl. Cosmina Grafu — invitat consultant de specialitate în bibliologie;
Asist. Dr. Arh. Anda Sfinteș — consultant de specialitate arhitectură;
CSI / Conf. Dr. Ecol., Dr. Geogr., Habil. Urb. Alexandru-Ionuț Petrișor — lector webinar;
Alexandru Oprea Brădescu — specialist IT;
Adriana Nicolescu — specialist resurse umane;
Elena Fediuc — specialist achiziții.

Departamente implicate:
Departamentul Informare-Documentare — Biblioteca;
Departamentul Sinteza Proiectării de Arhitectură;
Școala Doctorală de Urbanism;
Reprezentanți servicii: IT, Resurse umane, Achiziții.





Webinar:
„Trierea, sinteza și analiza surselor bibliografice ca suport al argumentării"

Training:
Modalități de acces și de utilizare a bazelor de date științifice

https://www.uauim.ro/cercetare/uauim-ffcsu-2021/aris/

ARIS–UAUIM_2.0

Acces la resurse de informare științifică și creșterea calității cercetării instituționale a UAUIM 2.0

Scop:
Proiectul își propune continuarea și extinderea activităților proiectului ARIS-UAUIM-2021, în vederea susținerii intereselor de informare și documentare ale membrilor comunității academice și promovarea principiilor cercetării științifice din cadrul UAUIM, prin: asigurarea accesului la resurse electronice de informare științifică, participarea personalului didactic și didactic auxiliar la cursuri și webinarii inovatoare despre scrierea și publicarea academică și modernizarea sistemului informatic al Bibliotecii, în concordanță cu cerințele actuale de predare și învățare.



Obiective:
O1. Susținerea cercetării științifice din UAUIM și diversificarea serviciilor de informare și documentare oferite de către Bibliotecă, prin asigurarea accesului la două baze de date electronice, full text și bibliometrice, și la minim 30 de publicații științifice tipărite, resurse esențiale în desfășurarea activităților didactice, de cercetare și inovare.
O 2. Dezvoltarea mediului de cercetare din UAUIM instruirea și formarea cadrelor didactice, didactic-auxiliare, doctoranzilor și studenților cu privire la procesul de scriere și publicare academică prin organizarea și desfășurarea în format fizic și online a 3 (trei) evenimente: training utilizare baze de date electronice, webinar privind importanța resurselor electronice științifice în procesul elaborării lucrărilor de cercetare și masterclass specializat de scriere, publicare și diseminare a cercetării științifice.
O3. Îmbunătățirea calității serviciilor și promovarea resurselor științifice electronice, prin completarea dotării Bibliotecii cu echipamente informatice eficiente.



Finanțare:
UAUIM-FFSCU-2022-007



Domeniu vizat:
A. Acces la baze de date și dotări bibliotecă, sprijin publicare pentru personalul didactic, de cercetare, studenți, doctoranzi și absolvenți UAUIM;



Durata proiectului:
1 august – 10 decembrie, 2022

Director de proiect:
fil. bibl. Ștefania-Roxana Halmagi;



Echipă de implementare:
Invitat consultant de specialitate în bibliologie: fil. drd. bibl. Cosmina Grafu; Specialist în biblioteconomie: bibl. Alexandra Tutilă; Specialist în biblioteconomie: bibl. Luiza Popescu; Consultant de specialitate în domeniul arhitectură: asist. dr. arh. Anda-Ioana Sfinteș; Consultant de specialitate literatură științifică; lector webinar: CSI / prof. dr. ecol., dr. geogr, habil. urb. Alexandru-Ionuț Petrișor; Redactor: dr. ing. Elena Dinu; Tehnician IT: Alexandru Ștefan Oprea-Brădescu; Administrator financiar Contabilitate: Claudia Alexandra Dună; Administrator financiar Achiziții: Cristina Ioana Neagoe; Specialist Resurse Umane: Constanța Camelia Zegheanu.

https://www.uauim.ro/cercetare/ffcsu-2022/aris-2/

CR–ITA Consolidarea capacității redacționale a revistei studii de Istoria & Teoria Arhitecturii — sITA

Scop:
Proiectul urmărește să crească capacitatea revistei sITA de a întâmpina provocările redacționale care se intensifică pe măsură ce revista se dezvoltă atât din punctul de vedere al calității științifice, cât și ca rețea de cercetare.

Urmărim digitalizarea proceselor recurente din redacție, dar și dotarea redacției astfel încât să poată păstra/crește calitatea generală a publicației.

Obiective:
O1. Eficientizarea sistematizării cererilor de publicare primite.
O2. Creșterea vizibilității revistei
O3: Eficientizarea procesului de prelucrare a articolelor în vederea publicării

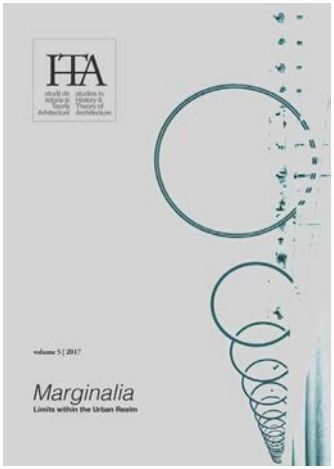
Finanțare:
UAUIM–FFCSU–2021–010

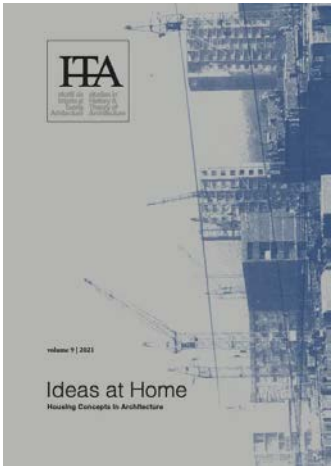
Domeniu vizat:
D. Indexare publicații UAUIM

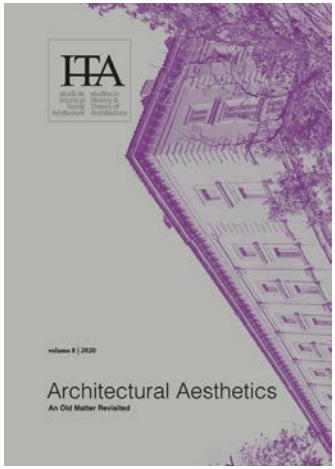
Durata proiectului:
10 septembrie – 10 decembrie, 2021

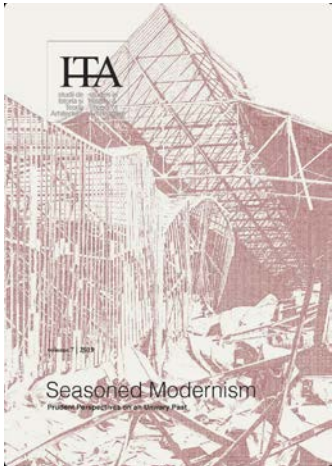
Echipă:
Conf. Dr. Arh. Radu Tudor Ponta;
Prof. Dr. Arh. Ana Maria Zahariade;
Conf. Dr. Arh. Celia Ghyka;
Lect. Dr. Arh. Toader Popescu;
Lect. Dr. Arh. Daniela Calciu.













https://www.uauim.ro/cercetare/uauim-ffcsu-2021/cr-ita/

JULP

Creștere vizibilitate și impact revista
Journal of Urban and Landscape Planning

Scop:
Creșterea vizibilității și a impactului revistei pentru indexarea revistei în baze de date internaționale și naționale prin dezvoltarea de competențe, deprinderi și abilități necesare dezvoltării revistei JULP și formularea unui plan de acțiune pentru următorul an.

Obiective:
• pregătirea și derularea de activități de training pentru membrii Comitetului Științific al revistei pentru analizarea articolelor care solicită publicarea în revistă;
• identificarea bazelor de date și a bibliotecilor în care este posibilă indexarea;
• identificarea de parteneriate care susțin creșterea vizibilității revistei și indexarea ulterioară a acesteia;
• soluții IT care cresc impactul revistei;
• plan de acțiune pentru următorul an.

Finanțare:
UAUIM–FFCSU–2021–006

Durata proiectului:
septembrie – noiembrie, 2021

Publicații:
no.1 / 2016 Challenges For The New Millennium
no.2 / 2017 Liveable Cities
no.3 / 2018 Urban Challenges
no.4 / 2019 Sustainability
no.5 / 2020 Planning
no.6 / 2021 Planning (2)

Echipă:
Conf. Dr. Arh. Rădulescu Monica – Director de proiect;
Asist. Dr. Urb. Motcanu – Dumitrescu Mădălina – Asistent de proiect;
Expert CSI/Conf. Dr. Ecol., Dr. Geogr., Habil. Urb. Petrișor Alexandru-Ionuț;
Prof. Dr. Arch. Crăciun Cerasella – Consultant;
Cercetător dr.arh.Boștenaru-Dan Maria – Cercetător;
Drd. Arh. Al-Bashtawi Mihaela – Referent;
Nicolescu Adriana – Specialist resurse umane;
Fediuc Elena, Neagoe Cristina – Specialist achiziții.

Departamente implicate:
Planificare Urbană și Dezvoltare Teritorială
Proiectare Urbană și Peisagistică
Managementul Cercetării
Școala Doctorală de Urbanism



https://www.uauim.ro/cercetare/uauim-ffcsu-2021/julp/

VIZ–UAUIM

Creșterea vizibilității producției științifice a UAUIM la nivel național și internațional

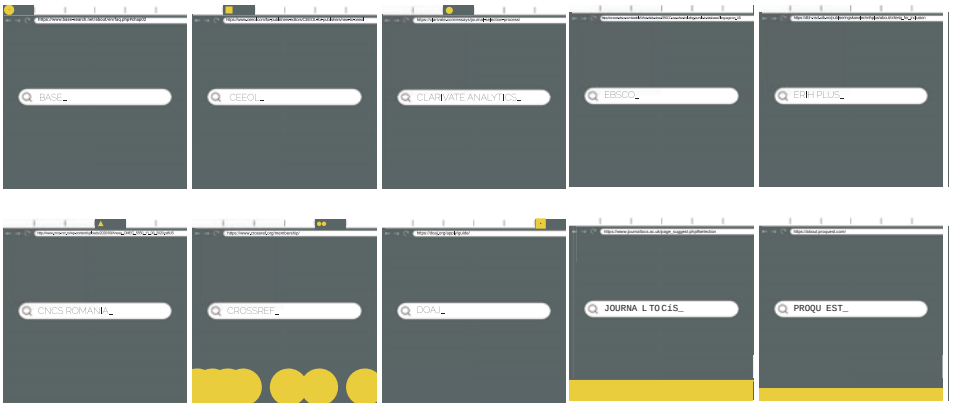
Scop:
Creșterea vizibilității publicațiilor scoase sub egida Editurii Universitare „Ion Mincu” și astfel a producției științifice la nivel instituțional prin informare și obțineri de recunoașteri ale autorilor și materialelor produse de aceștia, precum și prin demersuri de indexare în baze de date naționale și internaționale.

Obiective:
• valorificarea unor materiale publicate sub egida Editurii Universitare „Ion Mincu” cel puțin în ultimii 3 ani;
• creșterea gradului de recunoaștere a autorilor din UAUIM și a materialelor produse de aceștia;
• demararea unui proces susținut de creștere a vizibilității și recunoașterii revistelor Argument, CSAV Journal;
• sprijinirea revistelor Argument, CSAV Journal în activitatea editorială și în demersurile de satisfacere a cerințelor de indexare.

Finanțare:
UAUIM–FFCSU–005

Durata proiectului:
septembrie – noiembrie, 2021

Echipă:
Asist. Dr. Arh. Anda-Ioana Sfinteș – Director de proiect;
Asist. Dr. Arh. Ioana Zacharias Vultur;
Dr. Arh. Iris Ganea-Christu;
Dr. Ing. Dinu Elena;
Drd. Arch. Claudia Pipoș;
Drd. Arch. Maria Clenciu;
Ioana Lavinia Palangean – Resurse umane; Fediuc Elena, Neagoe Cristina – Achiziții.



INDEXAREA ÎN BAZE DE DATE INTERNAȚIONALE
CERINȚE. CONDIȚII.

5 BASE
9 CEEOL
13 CLARIVATE ANALYTICS
17 CNCS ROMANIA
21 CROSSREF
25 DOAJ
31 EBSCO
35 ERIH PLUS
39 GOOGLE SCHOLAR
43 JOURNAL TOC'S
47 PROQUEST
51 SCOPUS

https://www.uauim.ro/cercetare/uauim-ffcsu-2021/viz-uauim/

VIZ–ARG 2022 2023

Scop:
Dezvoltarea și creșterea vizibilității în plan național și internațional a revistei Argument publicată sub egida Editurii Universitare „Ion Mincu” precum și sprijinirea activității editoriale a acesteia.

Obiective:
O1. Sprijinirea revistei Argument în activitatea editorială și continuarea demersurilor de satisfacere a cerințelor de indexare

O2. Continuarea demersurilor de creștere a vizibilității revistei Argument și accesului la materialele publicate în paginile acesteia pe plan național și internațional

O3. Promovarea pe platforme specifice (Facebook, Instagram, website) și în cadrul unor discuții online a revistei Argument și a activităților specifice acesteia

Revista ARGUMENT / ISSN (print): 2067-4252 / ISSN (online): 2501-6334 / ISSN-L: 2067-4252
https://doi.org/10.54508/Argument
Publicație a Editurii Universitare „Ion Mincu”
Revista indexată în CEEOL, ERIH PLUS, CROSSREF, Index Copernicus, Google Scholar, WorldCat, recunoscută CNCS (cat. B)

Domeniu vizat:
B. Dezvoltarea și indexarea publicațiilor UAUIM

Director de proiect:
B. Dezvoltarea și indexarea publicațiilor UAUIM

VIZ–ARG – 2022
Finanțare:
UAUIM–FFCSU–2022

Echipă:
Asist. dr. arh. Anda-Ioana Sfinteș, Asist. dr. arh. Oana Anca Abălaru Obancea, Asist. dr. arh. Radu Sfinteș, Șef. lucr. dr. arh. Veronica Maria Zybaczynski, Fil. Bibl. Ștefania-Roxana Halmagi (consultant bibliotecă), Ec. Constanța Camelia Zegheanu (admin. fin. resurse umane), Ec. Cristina Gabriela Dragomir (admin. fin. achiziții), Ec. Claudia Alexandra Duna (admin. fin. contabilitate)

VIZ–ARG – 2023
Finanțare:
UAUIM–FFCSU2023–016

Echipă:
Asist. dr. arh. Anda-Ioana Sfinteș, Șef. lucr. dr. arh. Veronica Maria Zybaczynski, Asist. dr. arh. Radu Sfinteș, Asist. dr. arh. Anca Constantin

https://argument.uauim.ro/en/








Argument 15/2023
Concept și materialitate în arhitectură


Argument 14/2022
Experiment arhitectural: materialitate și percepție


Argument 13/2021
Versatilitatea spațiului construit


Argument 12/2020
Spațiul construit. Concept și expresie


Argument 11/2019
Locuirea. Context și perspective


Argument 10/2018
București – capitală culturală europeană

VIZ–ARG 2024

Scop:
Dezvoltarea și creșterea vizibilității în plan național și internațional a revistei Argument publicată sub egida Editurii Universitare "Ion Mincu", UAUIM, precum și sprijinirea activității editoriale a acesteia.

Obiective:
O1: Sprijinirea revistei Argument în activitatea editorială și continuarea demersurilor de creștere și satisfacere a cerințelor de indexare.
O2: Continuarea demersurilor de creștere a vizibilității revistei Argument și accesului la materialele publicate în paginile acesteia pe plan național și internațional.
O3: Promovarea pe platforme specifice (Facebook, Instagram, website) și în cadrul unor discuții online a revistei Argument și a activităților specifice acesteia.

Domeniu vizat:
B. Dezvoltarea și indexarea publicațiilor UAUIM

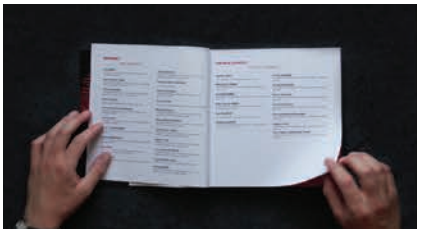
Director de proiect:
Prof. dr. arh. Mitrache Anca

Finanțare:
UAUIM-FFCSU2024-004

Echipă:
Șef lucr. dr. arh. Anda-Ioana Sfinteș
Asist. dr. arh. Claudia Pipoș-Lupu
Asist. dr. arh. Radu Sfinteș
Asist. dr. arh. Anca Constantin
Asist. dr. arh. Traian Colțan

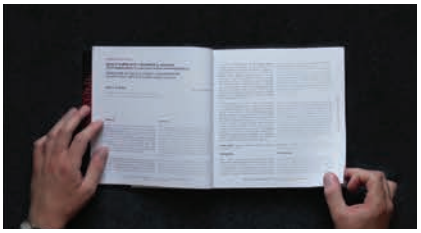
Rezultate:
• Conținutul nr. 16 al Revistei Argument corect din punct de vedere lingvistic, versiune bilingvă română-engleză a articolelor.
• Nr. 16 al Revistei Argument paginat în format draft sau final.
• Minim 1 membru nou în comitetul științific și/sau în board-ul de review-eri și/sau în echipa editorială.
• Coduri DOI (Digital Identifier Object) obținute pentru articolele din numărul curent al revistei Argument.
• Minim 80 de exemplare tipărite ale revistei Argument.
• Minim câte un exemplar expediat către minim 5 biblioteci, colaboratori etc, în țară și/sau străinătate.
• Minim o sesiune de informare/ instruire online.
• Selecția rezumatelor pentru numărul 17 al revistei elaborate.
• 1 dosar evidență contabilă, evidență achiziții, evidență resurse umane
• 1 dosar de implementare a proiectului.











https://www.uauim.ro/cercetare/ffcsu-2024/viz-arg-2024/

Edification des lieux et paysage

Proiect de cercetare al Departamentului de Istoria & Teoria Arhitecturii si Conservarea Patrimoniului

Un oraș locuibil nu este doar rezultatul unor "operațiuni urbane majore"; un număr bun de probleme pot fi rezolvate printr-o abordare mai detaliată a proiectelor, prin intervenții peisagistice sau prin strategii minime. Aceasta a fost ipoteza pe care am pornit-o la înființarea IP. Am dorit să abordăm probleme contemporane legate de spațiul public, cu scopul de a testa noi abordări capabile să regenereze zonele urbane deteriorate. De asemenea, s-a urmărit încurajarea dialogului între profesioniști, locuitori și autorități publice în context local. Se spera să se dezvolte acel tip de "angajament social" care ar trebui să motiveze activitatea atât a arhitecților, cât și a autorităților publice și să contribuie la vizibilitatea ambelor. În acest scop, au fost identificate spații neglijate, uitate sau în așteptare în două orașe din România (București și Sibiu). Provocarea a fost de a le reda orașului și locuitorilor săi prin modernizarea lor cu o intervenție minimă.

Aceasta este o relatare a ceea ce s-a întâmplat în București și Sibiu în timpul celor două săptămâni de lucru din iulie 2006. Ea este destinată, desigur, ca material documentar, dar poate servi și ca instrument de lucru pentru alte procese similare. În același timp, ea integrează activitatea IP în abordarea mai largă a proiectului Artă, comunități urbane, mobilizare și reintegrare socială a patrimoniului artistic și arhitectural, desfășurat în cadrul programului CNCSIS în România.

Interesul și dezbaterile pe care acest demers le-a generat au arătat că, în prezența unei cauze comune, a unui nucleu în jurul căruia să se poată grupa, aceste energii, care de obicei se risipesc în efecte minore, pot mobiliza o comunitate. O ipoteză este aceea că, dacă astfel de evenimente devin obișnuite, ele pot constitui o "masă critică" pentru a declanșa o reacție care să ducă la cristalizarea unei veritabile atitudini comunitare în spațiul public.



Finanțare:
Grant CNCSIS 23/2006, "Artă – comunități urbane - mobilizare (ACUM). Reinserția socială a proiectului artistic și arhitectural"

Echipă:
Volum coordonat de Prof. Dr. Arh. ana Maria Zahariade — director de proiect;
Grafică:
Toader Popescu
Radu Tudor Ponta

Publicația conține:
• materiale suport pentru seminarul I[ntensive] P[rogram] Edification des lieux et paysage, 9-26 iulie 2006, București și Sibiu.
• materialele rezultate în urma seminarului internațional Edification des lieux et paysage: prezentări critice ale deliberărilor teoretice și abordări ale situațiilor reale prin propunerea unor intervenții minimale al căror scop este recalificarea spațiilor publice destructurate și subutilizate din București și Sibiu.

https://www.uauim.ro/departamente/itcp/cercetare/

ACUM

Proiect de cercetare al Departamentului de Istoria & Teoria Arhitecturii si Conservarea Patrimoniului

SPAȚIUL PUBLIC ȘI REINSERȚIA SOCIALĂ A PROIECTULUI ARTISTIC ȘI ARHITECTURAL

Cele patru volume ACUM (1,2,3 şi Dosare bucureştene) reprezintă rezultatul final al proiectului de cercetare ARTĂ. COMUNITĂŢI URBANE. MOBILIZARE (ACUM) - Spaţiul public şi reinserţia socială a proiectului artistic şi arhitectural, care şi-a propus unificarea într-un cadru teoretic şi aplicativ interdisciplinar a cunoaşterii cu privire la relaţia dintre arhitectură/urbanism, artă şi comunitate în spaţiul public.

Grupul de cercetare reunit în Consorţiul ACUM1 (cadre didactice, doctoranzi, masteranzi, studenţi) a încercat să exploreze – fără pretenţia de a le epuiza – variatele zone de conjuncţie între aceste domenii, mobilizînd o mare varietate de instrumente metodologice, unghiuri de vedere şi practici de abordare, prin care se vizează probleme şi teme, mai cuprinzătoare sau mai punctuale, de la teoria edificării spaţiului public pînă la realităţi locale precise, de la reflectarea/reprezentarea spaţiului public în şi prin arte pînă la acţiunea artistică directă într-o comunitate urbană specifică. Prin integrarea cunoaşterii internaţionale cu practicile şi experienţele locale, cercetarea a urmărit de asemenea formularea/identificarea unor posibilităţi de dezvoltare ale unor metodologii de intervenţie aliniate practicilor contemporane, în special celor europene.



Foto: Adriana Toacsen

Volumul cuprinde articole ale membrilor echipei de cercetare grupate pe tematici ce vizează spațiul public, atât din punctul de vedere al filozofiei și teoriei arhitecturii, cât și din punct de vedere al intervențiilor artistice și arhitecturale în oraș, precum și al folosirii cadrului construit ca scenografie pentru desfășurarea diferitelor acțiuni, de la film la experimente artistice ș.a. Articolele sunt scrise de specialiști în diferite domenii: arhitectură, arte plastice, peisagistică etc.



Finanțare:
CNCSIS CONSORTIUM grant no. 23/2006, 2006-2008

Parteneri:
• Universitatea Națională de Artă Teatrală şi Cinematografică 'I.L. Caragiale', Bucureşti;
• Universitatea Națională de Arte, Bucureşti;
• Asociația pentru Tranziție Urbană, Bucureşti;
• Universitatea de Ştiințe Agronomice şi Medicină Veterinară, Bucureşti.



Foto: Irina Băncescu

Director de proiect:
Zahariade, Ana—Maria

Echipă:
Băncescu, Irina; Boştenaru, Maria; Crăciunescu, Adrian; Iamandescu, Irina; Ioan, Augustin; Kovács, Kázmér; Marin, Vera; Panasiu, Gabriel; Ponta, Radu; Stroe, Miruna; Sebestyen, Monica; Vianu, Ştefan.



Foto: Monica Sebestyen

https://www.uauim.ro/departamente/itcp/cercetare/

ExcelDr

Promovarea excelenței în cercetarea doctorală de arhitectură și urbanism

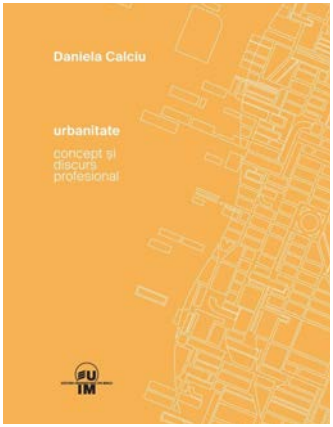
Proiectul „Promovarea excelenței în cercetarea doctorală de arhitectură și urbanism” are ca scop dezvoltarea și indexarea publicațiilor UAUIM, iar ca obiective selecția unor teze de doctorat reprezentative pentru domeniul arhitecturii și urbanismului și de nivel înalt de către o comisie de specialitate, și editarea și publicarea tezelor selecționate de către Editura Universitară „Ion Mincu”.

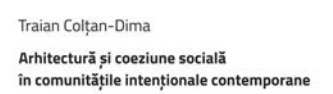
Publicarea tezelor de doctorat este o condiție legală impusă absolvenților, iar proiectul permite promovarea rezultatelor cercetării doctorale, ca vârf de lance al cercetării universitare din arhitectură și urbanism. De asemenea, proiectul ExcelDr integrează și activitățile din cadrul propunerii de proiect „Acces la baze de date și dotări bibliotecă, sprijin publicare pentru personalul didactic, de cercetare, studenți, doctoranzi și absolvenți UAUIM” (LIB_UAUIM), ce reprezintă o provocare asumată în ceea ce privește creșterea gradului de conștientizare în rândul utilizatorilor Bibliotecii UAUIM a beneficiilor pe care aceasta le oferă în vederea îmbunătățirii competențelor de cercetare și formare profesională. În scopul dezvoltării continue a unor colecții de calitate, pentru a asigura informațional disciplinele de studiu și cercetările științifice realizate în cadrul UAUIM, Biblioteca pune accent pe menținerea și diversificarea colecțiilor de documente electronice prin abonarea accesului online la baze de date științifice de profil, actualizarea permanentă a fondului infodocumentar tipărit și facilitarea accesului liber și gratuit la cursuri de formare și trening-uri inovatoare, în concordanță cu cerințele actuale de predare și învățare.

Obiectivele propunerii au vizat asigurarea accesului comunității academice a UAUIM la baze de date electronice, full text și bibliometrice și la publicații științifice tipărite, resurse esențiale în susținerea cercetării științifice din UAUIM și în desfășurarea activităților didactice, de cercetare și inovare, precum și facilitarea participării la conferințe profesionale pentru personalul Bibliotecii, asigurarea accesului liber la servicii de formare profesională și consultanță prin organizarea a patru evenimente de interes pentru cadre didactice, didactic-auxiliare, studenți și doctoranzi din UAUIM și promovarea resurselor științifice de arhivă prin cercetarea unor colecții istorice din fondurile Bibliotecii, puse în valoare în cadrul Buletinului Informativ al Bibliotecii, document care se va regăsi în acces liber atât sub formă tipărită, în cadrul sălilor de lectură, cât și în format electronic pe pagina bibliotecii.

Finanțare:
FFCSU-2023-001

Director de proiect:
Prof. univ. dr. ecol., dr. geogr., habil. urb. Alexandru-Ionuț Petrișor



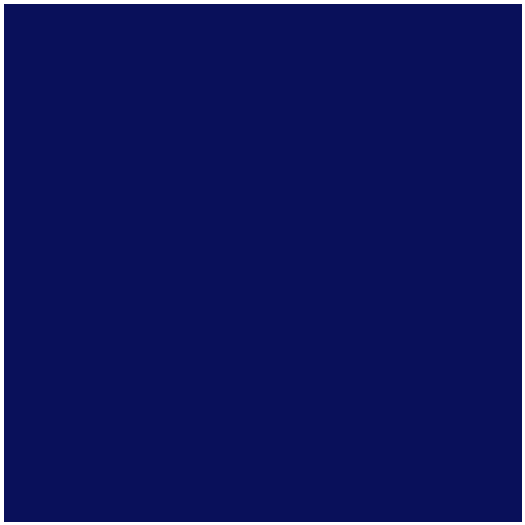






https://www.uauim.ro/cercetare/ffcsu-2023/exceldr/

Eveniment • decembrie 2022



Expoziția proiectelor • Research Networking Day 2022























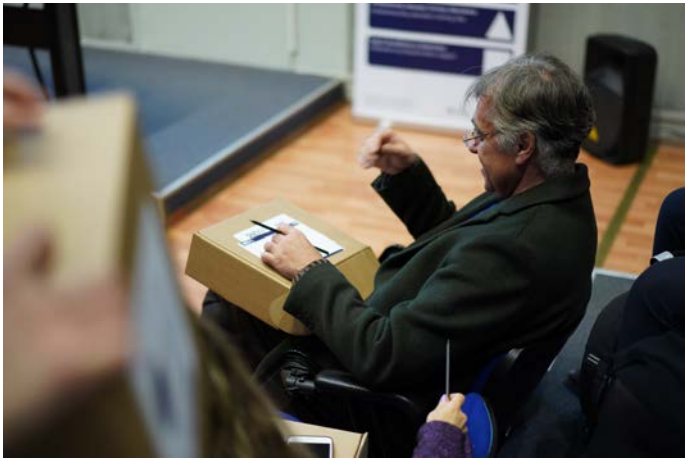




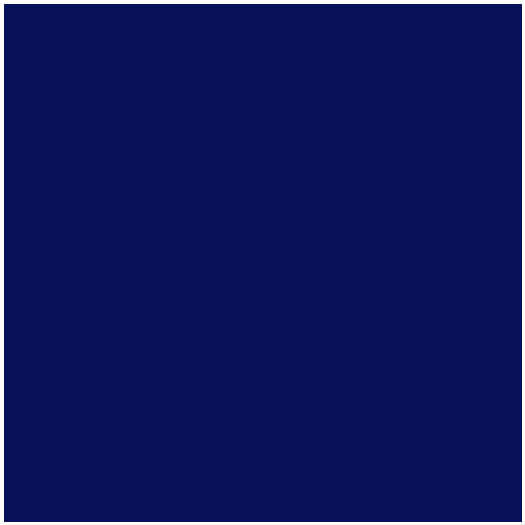

RND
Research
Research







Eveniment • noiembrie 2023



Durabilitate, reziliență, circularitate

Patrimoniu și cultură

Cercetare urbană integrată

AR / VR Digitalizare

Incluziune socială, echitate socială, accesibilitate

Educație, formare, laboratoare, antreprenoriat

Suport de publicare și diseminare

RND Research Networking Day 2023 UAUIM

7 noiembrie
ora **16.00**
Sală Consiliu
EVENIMENT

7–10 noiembrie
Etaj 1 / Scară elicoidală
EXPOZIȚIE

Formular de înscriere:

Eveniment 2023 organizat în cadrul proiectului "Consolidarea capacității instituționale a UAUIM de cercetare în arhitectură și urbanism prin susținerea unei culturi de diseminare a rezultatelor 2023" (CUTADISER 2023), finanțat prin Fondul pentru Dezvoltare Instituțională 2023, din bugetul Ministerului Educației - CNFIS-FDI-2023-F-0462

Parteneri

Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu" – București

MINISTERUL EDUCAȚIEI

Expoziția proiectelor • Conferința • Research Networking Day 2023













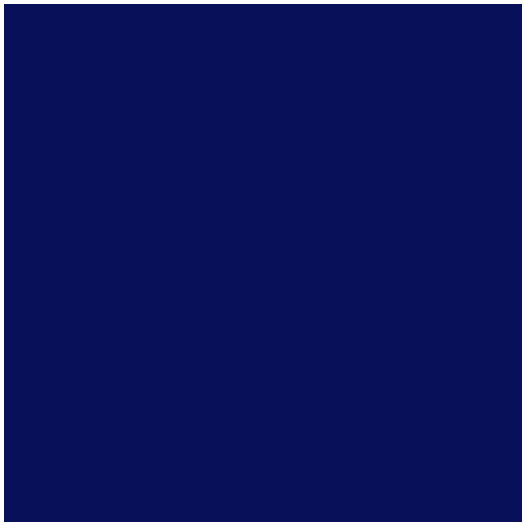








Eveniment • noiembrie 2024




RND





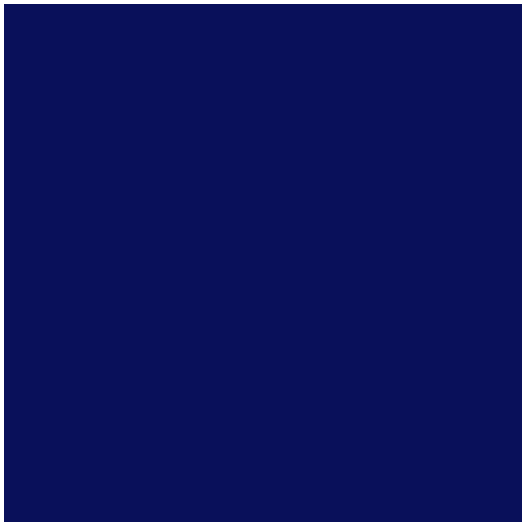



RND
Research
Networking
Day
2024
program


PlatonnCities


RND
Research
Networking
Day
2024

Eveniment • noiembrie 2025




RND Research Networking Day 2025 UAUIM
28 noiembrie
EVENIMENT
27 nov. – 5 dec.
EXPOZIȚIE


Durabilitate, reziliență, circularitate
Patrimoniu și cultură
Cercetare urbană integrată
AR / VR Digitalizare
Incluziune socială, echitate socială, accesibilitate
Educație, formare, laboratoare, antreprenoriat
Suport de publicare și diseminare
RND Research Networking Day 2025 UAUIM
28 noiembrie
sala Amfiteatru / ora 13.00
EVENIMENT
27 nov. – 5 dec.
etaj 1 hol corp vechi
EXPOZIȚIE


EXIT






INNOVATION
INTERLINKED CONNECTIONS
cooperation
european research and innovation strategy
GRANTS
knowledge
results
SUCCESS
INTERNATIONAL CONSORTIA
education
projects
European universities
public-private partnerships
RESEARCH
institutional entrepreneurship
VOCATION
development
SUSTAINABILITY
teams
VISIBILITY